

الشيخ الطائي
١٤١٧

مِنْ خَدَائِقِ الْفِكْرِ الثَّرِي

لِلْإِمَامِ الْعَلَامَةِ الشَّاعِرِ النَّاشِرِ

خَامِدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَالِمِ السَّرِيِّ جَمَلُ اللَّيْلِ بِأَعْلَوِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المحتويات

في النصف رقم صفحة الديوان المطبوع. وفي اليسار **الصفحة** المطلوبة للمستند
القصيدة رقم الصفحة

مختارات من شعره الحكمي

قافية الألف

9	1. إمام العلم قاطبة في سيدنا الإمام علي كرم الله وجهه
10	2. شيخ الشيوخ في الحث على كتب الإمام الحداد
12	3. سبحانه من أعطاه فضلاً وحباً في سيدنا الفقيه المقدم
14	4. قافية الباء - محط الأمانى يمدح جده المصطفى ﷺ
18	5. بشرٌ يسمو علي البشر يمدح جده المصطفى ﷺ
20	6. عليك تحيات الإله تروح ضمن رسالة للحبيب علوي بن شهاب
22	7. قافية الدال - إنا بنوك في زيارته للمدينة المنورة بمعية الحبيب صالح
28	8. هو في العالمين يُدعى علياً يمدح شيخه الحبيب علي بن محمد الحبشي
33	9. قافية الراء - أب الأرواح في ظهر آدم عندما زاره ﷺ 1380 هـ
38	10. رسول الهدى استغفر لابنك حامد يشتكي إليه ﷺ وهو مريض
41	11. أنحنا مطايا القصد عندما زار نبي الله هود
43	12. قافية الصاد - موعظة وتذكير قالها 1350 هـ
45	13. قافية الفاء - يا زائر الحمى يمدح تريم وأهلها
47	14. قافية القاف - في الطريق المشرق طريقة آل أبي علوي
49	15. قافية اللام - القلوب إلى الحبيب تميل يمدح جده المصطفى ﷺ
51	16. تحيةٌ قادم عظيم في قدوم شيخه الحبيب علي بن محمد الحبشي إلى تريم
54	17. معارضة قف بذات السفح من إضم
57	18. جنة الدنيا تريم يحن إلى الغناء تريم
60	19. لقد شيد المجد الرجال الحضارم مدافعاً عن الحضارم

64	20 . في مقام الفخر
66	21 . ذكره يحلو لناطقه يمدح جده المصطفى ﷺ
69	22 . قافية النون - شوق إلى الديار و الوطن شوقه إلى بلده الغناء
72	23 . العباد الصالحون في أسلافه آل أبي علوي
75	24 . قد حوت حسناً و حسنى اشتياقه لتريم
78	25 . قافية الواو - يا رجلاً من بني علوي يمدح أسلافه
81	26 . جاء عن لقمان فيهم يا بني سئم الغربة عن وطنه تريم
85	27 . حب طه المصطفى فرض علي في الثناء على الرسول ﷺ
87	28 . الابتسام اللؤلؤي
89	شعره الحميني
90	29 . حرف الباء - تريم تعجب ويعجب نخلها والرطب
91	30 . يا عالماً بالسرائر تمناة قلبي على لحن صنعاني { لطيفة شد و ارحل }
93	31 . يا إله السماء عبدك يناجيك صوت { با انشرح لي } ، دان حضرمي - (ليلة الحد)
96	32 . يا الله متى بانسافر على صوت صنعاني . { لطيفة شد و ارحل }
98	33 . قلبي بنار الشوق ذائب من لهيبه
100	34 . قال حامد يا حبايب حبكم قلباً وقلب
102	35 . ما معي سلوه إلا ذكر أهلي أنا دوب ... { با انشرح لي } ، صوت دحيفه (نسمة القلب)
104	36 . حرف التاء - يقول حامد دموعي ساكبات
105	37 . دائر الكأس در كأسك و خل التلفات ... { با انشرح لي } ، دان حضرمي - (ليلة الحد)
106	38 . قال حامد أنا مشتاق شلوني ... على صوت (مروح ع الوكل يا خاتم سليمان)
108	39 . حرف الثاء - رب غثني بأفضالك فأنته غياثي
109	40 . حرف الجيم - يا رب بشر به على زمزم مع كل حاج
109	41 . يا ربنا انظر لحامد تحت بابك نهج ... على صوت { با انشرح لي }
110	42 . حرف الحاء - أعلم بأنني في العشق سامي القداح
111	43 . حرف الخاء - ما كما شيخي الحبشي أبد في المشايخ

112	حرف الدال - قلبي و عقلي في هوى زين المحاسن (دان - قال المعنى بن حسن)	44.
114	رب إسالك بالفقيه الغوث نرجو المدد ... على صوت {لازلت مسرور }	45.
115	يارحيم الخلائق عمم الأرض رحمت ... على صوت {بانقرع الباب }	46.
117	قال السري في القلب كم عله.... (دان حضرمي قديم)	47.
119	يا مروح إلى الغنا بلادي (على صوت الديحفه)	48.
120	قال حامد في أوصاف حالي (دان حضرمي)	49.
121	إلتفت مشتاق لك يا صاحبي ... في الحبيب صالح الحامد	50.
123	حرف الراء - يا إلهي وسيدي	51.
124	قال السري أهيف رهيف القد (دان - قال المعنى بن حسن)	52.
125	بشير الخير بشرنا ... { كرامه يا عمر محضار }	53.
129	لا متى حامد في الغربه سنين ... على صوت (قال بن هاشم أنا قلبي سلي)	54.
131	وقفنا تحت بابا الجود ... { كرامه يا عمر محضار }	55.
136	مد كفك توسل بالنبي و أهل بشار	56.
137	غنو على ذا الصوت في ذي الليل على صوت (دان - قال المعنى بن حسن)	57.
138	يامسيكين حامد قال كم لي أعاني (دان حضرمي قديم)	58.
140	حرف الزاي - نسن بصوت الغنا هات من بحر الرجز	59.
141	حرف السين - عليك مني سلام يا قطبنا العيدروس	60.
142	يا فايق الغزلان ما مثلك ينافس	61.
143	حرف الشين - عش يا مغني وعش السلو يا خير... على صوت {لازلت مسرور }	62.
143	جينا نزور الحبابه بالغبوش في سيدتنا خديجة الكبرى بنت خويلد	63.
145	حرف الضاد - هبت النود لي يا ناس من ذيك لاراض ... على صوت {با انشرح لي }	64.
146	حرف الطاء - ربنا أغفر لمن كان أخطأ	65.
147	حرف العين - يا نود هبي و يا قمري علينا سجع ... على صوت {لازلت مسرور }	66.
148	عبد يدعيك يا رب دوب عالباب يقرع ... على صوت {با انشرح لي }	67.
149	حرف الفاء - شيخنا الحبشي لي رتبه رتبه .. في شيخه علي الحبشي ... {با انشرح لي }	68.

150	حرف القاف - فؤادي تشوق يوم شفت البرق (صوت الديحيفه)	69.
154	حرف الكاف - القلب دائم يحبك والعين دايم ترعاك	70.
155	يا آمنه بشراك سبحان من أعطاك في سيدتنا آمنه بنت وهب	71.
156	حرف اللام - يا ناس إيش الوسيلة (دان - حيا ليالي جميله)	72.
162	يا من بثغره و ساجي مقلته قد سباني ... على صوت { بانقرع الباب }	73.
165	إلشوق في القلب لاهب على صوت صنعاني { لطيبه شد و ارحل }	74.
167	قال حامد حقق الله آمالي على صوت (يا حمول الشب)	75.
169	يا من بعينات قد حل على صوت صنعاني { لطيبه شد و ارحل }	76.
171	يا القدس يهنش حلش بو علي عقيل ... على صوت { لازلت مسرور }	77.
173	حرف الميم - يا لله عسى بالسلامه نزور النبي والحرم	78.
175	إلهاشمي قال حن القلب حن	79.
177	من طاع مولاه دايم ما يجيه الندم ... على صوت { لازلت مسرور }	80.
179	مسكين حامد معذب من فراق الوطن ... على صوت { يا مهدمي شل صوتك }	81.
181	يقول حامد لي زمن ما نام (دان - ذا فصل نظمته في السمر)	82.
185	حرف النون - بالغواني قلبي مولع و هايم وفاني (دان حضرمي)	83.
189	مسكين حامد لي فراقه قد قلبه قد ... على صوت صنعاني { لطيبه شد و ارحل }	84.
192	يا مسكي الأنفاس الحسن فيك أجناس (دان حضرمي)	85.
194	أهيل ربا الغنا وحشنا بعادكم لحن صنعاني (أحبه ربا صنعا عجب كيف حالكم)	86.
198	ودندن و دندن سلم على لي هو يدن دن لنا	87.
199	في العشق قلبي هميه حكم الهوى و الهويه بليه	88.
201	بوصلكم بتت أفكاري و أحزاني على صوت { سلام يا أم الهجر يا دقم رحماني }	89.
203	يقول حامد كم تعذب في المحبه على صوت صنعاني { لطيبه شد و ارحل }	90.
205	قال حامد ليالي تقلب ... على صوت (بايقع عرس في ذي الليالي)	91.
207	يا مسيكن حامد له زمن حاير يدير الفكر على صوت (دحيفه قديم)	92.
209	دوب قلبي يرادف حنيه ... يمدح العتره الطاهره آل ابي علوي (صوت الدحيفه)	93.

213	94 . جيت للماجوب قد لي زمن ... في زواج احد من آل السقاف .. (دان - يالهالي)
214	95 . زادت أشواق قلبي لا حمى طه ياسين ... الدحيفه (نسم القلب دنيا تاليتها الى الطين
216	96 . قال الفتى حامد ضناني البين إيش البصر قلي ... (دان - طاب السمر)
219	97 . عاد شي ياعم صالح باتقع منك كرامه ... في (الحبيب صالح بن محسن الحامد)
219	98 . ألف حيا وسهلاً منكم جات الإشارة ... (جواباً لقصيدة الحبيب صالح الحامد)
220	99 . يقول حامد سري قلبي يشوق يحن ... على صوت { لازلت مسرور }
221	100 . قال السري حامد شهر وسنين ماحد صبر مثلي ... (دان - طاب السمر)
223	101 . قال السري طالت الغربه والقلب شوق لبلدتنا عوده لسيئون و الغنا
226	102 . ويقول حامد أنا مبلي خلي سحرنا سلب ... (دان - من قمت مانا بحد رزقي)
228	103 . قال السري الهاشمي العشق بلوه .. في زواج آل الحبشي .. { إلى الغنا وردنا زائرين }
230	104 . آلاف حيا بمن جانا وهو في السهن ... على صوت { لازلت مسرور }
232	105 . أنا في الحب مغرم سحرني ظبي أحوم
233	106 . قال حامد قرعنا باب الجود وهاب ... على صوت { با نقرع الباب }
234	107 . رب سالك بسيد الرسل و آله و الأصحاب ... على صوت { با نقرع الباب }
235	108 . طالت الغربه وقلبي تشوق ... على صوت (ياحمول الشب)
236	109 . في حريضه اليوم حطو الرحالي ... على صوت (ياحمول الشب)
237	110 . ويقول الهاشمي الجيد حامد سري ... في شيوخه في سيئون (على صوت الدحيفه)
240	111 . يقول حامد هنت من الحضرتين ... (في زيارته لأم المؤمنين خديجه)
243	112 . ألا و يقول حامد بخت من مثلي، أمدونا مدد يا آل باعلوي (مروح عالوكل يا خاتم)
246	113 . يقول الهاشمي حامد . شفاعه يارسول الله ... (على صوت سقى الله روضة الخلان)
	114 .
	115 .

الشيخ الطائي
١٤١٧

مِنْ خَدَائِقِ الْفِكْرِ الثَّرِي

لِلْإِمَامِ الْعَلَّامَةِ الشَّاعِرِ النَّائِثِ
حَامِدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَالِمِ السَّرِيِّ جَمَلِ اللَّيْلِ بِأَعْلَوِي

مختارات من شعره الحكمي



إمام العلم قاطبة

فقال رضي الله عنه في جده الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه

مَنْ لَمْ يُمَجِّدْ عَلِيًّا قَلَهُ فَلَقَدْ

(حَفَظْتَ شَيْئًا وَغَابَتْ عَنْكَ أَشْيَاءُ)

هَلْ مَنْ يُمَازِلُهُ وَهُوَ الْعَزِيزُ عُلَا

مَا مِثْلُ عَلِيَّائِهِ وَاللَّهُ عَلِيَّاءُ

الْعِلْمُ وَالْحِلْمُ وَالْإِيمَانُ أَدْرَعُهُ

وَالْعِزُّ وَالْحِزْمُ فِيهِ وَهُوَ وَضَاءُ

صَهْرُ النَّبِيِّ إِمَامُ الْعِلْمِ قَاطِبَةٌ

لَهُ النُّجُومُ تَدَانَتْ وَهِيَ جُوزَاءُ

فَانْسُبْ لَهُ مُكْثَرًا مَا شِئْتَ مِنْ شَرَفٍ

كَفَى لَهُ الدَّهْرُ إِعْلَامًا وَإِعْلَاءُ

لَا أَبْعَدَ اللَّهُ رُوحًا مِنْهُ تُسْعِدُنِي

وَاللِّسْلَامُ عَلَيْهِ مِنْهُ إِقْرَاءُ

تَمَّتْ





شيخ الشيوخ

وقال رضي الله عنه

وهو يحث على قراءة كتب الإمام قطب الإرشاد الحبيب
عبدالله بن علوي الحداد باعلوي
يامريد العلوم إن شئت مجداً

وبلوغ الغايات والإرتقاء
كن حريصاً على قراءة كتب الـ
فخر حدادنا أبي الفقهاء
قطب إرشادنا له الفضل عبد الـ

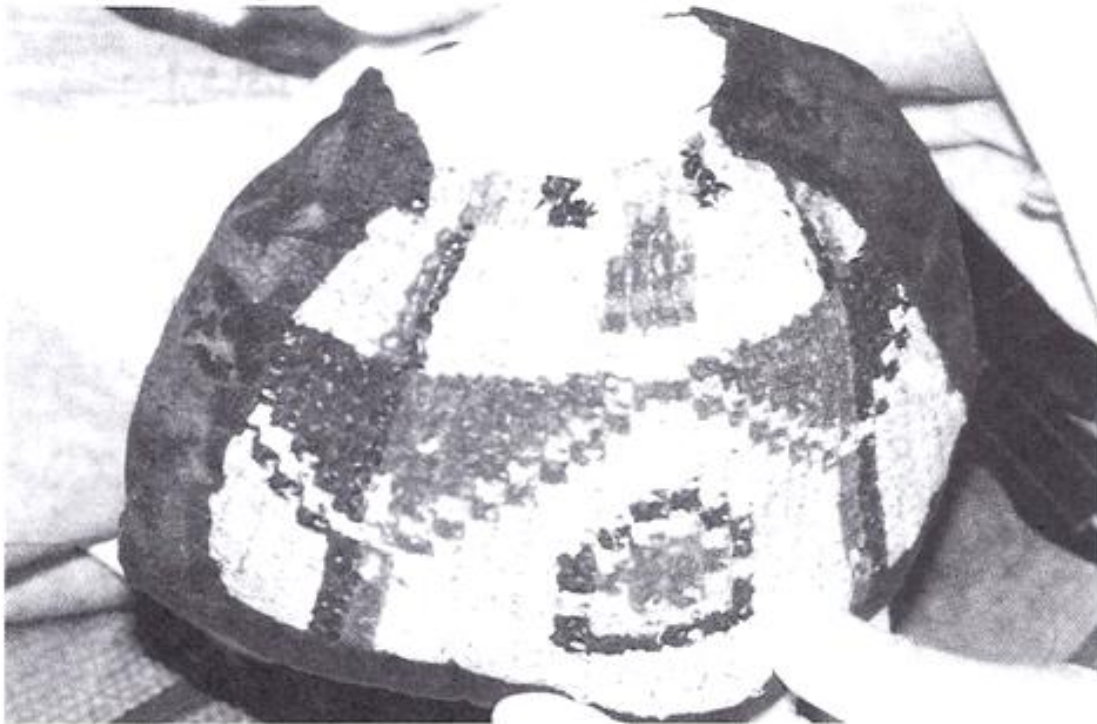
لاه شيخ الشيوخ والإفتاء
ساد أهل الزمان بالعلم طراً
والفخار السامي عن النظراء





شَرَّفَ اللهُ حُضْرَموتَ بِفَخْرِ
مِنْهُ طَابَتْ عَنَاصِرُ الشُّرَفَاءِ

قَدْ تَحَدَّى بِعِلْمِهِ كُلَّ أَعْيَانِ
رُؤُوسِ الْبِلَاغَةِ الرُّؤُسَاءِ
إِنَّهُ ذَلِكَ الَّذِي نَطَقَ الْقُرْ
آنُ عَنْهُ مِنْ دَوْحَةِ الْعِلْيَاءِ
أَصْلُهَا ثَابِتٌ كَمَا ذَكَرَ الدِّ
هُ تَعَالَى وَفَرَعُهَا فِي السَّمَاءِ



هذه قلنسوة الإمام الحبيب عبد الله بن علوي الحداد باعلوي





سُبْحَانَ مَنْ أَعْطَاهُ فَضْلاً وَحَبّاً

وقال رضي الله عنه :

في شيخ المشايخ الأستاذ الأعظم الفقيه، المقدم محمد بن علي باعلوي، وقد مزقتها أيدي الضياع، وهذا ما وصلني

فَقِيهَنَا شَيْخَ الشُّيُوخِ الْمُجْتَبَى

سُبْحَانَ مَنْ أَعْطَاهُ فَضْلاً وَحَبّاً

تَرِيْمُنَا الْغِنَى بِهِ قَدْ شَرُفْتُ

بَعْلَمَهُ فَهُوَ بِهَا شَمْسُ الضُّحَى

فَسِرُّهُ مِنْ سِرِّ طَهِ الْمَصْطَفَى

فَإِنَّ بِمَا شِئْتَ عَلَيْهِ مِنْ ثَنَا

الْهَمَّهُ اللهُ عُلُوماً بَعْضُهَا

لَوْ نَشَرْتُ سَدَّ بِهَا رَحْبَ الْفَضَا

وَكَلْنَا مِنْ بَحْرِهِ مَغْتَرَفٌ

مَنَاهِلَ الْعُلُومِ فِي ظِلِّ الْهَنَا





أَمَّا بَنُوهُ يَفْخَرُ الْمَجْدُ بِهِمْ
وَتَحْسُدُ الْأَرْضُ السَّمَوَاتُ الْعُلَا

أُولَئِكَ الْقَوْمُ الْأَلَى مَنْ أَمَّهُمْ
يَأْمَنُ يَمْنٌ لَمْ يَوْمًا وَهَجَا

لُونَالْتِ الْمَزْنِ نَوَالِ كَفَّهُمْ
لَمَّا اشْتَكَى الظَّمَانُ مِنْ عَيْمِ الظَّمَا^(١)

وَأِنْ تَرَحَّلْتُ فَقَلْبِي عِنْدَهُمْ
لَمْ يَرْتَحِلْ عَنْ حَيْثُ وَلَا سَرَى

تمت

(١) العيم والعيمه شدة العطش وفي الحديث الشريف « اللهم إني أعوذ بك من العيمة والغيمة والايمة »



قافية الباء مَحَطُّ الْأَمَانِي

وقال رضي الله عنه

يمدح جدّه المصطفى صلى الله عليه وسلم، وهو في المدينة المنورة وذلك عندما ورد حاجاً سنة ١٣٩١ هـ.

يُبَشِّرُنِي حُسْنُ الرَّجَا مِنْكَ بِالْقُرْبِ
وبِالْفَوْزِ بِالْأَمَالِ وَالْغَفْرِ لِلذَّنْبِ

مَحَطُّ الْأَمَانِي أَنْتَ يَا عَلَمَ الْهُدَى
وَيَا خَيْرَ مَنْ أَدَّى الرِّسَالَةَ مِنْ رَبِّي

وَقَدْ عَهَدَ الرَّاجُونَ مِنْكَ مَوَاهِبًا
فَهَبْ لِي مَا أَمَلْتُ فِي جَاهِكَ الرَّحْبِ

فَمِنْ جُودِكَ الْبَحْرُ اسْتَمَدَّ سَخَاءَهُ
وَمِنْكَ اسْتَعَارَتْ جَوْذَاهَا دِيمُ السُّحْبِ





خُلَاصَةُ سِرِّ الْكَائِنَاتِ وَرُوحُهَا
وَمِنْكَ انْبِثَاقُ النُّورِ فِي الْعَالَمِ الْغَيْبِ
بَرَزْتَ تَنْبِيرُ الْمَشْرِقَيْنِ وَتُرْسِلُ الضُّ
ضِيَاءَ لِنُورِ الشَّمْسِ وَالْبَدْرِ وَالشَّهْبِ
فَقَدْ فَاجَأَ الشِّفَاءَ فَتَحٌ فَأَبْصَرْتَ
عَيَانًا قُصُورَ الرُّومِ لَاحَتْ بِلَا حُجُبِ
عَجِبْتَ لِمَنْ يَسْتَفْهِمُ الْبَدْرَ عَنْ ضِيَا اسْمِ
تِنَارَةِ نُورِ الشَّمْسِ فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ
وَهَلْ عَنْهُ يَخْفَى أَنْ نُورَكَ أَصْلُهَا
وَأَنَّكَ نُورُ الْكَائِنَاتِ بِلَا رَيْبِ
فَحَدِّقْ بَعَيْنَ الْقَلْبِ يَنْكَشِفِ الْغِطَاءُ
فَتَلْمَحْ أَصْلَ النُّورِ مِنْ أَفْقِ الْقَلْبِ
فَفِي لَيْلَةِ الْإِسْرَاءِ تَسَامَتْ مَرَاتِبُ الشُّ
شُهُودِ بِأَوْ أَدْنَى دَلَائِلُهَا تُنْبِي
بِكَ الْأَنْبِيَاءِ فِي عَالَمِ الْغَيْبِ آمَنْتُ
بِعَهْدِ مِنَ الْمَوْلَى عَلَى كُلِّ مَنْ نُبِّي





تَأْمَلْ أَأَقْرَرْتُمْ وَفِي قَوْلٍ أَقْرَرْنَا
وَفِي فَاشْهَدُوا تَتْلُوهُ فِي أَشْرَفِ الْكُتُبِ
مَزَايَاكَ يَا شَمْسَ الْوُجُودِ مَنَابِعُ الْ
مَزَايَا جَرَتْ مِنْ فَيْضِ أَدْبَنِي رَبِّي
سَلِيلُكَ يَا بَحْرَ السَّمَاحَةِ نَازِلُ
بِيَابِكَ يَرْجُو الْعَطْفَ وَالْكَشْفَ لِلْكَرْبِ
لَهُ رَحِمٌ لَا ذْتَ تُنَاشِدُ حَقَّهَا
وَتَرْجُو الصَّلَاتِ الْمُصَلَّاتِ إِلَى الْقُرْبِ
فَغَايَةُ غَايَاتِي رِضَاكُمْ وَأَنْ أَرَى
عَيْنَانَا مُحْيَاكَ الْكَرِيمَ بِلَا حُجْبِ
مَعَ الْحِفْظِ وَالتَّمَكِينِ فِي كُلِّ حَالَةٍ
وَبِحَسْبِي بِهِذَا الْفَوْزِ يَا مُنْتَبِي حَسْبِي
وَمِنْكُمْ أَرْجِي مَارْجَاهُ إِمَامُنَا
خَلِيفَتِكَ الْحَدَّادُ فِي نَظْمِهِ الْعَذْبِ
«أَلَا يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّا قَرَابَةٌ
وَذُرِّيَّةٌ جِئْنَاكَ لِلشُّوقِ وَالْحُبِّ»





القبة الخضراء

«وَقُمْنَا تُجَاهَ الْوَجْهِ وَجْهَ مُبَارَكٍ
عَلَيْنَا بِهِ نُسْقَى الْغَمَامَ لَدَى الْجَدْبِ»
«وَفِي النَّفْسِ حَاجَاتٌ وَثَمَّ مَطَالِبٌ
نُؤْمَلُ أَنْ تُقْضَى بِجَاهِكَ يَا مُحِبِّي»
«وإنَّ صَلَاحَ الدِّينِ وَالْقَلْبِ سَيِّدِي
هُوَ الْغَرَضُ الْأَقْصَى يَا سَيِّدِي قُمْ بِي
«عَلَيْكَ صَلَاةُ اللَّهِ يَا خَيْرَ مُرْسَلٍ
صَلَاةٌ وَتَسْلِيمًا مَعَ الْآلِ وَالصَّحْبِ»





بَشَرٌ يَسْمُو عَلَى الْبَشَرِ

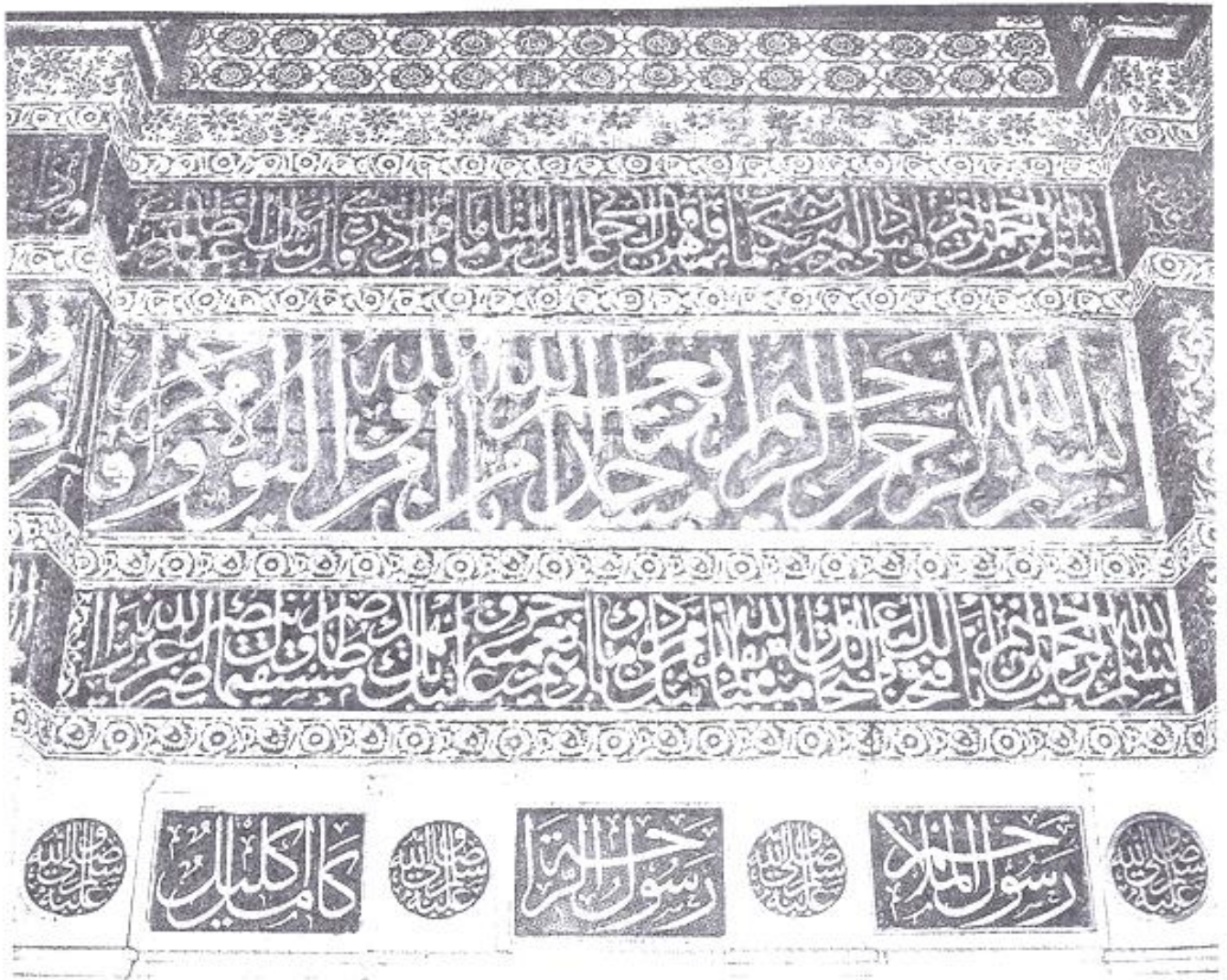
وقال رضي الله عنه: يمدح جده المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم

تَعْجَزُ الْأَوْصَافُ عَنْ قَمَرٍ	بَشَرٌ يَسْمُو عَلَى الْبَشَرِ
بِجَمَالٍ فَاقَ فِي الصُّورِ	وَالْمَلَائِكُ فِيهِ قَدْ نَفَثُوا
قَمَرٌ وَاللَّيْلُ طُرَّتُهُ	وَضِيَاءُ الصُّبْحِ غُرَّتُهُ
وَجَنِيُّ الْوَرْدِ وَجَنَّتُهُ	قَسَمًا الْحُسْنُ مَثَلَتْ
مَاعَسَى فِي حُسْنِهِ أَصْفُ	إِنْ تَبَدَّى الشَّمْسُ تَنْكَسِفُ
وَجَمِيعُ النَّاسِ قَدْ حَلَفُوا	أَنَّهُ رُوحٌ وَهُمْ جُنُثُ
قَدْ بَرَاهُ اللَّهُ مِنْ عَلَقٍ	خَالِقُ الْإِنْسَانِ مِنْ عَلَقٍ
لَوْ دَعَا الْأَمْوَاتُ مِنْ شُقُقٍ	قَبْلَ يُقْضَى حَشْرُهُمْ بُعْثُوا
أَنْتَ يَا مَنْ فَاقَ شَمْسَ ضُحَى	وَكَسَا بَدْرَ الدُّجَى مُلْحَا
وَدَلِيلِي فِيهِ قَدْ وَضَحَا	وَلِقَلْبِي يَنْفُثُ الْخَبَثُ





النَّبِيُّ الْمُصْطَفَى الْعَرَبِيُّ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ خَيْرُ نَبِيٍّ
لِحِمَاهُ الشَّوْقُ يَعْصِفُ بِي لَيْتَنِي مَعَ مَنْ هُمُوا مَكْثُوا
يَا أَبَا الزَّهْرَاءِ حُبُّكَ فِي مُهْجَتِي يَشْفِي مِنَ التَّلَفِ
لَذَلِّي فِي حُبِّكُمْ شَفَعِي بَرَحَ الْعُذَالُ أَوْ مَكْثُوا



الجدار الداخلي من المسجد النبوي الشريف المواجه للقبلة





عَلَيْكَ تَحِيَّاتُ الْإِلَهِ تَرُوحَ

وقال رضي الله عنه، ضمن رسالة له بعثها إلى السيد العارف بالله والداعي إليه والదال عليه علوي بن عبد الله بن شهاب الدين باعلوي، وقد مزقتها أيدي الضياع ولد الحبيب علوي سنة ١٣٠٣ هـ وتوفي ١٣٨٦ هـ بترميم

عَلَيْكَ تَحِيَّاتُ الْإِلَهِ تَرُوحُ
وَتَغْشَاكَ أَنْوَارُ الْإِلَهِ تَلُوحُ
سَلَامٌ عَلَيْكَ مِنْ مَشُوقٍ عَسَى لَهُ
بِسُوءِ سَعُودٍ لِلنُّحُوسِ يُزِيحُ
فَمَنْ أُمَّ عَالِي بَابِكُمْ نَالَ رِفْعَةً
وَيَغْشَاهُ مِنْ فَتْحِ الْإِلَهِ فُتُوحُ

حَبِيبِي إِمَامُ الْأَوْلِيَاءِ وَقُطْبُهُمْ
هُوَ الذُّخْرُ عَلَوِيٌّ لِلْأَنَامِ نَصُوحُ
كَرِيمٌ سَجَايَا النَّفْسِ أَنْوَارُ وَجْهِهِ
تَشَعُّ فَتَخْفَى عِنْدَ ذَلِكَ يُوحُ^(١)





مَتَى تَلَقَّهْ تَلَقَّ أَغْرَ كَأَنَّمَا
صَفَا وَهُوَ لُطْفٌ مِنْ صَفَاهُ وَرُوحُ
أَمَوَلَايَ أَرْجُو نَظْرَةَ فَيْكَ إِنِّي
مُفَارِقُ عَهْدٍ فَالْفُؤَادُ جَرِيحُ
أَبَا الْمَجْدِ إِنِّي فِي ثَنَّاكَ مُقَصِّرُ
وَلَوْ كَانَ لَفُظِي بِالْبَيَانِ فَصِيحُ^(١)
فَدُمُ فِي سُرُورٍ مَعَ هَنَاءٍ وَنِعْمَةٍ
بِعُمُرٍ طَوِيلٍ عَنْهُ قَصَرَ نُوحُ



السيد الحبيب الامام العارف بالله والداال عليه علوي بن عبد الله بن شهاب الدين باعلوي
المتوفي بتريم سنة ١٣٨٦ هـ

(١) فصيح: خبر مبتداً محذوف، والتقدير هو فصيح بالبيان، والجملة خبر لكان.





قافيه الدال إنابنوك

وقال رضي الله عنه

عند زيارته للمدينة المنورة، بمعية الحبيب صالح بن مجسن
الحامد، وذلك سنة ١٣٩٠ هـ، راجي العطف النبوي والمدد
المصطفوي، صلى الله عليه وعلى آله وسلم.

لِنُورِكَ قَبْلَ الْخَلْقِ لِلْكَوْنِ إِيجَادُ
سَرَى مِنْهُ لِلْكَوْنَيْنِ سِرٌّ وَإِمْدَادُ
تَقَدَّمْتَ فِي الْكَوْنَيْنِ مِنْ قَبْلِ آدَمِ
فَسُدْتَ عَلَى مَنْ بِالرُّسَالَةِ قَدْ سَادُوا
فَلَوْلَاكَ مَا كَانُوا وَلَا كَانَتِ الدُّنَا
وَلَا أُطِدَّتْ فِيهَا رَوَاسٍ وَأَوْتَادُ
فَشَاوُكَ شَاوٌ لَا انْتِهَاءَ لَشَاوِهِ
بِكَ الرُّتْبَةُ الْعُلْيَاءُ تَسْمُو وَتَزْدَادُ





وَذِكْرُكَ يُتْلَىٰ فِي الْكِتَابِ مَعَ اسْمِهِ
وَفِي الْفَضْلِ تَشْرِيفًا لِذِكْرِكَ يَزْدَادُ
تَرْفُ^(١) بِكَ الْأَمْلاكَ فِي رَقَرَفِ الْعُلَا
لَهَا بِكَ تَشْرِيفٌ وَفَخْرٌ وَإِسْعَادُ
إِلَى قَابِ قَوْسَيْنِ انْتَهَيْتَ مُخَاطِبًا
فَأَوْلَاكَ مَا أَوْلَىٰ دُنُوٌّ وَإِسْهَادُ
فَأَنْتَ الْمُنَادَى الْمَفْرَدُ الْعَلَمُ الَّذِي
إِلَى الرُّتْبَةِ الْعَلِيَاءِ تَسْمُو وَتَزْدَادُ
خُصُوصِيَّةٌ لَا الْعَقْلُ يُدْرِكُ كُنْهَهَا
وَلَيْسَتْ لِأَرْبَابِ التَّصَوُّرِ تَنْقَادُ
فَلِلْعَقْلِ سُورٌ لَا يُجَاوِزُ حَدَّهُ
وَمَنْ نَمَّ أَغْوَارُ تَدِيقٍ وَأَنْجَادُ
بِكَ الرُّتَبُ الْعَلِيَاءُ تَخْتَالُ رِفْعَةً
كَسَاهَا بَهَاءٌ مِنْكَ عِلْمٌ وَإِرْشَادُ
إِلَيْكَ الْجَا يَوْمَ الزَّحَامِ وَمِنْكَ يَا
شَفِيعَ الْوَرَىٰ فِي الْحَشْرِ غَوْثٌ وَإِسْعَادُ

(١) تحيط بك إحاطة الهالة بالقمر إجلالا وتكريما.



وَحَيْرُكَ فِي كَرْبٍ يُسَاقُ لِفَصْلِهِ
وَتَغْشَاهُ أَهْوَالُ هُنَاكَ وَأَنْكَادُ
وَأَنْتَ الَّذِي لِلَّهِ تَسْجُدُ سَجْدَةً
وَأَنْتَ الَّذِي فِي مَوْقِفِ الْحَشْرِ حَمَادُ
يُقَالُ لَكَ ارْفَعْ ثُمَّ سَلْ تُعْطَ مَا تَشَاءُ
فَتُمنَحُ مَا تَرْجُوهُ فَضْلاً وَتَزْدَادُ
فَتَشْفَعُ يَوْمَ الْفَصْلِ فِي مَوْقِفِ الْقَضَا
وَتَحْتَ اللَّوَا الْحُمُودِ مَنْ بِالتَّقَى سَادُو
فَحَاشَاكَ تَنْسَى مَنْ لِدَاثِكَ يَنْتَمِي
لِبَضْعَتِكَ الزَّهْرَاءُ بَنُوكَ وَأَحْفَادُ
شَفِيعَ الْوَرَى إِنَّا بَنُوكَ فَمَالَنَا
سِوَاكَ يُرَجَّى مِنْهُ عَطْفٌ وَإِنْجَادُ
فَفِي كَفِّكَ الْمَيْمُونِ قَدْ سَبَّحَ الْحَصَى
وَنَادَتْكَ تَكْرِيمًا جِبَالٌ وَأَطْوَادُ
وَحَنٌّ إِلَيْكَ الْجَذْعُ شَوْقًا كَأَنَّمَا
لَنَارِ اشْتِيَاقِ الْجَذْعِ فِي الْجَوْفِ إِيقَادُ





وَبِالضَّمِّ مِنْكَ قَدْ هَدَا مِنْ حَنِينِهِ
بَسِيرَ لَهُ تَهْفُو قُلُوبٌ وَأَكْبَادُ
وَفِي يَوْمٍ بَدْرٍ فَازَ مِنْكَ عُكَاشَةٌ
بِعُودٍ بِهِ بَانَتْ رُؤُوسٌ وَأَجْسَادُ
فَفِي كَفِّهِ قَدْ عَادَ سَيْفًا مُهَنْدًا
وَلَا بَدْعَ إِنْ نَابَتْ عَنِ السَّيْفِ أَعْوَادُ
فَقَدْ مَسَّهُ كَفُّ الْحَبِيبِ مُحَمَّدٍ
فَصَارَ لَهُ فِي الْهَامِ وَالنَّحْرِ إِغْمَادُ
وَجَبْرِيلُ فِي قَلْبِ الْكَتَائِبِ مُقَدِّمُ
بِجَيْشِ سَمَاوِيٍّ لِأَمْرِكَ مُنْقَادُ
وَيَوْمَ حُنَيْنٍ سَاعَدَتْكَ إِرَادَةٌ
بِرَّحْفٍ لَهُ مِنْ عَالَمِ الْغَيْبِ إِمْدَادُ
وَكَمْ أَظْهَرَ الْمِلَادُ مِنْكَ خَوَارِقًا
وَمَنْ قَبْلُ لَيْسَتْ لِلنَّبِيِّينَ تُعْتَادُ
فَقَدْ أَخْمَدَتْ لِلْفُرْسِ نَارٌ وَلَمْ يَكُنْ
لِنِيرَانِهِمْ لَوْلَا بُرُوزُكَ إِخْمَادُ





وَقَدْ جَاشَ مِنْ بَيْنِ الْأَصَابِعِ كُفُّكَ الْـ
كَرِيمُ بِمَاءٍ فَهُوَ لِلْقَوْمِ مِيرَادُ
ثَلَاثُ مِثْنَيْنِ قَدْ كَفَى لَوْضُوئِهِمْ
جَحَاجِحَةٌ مِنْ قَادَةِ الصَّحْبِ أَمْجَادُ
أَلَا يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي نَزِيلُكُمْ
وَجَاشًا نَزِيلَ الْجُودِ يَغْرُوهُ إِبْعَادُ
فَأَنْتَ حَبِيبُ اللَّهِ أَكْرَمُ خَلْقِهِ
وَأَرْحَمُ رَاجٍ مِنْهُ يُطْلَبُ إِنْجَادُ
فَفِي سُورَةِ (الشُّورَى) طَلَبْتُ لَنَا الْجَزَا
وَمِنْ (وَالضُّحَى) نَرْجُو الْعَطَاءَ وَنَرْتَادُ
تَوَجَّهْ بِغَفْرِ الذَّنْبِ وَاشْفَعْ لِمُذْنِبٍ
عَلَى قَلْبِهِ قَدْ سَادَ رَانٌ وَإِفْسَادُ
فَلِي وَلِشَيْخِي صَالِحٍ^(١) بِكَ نِسْبَةٌ
كَذَلِكَ أَوْلَادُ وَأَهْلٌ وَأَحْفَادُ
تَوَجَّهْ لَهُمْ بِالْعَفْوِ وَالْغَفْرِ وَالرِّضَى
فَنَحْنُ لَكُمْ يَا أَكْرَمَ الرُّسُلِ أَوْلَادُ

(١) يقصد الحبيب النوير العارف بالله صالح بن محسن الحامد ابن الشيخ أبي بكر من سالم.





وَبِالدَّعَوَاتِ الْمُنْجِيَاتِ تَوَلَّنا
فَإِنَّكَ بِالْإِحْسَانِ وَالْجُودِ عَوَّادُ
عَلَيْكَ صَلَاةُ اللَّهِ مَا هَبَّتِ الصَّبَا
وَمَا مَاسَ غُصْنُ النَّسَائِمِ مِيَّادُ



محراب الروضة الشريفة بالمسجد النبوي الشريف





هُوَ فِي الْعَالَمِينَ يُدْعَى عَلِيًّا

وقال رضي الله عنه

بمناسبة ذكرى حول^(١) شيخه تاج الأكابر، وقطب زمانه
الحبيب علي بن محمد بن حسين الحبشي باعلوي:

قَدَحَ الْحُبُّ فِي الْفُؤَادِ زِنَادَهُ
وَعَلَى مُهْجَتِي تَوَلَّى الْقِيَادَةَ

إِنِّي فِي الْهَوَى أَسِيرٌ فَرُوحِي
لِحَبِيبِي وَمُهْجَتِي مُنْقَادَةَ

لِلْعَلِيِّ الَّذِي رَقَى وَأَعْتَلَى فِي
عَالَمِ الْغَيْبِ ذِكْرُهُ وَالشَّهَادَةُ

فَهُوَ فِي الْعَالَمِينَ يُدْعَى عَلِيًّا
يَالَهُ مَفْخَرٍ سَمَا وَسَعَادَةَ

(١) علماً بأن الشاعر له كل سنة قصيدة في ذكرى حول شيخه الحبيب علي بن محمد الحبشي المقام في جاكوتا





قَدْ بَنَى بُرْجَ مَجْدِهِ فَوْقَ أَفْلَا
كَ الشُّرَيَّا وَالْأَنْجُمِ الْوَقَادَةُ
فَهُوَ إِكْلِيلُ هَامَةِ الشَّرَفِ الْبَا
ذَخٍ لَا يُدْرِكُ الْخَيَالُ اسْتِنَادَهُ
خَصَّهُ اللَّهُ مِنْ لَدُنْهُ بِعِلْمٍ
يَتَلَقَّاهُ لَيْسَ يَخْشَى نَفَادَهُ
فَاضٍ مِنْ مَنَبَعِ الْيَقِينِ عَلَى الْقَلْبِ
بِالَّذِي قَدْ مَلَأَهُ سِرُّ الْعِبَادَةِ
فَرَجَالُ الْكَمَالِ بَيْنَ يَدَيْهِ
نَاكِسُونَ الْأَذْقَانَ لِلِاسْتِفَادَةِ
وَهُوَ يُمْلِي مِنَ الْعُلُومِ مَعَانٍ^(١)
وَيُرِيهِمْ مِنْ فَهْمِهِ إِعْتِمَادَهُ
بِلِسَانٍ يُزَاحِمُ اللَّفْظَ وَالْمَعْنَى
نَيَّ عَلَيْهَا فَيَنْتَقِي مَا أَرَادَهُ
شَهِدَتْ بِالْعُلَى لَهُ بَيِّنَاتٌ
مِنْ رِجَالِ التَّقَى هُدَاةٌ وَقَادَةُ

(١) فتحة النصب مقدرة على غرار قول الشاعر: ولو أن واثقاً باليمامة داره... وداري بأعلى حضرموت اهتدى ليا.





حُجَّةُ الرَّاسِخِينَ فِي كُلِّ عِلْمٍ
أَسَّسَ اللَّهُ مَجْدَهُ وَأَشَادَهُ

خَطَبَتْ قُرْبَهُ مَرَاتِبُهَا الشُّمُ
مُ فَنَالَتْ كُفُوءًا لَهَا وَزِيَادَهُ

فَامْتَطَى كَاهِلَ الْمَرَاتِبِ حَتَّى
صَارَ مَاغَابَ عَنْهُ مِثْلَ الشَّهَادَةِ

فَمَقَامُ الْبَقِيَّةِ أَسْمَى مَقَامٍ
وَلَعَمْرِي مَا فَوْقَهُ مِنْ زِيَادَةٍ

كَمَقَامِ الْغُيُورِ وَالْحُجَّةِ الْحَدِّ
دَادَ قَالَا (الْغَيْبُ عِنْدِي شَهَادَةٌ)

(رُتْبَةٌ تَسْقُطُ الْأَمَانِيُّ حَسْرَى)
يَا لَهَا رُتْبَةٌ سَمَتْ وَسَعَادَةٌ

تَتَبَارَى جُرْدُ الْعَزَائِمِ لِلْسَّبِّ
قِي إِلَيْهَا كَانَ الْمُجَلَّى جَوَادَةً

دُونَهُ الصَّافِنَاتُ فِي كُلِّ مِضْمَا
رِ وَأَنَّى لَهَا تُسَاوِي طِرَادَةً





كُلُّ وَصْفٍ بِهِ تَحَلَّى فَصِفْهُ
وَصِفِ الْوَصْفَ لَمْ تَتْلُ مَا أَفَادَهُ
قَلَمِي عَنْ صِفَاتِهِ كُلِّ حَتَّى
لَوْ جَعَلْتُ مَاءَ عَيُْونِي مِدَادَهُ
إِنَّ مَنْ رَامَ لِلْكَوَاكِبِ عَدَاً
عَادَ مِنْ حَيْثُمَا ابْتَدَى تَعْدَادَهُ
هَذَا هَذَا هَذَا قَدْ أَعْيَا بَيَانِي إِلَـ
وَصِفْ حَتَّى لَمْ يُورِ مِنْهُ زِنَادَهُ
وَالَيْكَ يَا مَنْ أَنَاخْتُ مَطَايَا إِلَـ
قَصْدِ تَرْجُو لَدَيْكَ حُسْنَ الْوِفَادَةِ
هَؤُلَاءِ الْوُفُودُ مِنْ كُلِّ صَوْبٍ
يَرْتَجُونَ الدُّعَاءَ وَالْإِسْتِفَادَةَ
رَافِعِينَ أَكْفَهُمْ يَرْتَجُونَ إِلَـ
عَفْوَ وَالْغَفْرِ وَالرِّضَا وَالسَّعَادَةَ
وَهُوَ فِي الْجَمْعِ حَاضِرٌ وَمُمِدٌّ
كُلُّنَا طَامِعُونَ نَرْجُو مِدَادَهُ





يَا قَرِيبًا مِنْ الْقَرِيبِ تَوَجَّهُ
بِقَبُولِ آمَالِنَا وَزِيَادَةِ
وَبِكُمْ أَرْتَجِي الْوَجَاهَةَ لِي أَنْ
يَمْحُوَ اللَّهُ مِنْ فُؤَادِي اسْوَدَادَهُ
وَيُعَجِّلَ^(١) بَرَفْعِ مَا بِي مِنَ الْأَسَى
قَامَ فَضْلًا يَا مَنْ لَهُ الْجُودُ عَادَةً
وَصَلَاتِي عَلَى شَفِيعِ الْبَرَايَا
خَاتَمِ الرُّسُلِ أَصْلُ كُلِّ سَيَادَةٍ
وَعَلَى آلِ بَيْتِهِ وَجَدِيرٌ
أَنْ يَكُونُوا لِحَبِيدِ نَظْمِي قِلَادَةً



(١) يسكون اللام للضرورة وفتح النصب مقدرة.



قافية الرأء أب الأرواح في ظهر آدم

وقال رضي الله عنه

عندما زار المدينة المنورة، عام ١٣٨٠ هـ، على صاحبها
أفضل الصلاة والسلام:

هنا مهبطُ التنزيلِ والوحيِّ والسرِّ
وأنوارُ سرِّ الذاتِ مِنْها هنا تسري
فُنوركَ في الكونينِ كُلُّ وَقْدُ سَرَى
لأجزائه في عالمِ الملكِ والأمرِ
فخلقك في الكونِ المجردِ أوَّلُ
كما في حديثٍ جاءَ عَنْ جَابِرٍ قَادِرٍ
فَذَرَّاتُ كُلِّ الكائناتِ مَظَاهِرُ
تُترجمُ عَنْ مَعْنَاكَ في السرِّ والجهرِ
فَأَنْتَ أَبُ الأرواحِ في ظَهْرِ آدمَ
وَمِنْ قَبْلِ أَخْذِ العَهْدِ في عالمِ الذرِّ





وَأَنْتَ حَبِيبُ اللَّهِ طَلَسَمُ سِرِّهِ الْـ
لَّذِي مِنْهُ نَالَتْ قَدْرَهَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ
وَلَوْ لَأَكَّ مَا نَالَ الرِّسَالَةَ مُرْسَلٌ
وَلَا خَاطَبَ الْمُؤَلَّى أُولِي الْعِزِّمِ بِالصَّبْرِ
نَبِيٌّ لَهُ الْأَشْجَارُ حَيَّتْ وَسَلَّمَتْ
وَفِي كَفِّهِ الْحَصْبَاءُ تَنْطِقُ بِالذِّكْرِ
وَفَوْقَ الْحَصَى إِنْ سَارَ لَانَ لَهُ الْحَصَى
وَلَا أَثَرٌ لِلرَّمْلِ يَظْهَرُ لِلْسَيْرِ
مِنْ الشَّمْسِ تَكْرِيماً تَقِيكَ غَمَامَةٌ
تُظِلُّكَ أَنَّى سِرْتَ مِنْ وَهَجِ الْحَرِّ
نَبِيٌّ يَوْمُ النَّصْرِ رَايَاتِ جَيْشِهِ
قِيَادَتُهُ مَضْمُونَةُ الْفَوْزِ بِالنَّصْرِ
فَفِي غَزْوَةِ الْأَخْزَابِ صَدَّتْ جُيُوشُهُمْ
عَوَاصِفُ مِنْهَا الْجَيْشُ قَدْ بَاءَ بِالْخُسْرِ
وَسِيمُ الْمُحْيَا بِاسْمِ الثَّغْرِ يَلْتَقِي الْـ
كَتَائِبَ طَلَقَ الْوَجْهَ يُسْفِرُ بِالْبَشْرِ





خُصُوصِيَّةٌ لَا ظِلَّ يَبْدُو لَجِسْمِهِ
تَجَسَّمَ مِنْ نُورٍ كَسَى مَطْلَعَ الْبَدْرِ
كَأَنَّ مَجَالَ النُّورِ فَوْقَ جَبِينِهِ
سَنَا بَارِقٍ أَوْ وَاضِحِ الصُّبْحِ مُسْفِرٍ^(١)
نَبِيٌّ أَعَادَ الشَّمْسَ بَعْدَ غُرُوبِهَا
فَعَادَتْ تُنِيرُ الْأَفْقَ كَالشَّمْسِ فِي الْعَصْرِ
إِلَيْهِ سَعَى صَبٌّ فَنَادَهُ مَنْ أَنَا
فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ أَنْتَ بِلَا نَكْرِ
وَبَدْرُ الدُّجَى طَوْعًا لَهُ انْشَقَّ وَالْمَلَأَ
يَرُونَ عِيَانًا فِي السَّمَاءِ طَاعَةَ الْبَدْرِ
وَقَدْ خَصَّهُ الْمَوْلَى بِأَشْرَفِ رَوْضَةٍ
يُبَاهِي بِهَا جَنَّاتِ عَدْنٍ مَدَى الدَّهْرِ
وَبَيْنَهُمَا الْمِحْرَابُ تَغْشَاهُ هَيْبَةٌ
وَتَكْسُوهُ أَنْوَارُ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى الطُّهْرِ
مَحَطُّ التَّجَلِّي فِيهِ جِبْرِيلُ دَارَسَ النَّبِيَّ
وَطَوَّرًا فِيهِ يَأْتِيهِ بِالذِّكْرِ

(١) لا بد من تشديد الراء من أجل الروي.



وَفِي مَوْكِبِ الْإِسْرَاءِ جِبْرِيلُ رَافِقَ النَّبِيِّ
وَفِي مِعْرَاجِهِ مَعَهُ يَسْرِي
عَرَجَتْ إِلَى السَّبْعِ الطَّبَاقِ فَجَزَّتْهَا
إِلَى مُسْتَوَى الْإِشْهَادِ وَالْكَشْفِ بِالْأَمْرِ
دُنُوًّا كَسَاهُ قَابُ قَوْسَيْنِ هَيْبَةً ثُمَّ
تَلَقَّى أَمِينَ الْوَحْيِ جِبْرِيلُ لَمْ يَذَرِ
تَقَهَّقَرَ قَالَ لَوْ تَقَدَّمْتُ ذُبْتُ مِنْ
سَنَا النُّورِ هَذَا الْمُنتَهَى فَاقْبَلُوا عِذْرِي
مَقَامُ التَّلَقِّيِ وَالتَّجَلِّيِ مُنَزَّةٌ
عَنِ الْأَيْنِ وَالتَّكْيِيفِ وَالْحَدِّ وَالْحَصْرِ
كَفَاحًا تَلَقَّيْتُ الرِّسَالَةَ مُفْرَدًا
عَقَلْتُ خِطَابَ الذَّاتِ يَالِكَ مِنْ فَخْرٍ
فَأَنْتَ الْمُنَادَى الْمُفْرَدُ الْعَلَمُ الَّذِي
رُفِعَتْ بِضَمِّ مَا تَقَبَّلْتَ مِنْ أَمْرِ
وَعُدْتَ وَفِي سِرِّ التَّعَدُّدِ حِكْمَةٌ
تَلَقَّيْتَهَا مِنْ عَالَمِ الْغَيْبِ وَالسِّرِّ





إِلَهِي بِمَنْ أَدْنَيْتَهُ مِنْكَ أَفْضَلَ إِلَهِ
خَلَّاتِكَ عَجَلُ الشِّفَاءِ مِنَ الضَّرِّ
وَحَاشَا تَرُدُّ مَنْ يُقَدِّمُ جَاهَهُ
وَيَرْجُوا غِيَاثًا يَهْزِمُ الْعُسْرَ بِالْيُسْرِ
رَفَعْتُ يَدِي أَدْعُوكَ يَا رَبِّ سَائِلًا
أَجِبْ دَعْوَتِي وَأَقْبِلْ مُنَاجَاةَ مُضْطَرٍّ
وَصَلِّ عَلَى نُورِ الْمَنَازِلِ أَشْرَفِ إِلَهِ
بِرَأْيَا شَفِيعِ الْخَلْقِ فِي مَوْقِفِ الْحَشْرِ





رَسُولُ الْهُدَى اسْتَغْفِرُ لِبْنِكَ حَامِدٍ

وقال رضي الله عنه

شكاية إلى سيد الكائنات صلى الله عليه وعلى آله وسلم،
وهو طريح فراش المرض

بِذُلِّي وَتَقْصِيرِي وَقَفْتُ وَبِالْفَقْرِ
وَقُمْتُ تُجَاهَ الْمُصْطَفَى بِاسْطِ عَذْرِي
فَيَا أَرْأَفَ الْأَبَاءِ جِئْتُكَ نَادِمًا
وَمُسْتَغْفِرًا مِنْ ظُلْمِ نَفْسِي وَمِنْ وَزْرِي
رَسُولُ الْهُدَى اسْتَغْفِرُ لِبْنِكَ حَامِدٍ
يَفُزُ بِرِضَا الْمَوْلَى وَبِالْعَفْوِ وَالْغَفْرِ
لَهُ رَحِمٌ مَوْصُولَةٌ صَحَّ وَصَلُهَا
تُنَاشِدُ بُلُونِي بِحَقِّي مِنَ الْبِرِّ
فَأَنْتَ طَيْبُ الْقَلْبِ وَالرُّوحِ وَالْغَدَا
لِعَافِيَةِ الْأَبْدَانِ حَقًّا بِلَا نُكْرِ





إِلَى جَاهِكَ الرَّحْبِ الْفَسِيحِ شَكِيتِي
أَقْدَمُهَا فَاهْتَمُّ بِشَكْوَايَ يَا ذُخْرِي
فَقَدْ مَسَّنِي ضَرٌّْ شَدِيدٌ تَعَطَّلْتُ
قُوَايَ فَلَمْ أَشْعُرْ بِشَيْءٍ وَلَمْ أَدْرِ
وَلَيْسَ لِأَعْضَائِي احْتِمَالٌ يُعْنِي
عَلَى حَمْلِ أَعْبَاءِ التَّجَلُّدِ لِلصَّبْرِ
تَوَجَّهْ لِمُضْطَرٍّ إِلَى اللَّهِ يَرْفَعُ الْ
بَلَاءَ وَيُعَجِّلُ بِالشِّفَاءِ لِمُضْطَرٍّ
فَجْدٌ وَتَكَرَّمَ فَالْقَرَابَةُ حَقُّهَا الْ
مَوَدَّةُ فِي الْقُرْبَى وَلِلْكَشْفِ لِلضَّرِّ
وَقَدْ أَدْرَكْتَنِي مِنْكَ فِي الْحَالِ نَجْدَةٌ
فَارْجُوكَ يَا غَوْثِي التَّفَقُّدُ فِي الْأَمْرِ
بِغَوَاثِكَ قَدْ لَاحَتْ تَبَاشِيرُ صِحَّتِي
أَبَيْتُ قَرِيرَ الْعَيْنِ مُنْشَرَحَ الصَّدْرِ
جَزَاكَ إِلَهُ الْعَرْشِ عَنِّي بِكُلِّ مَا
لَهُ أَنْتَ أَهْلٌ أَنْتَ أَجْدَرُ بِالشُّكْرِ





لِبِضْعَتِكَ الزَّهْرَا انْتَمَيْتُ فَأَنْتَ لِي
أَبٌ رَاحِمٌ هَبْ لِي نَصِيبًا مِنَ السِّرِّ
يُمَزِّقُ عَنْ قَلْبِي الْحِجَابَ لِأَجْتَلِي
مُحْيَاكَ يَا شَمْسَ الْوُجُودِ بِلَا سِتْرِ
عَلَى أَنْنِي مِنْ آلِ بَيْتٍ فَحُبُّهُمْ
أَمَانٌ لَأَهْلِ الْأَرْضِ مُرْتَفَعُ الْقَدْرِ
وَهَلْ غَيْرُ أَهْلِ الْبَيْتِ صَحَّ انْتِسَابُهُمْ
لِحَضْرَتِكَ الْعُظْمَى فَيَاكَ مِنْ فَخْرٍ
سَعَدْنَا وَسُدْنَا بِالسَّوَابِقِ لَيْسَ بَالُ
عِبَادَاتٍ وَالطَّاعَاتِ نِلْنَاهُ وَالذِّكْرِ
خُصُوصِيَّةً نَصَّ الْكِتَابُ مُصَرِّحًا
بِتَطْهِيرِهِمْ لَوْلَاكَ مَا جَاءَ فِي الذِّكْرِ
وَلَا بُدَّ مِنْ تَرْكِ الْمَنَاهِي وَحَلِيَّةِ التَّ
تُقَى وَلَنَا التَّطْهِيرُ بِالمُصْطَفَى الطَّهْرِ
عَلَيْهِ صَلَاةُ اللَّهِ ثُمَّ سَلَامُهُ
مَعَ الْأَلِ وَالْأَصْحَابِ مَا غَرَدَ الْقُمْرِي





أَنخَنَا مَطَايَا الْقَصْدِ

وقال رضي الله عنه

عندما زار ضريح نبي الله، هود عليه السلام، وذلك سنة
١٣٣٥ هـ:

أَنخَنَا مَطَايَا الْقَصْدِ فِي مَهْبِطِ السِّرِّ
وَمَطْلَعِ شَمْسِ النُّورِ وَالْفَضْلِ وَالْخَيْرِ
وَقُمْنَا عَلَى أَعْتَابِ ذِي الْمَنِّ وَالْأَنْدَى
ضَرِيحِ رَسُولِ اللَّهِ هُودِ النَّبِيِّ الطُّهْرِ
مَقَامٍ بِهِ نُورُ النُّبُوَّةِ مُشْرِقٌ
ثَوَى فِيهِ حَقًّا مُرْسَلٌ شَامِخُ الْقَدْرِ
مَقَامٍ بِهِ دَارَتْ عَلَى كُلِّ زَائِرٍ
كُؤُسُ التَّدَانِي وَالْوِصَالِ بِالْأُسْكُرِ
مَقَامٍ بِهِ الْأَرْوَاحُ عَاشَتْ بِنِعْمَةٍ
تَرْوَحَ وَتَغْدُو وَهِيَ فَلَأَى مِنَ الْبَشْرِ





فَكَمْ مِنْ إِمَامٍ فِيهِ نَالَ مَرَامَهُ
وَأَوْدَعَ سِرّاً لَا يُكَيِّفُ بِالْفِكْرِ
وَكَمْ فِيهِ قَلْبًا مُجْدِبًا عَادَ مُخْصِبًا
بِوَابِلِ غَيْثِ الْفَضْلِ وَالْجُودِ وَالْبِرِّ
وَكَمْ مُذْنِبٍ قَدْ تَابَ فِيهِ مِنَ الْخَطَا
وَأَصْبَحَ مَغْفُورَ الْخَطِيَّاتِ وَالْوِزْرِ
وَكَمْ نَفَحَاتٍ فِيهِ لِلَّهِ قَدْ ثَوَّتْ
وَكَمْ جَذَبَاتٍ ضَاقَ عَنْ وَصْفِهَا شِعْرِي
قَصْدُنَاكَ يَا مُقْرِي الْوُفُودِ وَإِنَّا
مَدَدْنَا الْأَيْدِي بِالضَّرَاعَةِ وَالْفَقْرِ
وَجِئْنَاكَ وَالْأَوْزَارُ مِلءُ قُلُوبِنَا
فَأَمِنَ لِهَذَا الْوَفْدِ بِالْفَوْزِ وَالْغَفْرِ
إِلَيْكَ تَوَجَّهْنَا وَفَضْلُكَ وَاسِعٌ
وَحَاشَاكَ تَقْصِينَا مِنَ الْفَضْلِ وَالْأَجْرِ





قافية الصاد موعظة وتذكير

وقال رضي الله عنه في عام ١٣٥٤ هـ:
كُلُّ يَوْمٍ وَعَمْرُنَا فِي انْتِقَاصٍ
غَافِلِينَ بِلَهْوِنَا وَالْمَعَاصِي
فَكَأَنَّا لَمْ نَعْلَمْ الْيَوْمَ حَتْمًا
كُلُّ أَهْوَالِهِ تُشِيبُ النَّوَاصِي
غَيْرَ أَنَّا نَرْجِي^(١) شَافِعَنَا الْمُخْ
تَارَ طَه شَفَاعَةً بِالْخَلَاصِ
أَحْمَدَ الْمُصْطَفَى الَّذِي خُصَّ مِنْ مَوْ
لَاهُ يُنْجِي مِنْ هَوْلِ يَوْمِ الْقِصَاصِ
خَيْرَ خَلْقِ الْإِلَهِ طُرًّا وَأَزْكََا
هُمْ جَمِيعًا مَا بَيْنَ دَانٍ وَقَاصِ

(١) نرجي بتخفيف المد في الجيم المكسورة.





وَمُجِيرَ الْعُصَاةِ مِنْ كُلِّ كَرْبٍ
يَوْمَ حَشْرِ وَلَاتٍ حِينَ مَنَاصِرِ
يَا حُدَاةَ الْمَطِيِّ عَوْجُوا ذَمِيلًا
كَيْ نَجُوزَ مَا بَيْنَ تِلْكَ الْعِرَاصِرِ
فَحَنِينِي يَكَادُ يُخْرِجُهُ الْوَجْدُ
دُ نُحُولًا مِنْ جُمْلَةِ الْأَشْخَاصِ
وَإِذَا مَا هَبَّ نَسِيمُ رَبَّاكُمْ
ذَابَ قَلْبِي كَمِثْلِ ذَوْبِ الرِّصَاصِ
فَلَعَلِّي أَرَى الْمُحْيَا الَّذِي أَذُ
عَنْ قَهْرًا لَهُ مُطِيعٌ وَعَاصِي
دُرَّةُ الْأَنْبِيَاءِ خَيْرُ الْبَرَائَا
مُفْحِمُ الْكُلِّ مُظْهِرُ الْإِعْيَاصِ
رَبِّ صَلِّ عَلَيْهِ فِي كُلِّ وَقْتٍ
صَلَوَاتٍ بِهَا تَزُولُ الْمَعَاصِي





قافية الفاء يَا زَائِرَ الْحِمَى

وقال رضي الله عنه :

يَا سَاكِنِينَ تَرِيمَ الْمَجْدِ وَالشَّرَفِ
رَقُّوا عَلَى دَنْفٍ قَدْ مَاتَ مِنْ دَنْفٍ
يَشْكُو السَّقَامَ وَمَا يَلْقَى مِنَ التَّعَبِ
مُسَهَّدَ الْعَيْنِ ذَا وَجْدٍ وَذَا لَهْفٍ
يَا زَائِرًا لِحِمَى الْأَغْوَاثِ نِلْتَ مِنْى
هَآ أَنْتَ قَدْ نِلْتَ مِنْ أَزْكَاهُمْ فَقِفِ
بِاللَّهِ يَا سَعْدُ أَتُحْفِنِي بِذِكْرِهِمْ
فَإِنَّ قَلْبِي بِهِمْ يَشْفَى مِنَ التَّلَفِ
فَقَدْ وَجَدْتَ بِهَا الْأَنْوَارَ بَاهِرَةً
فَإِنَّ قَدْرْتَ عَلَى أَوْصَافِهَا فَصِفِ





تَرِيْمُنَا لَا تَرُمُ مِنْ بَعْدِهَا سَكَنًا
يَكْفِي بِهَا النُّورُ لَمْ نَحْتَجْ إِلَى النَّجَفِ
مِنْ سَادَةِ نُجُبٍ قَدْ طَالَ مَجْدُهُمْ
حَثَوَا بِهِ السَّلَفُ الْمَاضِي إِلَى الْخَلَفِ
دَارُ الثَّنَا حَلَّهَا الْقُطْبُ الَّذِي اتَّفَقَتْ
فِيهِ الْعُقُولُ لَهُ لَيْسَتْ بِمُخْتَلَفِ
أَحْبَتِي بَعْدَ خَيْرِ الْخَلْقِ فَضْلُهُمْ
كَمِثْلِ تَقْدِيمِ بِسْمِ اللَّهِ فِي الصُّحُفِ
خَيْرِ النَّبِيِّنَ خَيْرِ الرُّسُلِ خَاتَمُهُمْ
سَارُوا عَلَى نَهْجِهِ مِنْ غَيْرِ مُنْحَرَفِ
يَا نَفْسُ صَبِّلِي عَلَيْهِ وَالْقَرَابَةَ مَعَ
أَصْحَابِهِ وَمُحِبِّ فِيهِ مُتَّصِفِ





في الطريق المشرق

وقال رضي الله عنه : وقد مزقتها أيدي الضياع

لَا تَمْنَعَنَّ عَنْ شُرْبِ كَأْسِ رَحِيقِي
فَالْكَأْسُ كَاسِي وَالرَّحِيقُ رَحِيقِي

أَلْ بَنِي عَلَوِي كُؤُسُ مَحَبَّتِي
أَنْعَمُ بِهِمْ قَوْمًا أَنْارُوا طَرِيقِي

قَوْمٌ لَقَدْ شَغَلُوا الْقُلُوبَ بِرَبِّهَا
حَتَّى فَنُّوا عَنْ سَائِرِ الْمَخْلُوقِ

ومنها

لَا يَعْرِفُونَ سِوَاهُ فِي وَسْعٍ وَلَا
فِي قَبْضِهِمْ أَوْ بَسْطِهِمْ أَوْ ضِيقِ

لَوْ كُنْتَ تَعْلَمُ حَالَهُمْ لَعَذَرْتَهُمْ
وَعَدَوْتَ خَيْرَ مُصَدِّقٍ وَرَفِيقِ





الى أن قال

إصْحَبْهُمْ مُسْتَغْرِقًا فِي حُبِّهِمْ

بَاكَ^(١) عَلَى ذَنْبٍ وَذُلٍّ فَسُوقِ

مِنْ شَرَبَةٍ صُوفِيَّةٍ تَصْفُو بِهَا

مِنْكَ الْحَشَا دَوْمًا بِصَفْوِ طَرِيقِ

لَأَرِيبَ تَرْقَى فِي الطَّرِيقِ مَرَاتِبًا

وَمَعَارِفًا مِنْ أَعَذَبِ التَّدْقِيقِ

يَا رَبِّ بِالْعُلَمَا وَكُلِّ الْأَوْلِيَا

يَا رَبَّنَا احْشُرْنَا لِخَيْرِ فَرِيقِ

وَأَسْأَلُ عَلَيْنَا ثَوْبَ حِلْمِكَ مَالَنَا

إِلَّا بِحِلْمِكَ مَسْأَلُكَ التَّوْفِيقِ

وَأَغْفِرْ بِعَفْوِكَ يَا غَفُورُ ذُنُوبَنَا

أَنْتَ الْغَفُورُ لَنَا وَخَيْرُ شَفِيقِ

(١) على رأي من يقدر الفتحة في الاسم المنقوص في حالة النصب مثل ولو أن واش. . . إلخ.

(٢) على غرار ولو أن واش.





القلوب إلى الحبيب تميلُ

وقال رضي الله عنه: وقد مزقتها أيدي الضياع وهي في
جده المصطفى صلى الله عليه وسلم

كُلُّ الْقُلُوبِ إِلَى الْحَبِيبِ تَمِيلُ
إِنْ أَنْتَ لَمْ تَعْشَقْ فَكَيْفَ تَمِيلُ

أَمَّا غَرَامُ الْقَلْبِ فَهُوَ بِكَثْرَةٍ
مَالِي إِلَى السُّلُوفِ عَنْهُ سَبِيلُ

مَهْ يَا عَذُولُ فَقَدْ جَهِلْتَ صَبَابَتِي
فَيَمَنْ أَحَبُّ وَفِي الْفُؤَادِ نَزِيلُ

ذَاكَ النَّبِيُّ الْمُصْطَفَى خَيْرُ الْوَرَى
فِي الرُّسُلِ مَا مِثْلُ الْحَبِيبِ رَسُولُ

إِنْ كَانَ فِي الدُّنْيَا خَلِيلٌ مِنْهُمْ
فَهُوَ حَبِيبٌ عِنْدَنَا وَخَلِيلُ





حَمَّالٌ أَثْقَالَ الْخَلَائِقِ وَحَدَهُ
مِنْ رَبِّهِ إِنَّ الْكَرِيمَ حَمُولٌ
يَا طَيِّبَةَ الطَّيِّبَاتِ طُبْتُ بِأَحْمَدِ
ظَنِّي وَحَقَّ اللَّهُ فِيكَ جَمِيلٌ
يَا زَائِرِينَ ضَرِيحَهُ فَلْيَهْنَكُمُ
فَتَوَابُكُمْ عِنْدَ الْإِلَهِ جَزِيلٌ
وَلْتُبَلِّغُوا الْمُخْتَارَ خَيْرَ تَحِيَّةٍ
مَنْ عَاشِقٍ فِي الْوَجْهِ مِنْهُ دَلِيلٌ
إِنَّا لَنَرْجُوا شَفَاعَةً نَحْضِي بِهَا
إِنَّ الذُّنُوبَ عَذَابُهُنَّ وَبِيلٌ





تَحِيَّةُ قَادِمٍ عَظِيمٍ

وقال رضي الله عنه، هذه القصيدة ارتجالية، حفظًا عن
ظهر قلب؛ بمناسبة قدوم شيخه، فخر الزمان الحبيب، علي
بن محمد الحبشي باعلوي إلى تريم سنة ١٣٢٨ هـ، وأنشدت
بحضرته، وقد نالت إعجابه وقال له لافُضُّ فوك يا حامد،
إلا أنها مزقتها أيدي الضياع، فقيدت منها ما وصلني

ضَحِكْتُ زَيْنَبُ وَأَبَدْتُ سَلَامًا

وَأَمَاطْتُ لِعَاشِقِيهَا اللَّثَامَا

رَحِمَتْهُمْ وَخَاطَبَتْهُمْ هَلُمُّوا

وَأَنْصِبُوا لِلْوِصَالِ حَوْلِي خِيَامَا

شَرَفَتْهُمْ بِقُرْبِهِمْ وَسَقَتْهُمْ

مِنْ لَمَى ثَغْرِهَا الشَّهِيٍّ مُدَامَا

يَا لَهُمْ مَعْشَرٌ إِذَا ذُكِرَتْ طَيِّ

بَةً زَادُوا تَوَلَّيْتُهَا وَغَرَامَا





هُمْ رِجَالٌ لَا يَشْهَدُونَ افْتِرَاءً
حَيْثُ مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا
وَإِذَا بَاتِ الْأَنَامُ رُقُودًا
هُمْ يَبْتَغُونَ سَجْدًا وَقِيَامًا
وَالِى الْمَجْدِ وَالْفَضَائِلِ مَالُوا
وَعَنِ الْفَانِيَاتِ أَضْحَوْ صَيَامًا
فَجَزَاهُمْ جَنَاتٍ عَدْنٍ فَهُمْ يَدْ
قَوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا
طَابَ فِيهَا النَّعِيمُ نِعْمَتُ جَزَاءٍ
حَسَنَتْ مَوْضِعًا لَهُمْ وَمَقَامًا
وَمِنْهَا
يُنْبِتُ الْحُسْنَ فِي ثَرَاهُمْ غُصُونًا
كُلُّ غُصْنٍ يُقِلُّ بَدْرًا تَمَامًا
أَلْ بَيْتِ النَّبِيِّ الَّذِي شَرَّفَ اللَّهَ
هُ وَأَعْلَاهُمْ لَدَيْهِ مَقَامًا
فَتَمَسَّكَ بِهِمْ وَلِذِ بِحِمَاهُمْ
فَهُمُ الْعُرْوَةُ الَّتِي لَا انْفِصَامًا





يَبْعَثُ اللَّهُ مِنْهُمْ كُلَّ عَصْرٍ
عُلَمَاءَ أَفَاضِلَ أَعْلَامَا

إِلَى أَنْ قَالَ

أَتُرِي فِي الْكَمَالِ مِثْلَ عَلِيٍّ أَل
حَبَشِيٍّ بَدْرًا أَوْ شَهْمًا هُمَامَا
فَتَرَاهُ إِذَا تَأَمَّلْتَ فِيهِ
أَلْهِمَ الْعِلْمَ وَالْحِجَى إِلْهَامَا
فِيهِ مِنْ جَدِّهِ مَنَاقِبُ شَتَّى
مُدْهَشَاتُ الْأَفْكَارِ وَالْأَفْهَامَا

إِلَى أَنْ قَالَ

فِيهِ رَبِّ عَافِنَا وَاعْفُ عَنَّا
وَأَمَحْ عَنَّا الْأَوْزَارَ وَالْآثَامَا





مُعارضة قف بذاتِ السَّفحِ منِ إضمٍ

وقال رضي الله عنه، هذه القصيدة، معارضاً بها قصيدة
البرعي، التي مطلعها:

(قفْ بذاتِ السَّفحِ منِ إضمٍ وانشدِ السَّارينَ في الظُّلمِ)

شَفَّنِي الوجدُ فَلَمْ أَنَمْ

مُذْ بَدَتْ أَنْوارُ ذِي سَلَمٍ

نُورُ خَيْرِ العُرْبِ وَالْعَجَمِ

خَيْرُ مَنْ يَمْشِي عَلَى قَدَمِ



قَدْ قَطَعْنَا الْمُنْحَنَى سَهْرًا

وَأَمْتَطَيْنَا اللَّيْلَ حِينَ سَرَى

وَحَمِدْنَا فِي الصَّبَّاحِ سُرَى

فِي مَرَاغِي الضَّالِّ وَالْعَلَمِ





كَمْ لِدَاكَ الْيَوْمَ أَرْتَقِبُ
عِنْدَ مَنْ سَحَّتْ بِهِ السُّحُبُ
مَنْ لَدَيْهِ السُّؤْلُ وَالْأَرْبُ
لِلْبَرَايَا كَاشِفُ الْغُمِّ
أَحْمَدُ السَّامِيِّ مَرَاتِبُهُ
فِي الْوَرَى لَاحَتْ كَوَاكِبُهُ
لَا وَلَا فَضْلٌ يُنَاسِبُهُ
يَوْمَ يَأْتِي النَّاسُ فِي سَدَمِ
صَفْوَةِ الْخَلَّاقِ مِنْ قَدَمِ
أَشْعَلَ الْأَنْوَارِ فِي الظُّلَمِ
أَصْلُ مَا فِي الْكَوْنِ مِنْ نَعَمِ
ذِكْرُهُ أَنْسَى وَمُغْتَنِمِي
قِفْ بِوَصْفِ الذِّلِّ وَالْأَدَبِ
عِنْدَ طَهَ الْمُصْطَفَى الْعَرَبِيِّ
حَيْثُ نُورُ الْقُرْبِ وَالْقُرْبِ
حُجْرَةُ الْمُخْتَارِ لِلْأُمَمِ





جُودُ هَذَا الْكَوْنِ طَافِحُهُ
مَنْ بِهِ نَارَتْ أَبَاطِحُهُ
وَسَرَتْ فِيهِ مَنَائِحُهُ
طَاهِرُ الْأَوْصَافِ وَالشَّيَمِ
يَا رَسُولَ اللَّهِ كُنْ لِشَجِّ
بِلَهَيْبِ الشَّوْقِ فِي وَهَجِ
لَمْ يَكْذُ يَمْشِي مِنَ الْعَرَجِ
فَاهِدِهِ يَا قِبْلَةَ الْكَرَمِ
يَا مَلَاذَ^(١) مَنْ بِهِ تَعَبُ
يَا مَلَاذَ مَنْ بِهِ سَغَبُ
قَدْ رَجَاكَ الْيَوْمَ مُكْتَتِبُ
جُدْ بِفَضْلِ مِنْكَ كَالدَّيَمِ
يَا رَسُولَ اللَّهِ خُذْ بِيَدِي
لَأَنْبَالَ وَأَسْعَ الْمَدَدِ
أَنْتَ سِرُّ اللَّهِ لِلْأَبَدِ
إِنِّي مِنْ جُمْلَةِ الْخَدَمِ

(١) منادى مضاف.





جَنَّةُ الدُّنْيَا تَرِيمٌ

وقال رضي الله عنه، عام ١٣٧٤ هـ: وقد مزقتها أيدي
الضياع، فقيدت منها ما وصلني

فُؤَادِي مُغْرَمٌ مُضْنَى سَقِيمٌ
يَحْنُ إِلَى رَبِّ الْغَنَّا تَرِيمٌ^(١)
هَوَاهَا فِي الْعِظَامِ لَهُ دَبِيبٌ
وَفِي قَلْبِي لَهَا حَظٌّ جَسِيمٌ
فَقَدْ زَادَ الْفُؤَادُ هَوَى وَوَجْدًا
وَشَوْقًا كُلَّمَا هَبَّ النَّسِيمُ
بَكَيْتُ مِنَ الْفِرَاقِ وَمَا أَلَا قِي
وَلَا خُلٌّ يُوَاسِي أَوْ نَدِيمُ
رَعَى اللَّهُ اللَّيْلَاتِ اللَّوَاتِي
بِهَا انْزَا حَتَّ عَنِ الْقَلْبِ الْهُمُومُ

(١) تريم بالضم على أنها خبر للمبتدأ المحذوف، أي هي تريم، أو المدوح تريم.





بِلَادٌ أَرْضُهَا شَرُفَتْ وَطَابَتْ
حُلُولًا إِذْ بِهَا طَابَ النَّعِيمُ
سَمَتْ وَعَلَتْ بِآبَاءِ كِرَامٍ
وَعَزَّ مَفَاخِرُ فِيهَا قَدِيمُ
فَإِنَّ الْعَيْشَ فِيهَا خَيْرُ عَيْشٍ
وَقَالُوا جَنَّةُ الدُّنْيَا تَرِيمُ
تَرَاهَا مَسْكَنَ الْعِبَادِ حَقًّا
وَمَنْ يُنْكِرْ لَذَا فَهُوَ اللَّئِيمُ
مَجَالِسُ رَحْمَةٍ وَرَحَابُ عِزٍّ
وَسِرُّ فَضَائِلٍ فِيهَا عَمِيمُ

ومنها

أَلَا تَجْزِي تَرِيمٌ وَدَّ صَبٍّ
عَلِيلٍ لَا يَنَامُ وَلَا يُنِيمُ
(وَمَا حُبُّ الدِّيَارِ شَغَفَنَ قَلْبِي)
وَلَكِنْ حُبُّ مَنْ فِيهَا مُقِيمُ
فَعَهْدِي بِالْأَحَبَّةِ فِي دِيَارٍ
بِهَا الْأَغْوَاثُ دَابَّا يَافِهِمُ





بِلَادُ بَشَائِرٍ وَتَمَامِ أَنْسٍ
وَعُمُرُ عَدُوِّهَا لَيْسَ يَدُومُ

شُغِفْتُ بِحُبِّهَا وَاشْتَقُّ مِنِّْي
كَمَا اشْتَقَّتْ مِنَ الْكَرَمِ الْكُرُومُ

عَلَى الْغَنَّا تَرِيمَ وَسَاكِنِيهَا
سَلَامٌ كُلُّهُ أَبَدًا سَلِيمُ





لَقَدْ شَيْدَ الْمَجْدَ الرَّجَالُ الْحَضَارِمُ

وقال رضي الله عنه، في مقام دفاع عن الحضارمة، وقد
مزقتها أيدي الضياع فقيدت منها ما وصلني

لَقَدْ شَيْدَ الْمَجْدَ الرَّجَالُ الْحَضَارِمُ

وَقَامَتْ بِهِمُ لِلْمَكْرُمَاتِ دَعَائِمُ

وَحَازُوا الْمَعَالِي وَالْفَضَائِلَ وَالتَّقَى

وَإِنْ لَمْ تُضَعْ فَوْقَ الرُّؤُسِ عَمَائِمُ

مِنَ الْعَالَمِ الْعُلُويِّ نَفْسًا وَهَمَّةً

وَلَمْ يُثْنِهِمْ عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ لَائِمُ

فَيَا وَيْحَ مَنْ عَنْهُمْ تَسَافَهَ قَائِلًا

عَبِيدُ دَنَانِيرٍ كَذَاكَ الدَّرَاهِمُ

إِلَيْهِمْ سَمَا الْفِعْلُ الْجَمِيلُ بِأَسْرِهِ

وَفِي الْجُودِ بَحْرٌ مُوجُهُ مُتَلَاطِمُ

فَإِنْ شِئْتَ تَحْذُو حَذْوَهُمْ فَجَمِيعُهُمْ

إِلَى الْمَجْدِ وَالسُّمْرِ الْعَوَالِي سَلَالِمُ





يُمِيزُهُمْ عَزَمٌ وَصَبْرٌ وَحِكْمَةٌ
وَمَا تَسْتَوِي أُسْدُ الشَّرِّ وَالْبَهَائِمُ
وَرَأْيُ يُرِيكَ الْأَمْرَ فَيْكَ وَقُوْعُهُ
فَمَا رَيْعَ ذِي لُبٍّ مِنَ الْأَمْرِ حَازِمُ
وَإِنْ ذَكَرُوا فِي الْجُودِ كَعْبًا وَحَاتِمًا
فَإِنَّهُمْ لِلْعَصْرِ كَعْبٌ وَحَاتِمُ
مَكَارِمُ تَرْتَاحُ النُّفُوسُ لِذِكْرِهَا
وَفِيهَا الْغَنَى يُرْجَى وَمِنْهَا الْغَنَائِمُ
وَمِنْهَا
فِيَا حَضْرَمَوْتَ الْمَجْدِ وَالْعِزِّ وَالْعُلَى
لَكَ اللَّهُ مِنْ شَرِّ النَّوَائِبِ عَاصِمُ
كَفَاكَ تَرِيمٌ وَهِيَ أَعْظَمُ تَرْبَةٍ
ثَوَى فِي ثَرَاهَا الْأَنْجَبُونَ الْأَكَارِمُ
تَفَرَّعَ مِنْهَا مُنْجِبٌ وَابْنُ مُنْجِبٍ
غَذَّتْهُ لِبَانُ الْعِزِّ مِنْهَا الْفَوَاطِمُ



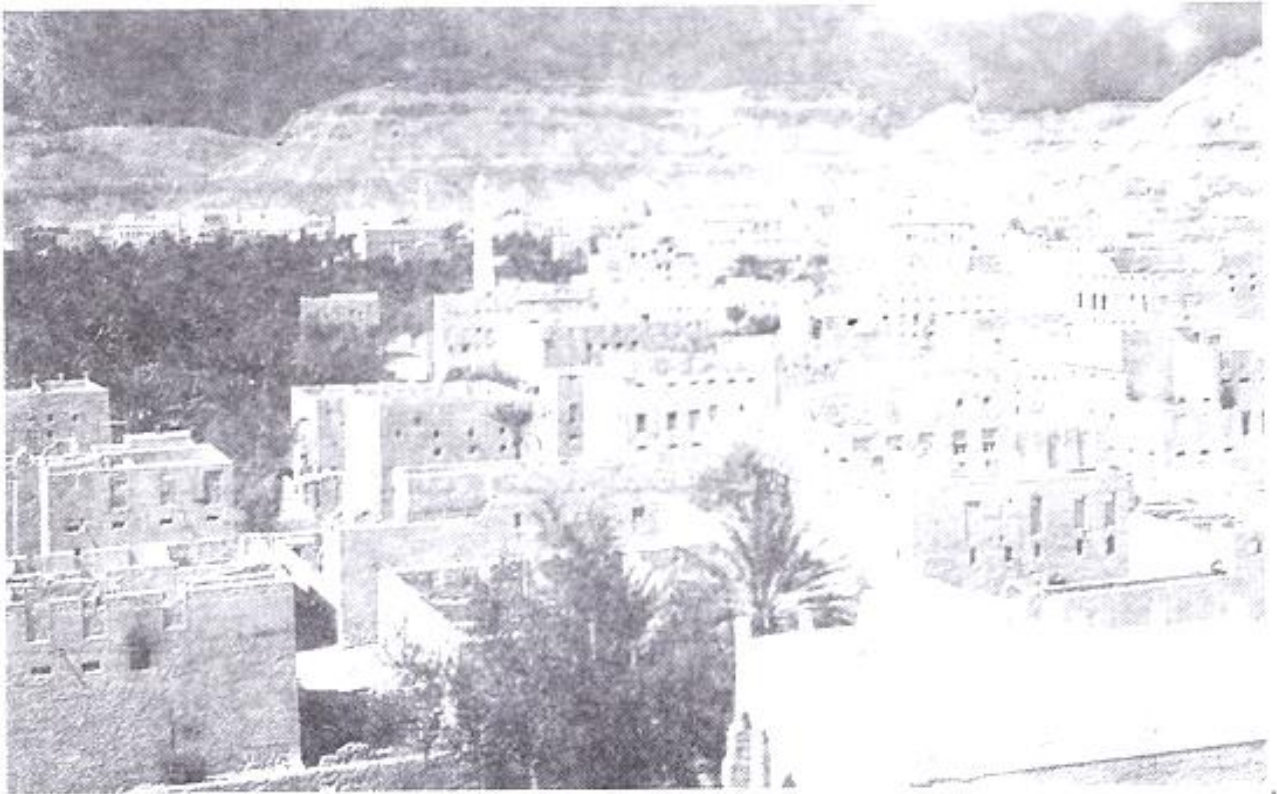


وَنَالُوا بِتَوْفِيقِ الْعِنَايَةِ رُتْبَةً
مُعْظَمَةً أَبْنَاءُهَا الْغُرُّ هَاشِمٌ
عَلَى هَذِهِ الدُّنْيَا الْعَفَا بَعْدَ بَلَدَةٍ
وَلِإِنْ لَأَمْنِي فِيهَا عَلَى الْحُبِّ لَأَنْتُمْ
قَضَيْتُمْ بِهَا الْأَيَّامَ كَانَتْ دَقَائِقًا
وَلِإِنِّي عَلَى مَا فَاتَ مِنْهَا لَنَادِمٌ
بِرَغْمِي فَارَقْتُ الَّذِينَ أَحَبَّهُمْ
وَلِي فِيهِمْ قَلْبٌ مِنَ الْوَجْدِ هَائِمٌ
وَكَمْ لَيْلَةٍ مِنْ بَعْدِهَا قَدْ سَهَرْتُهَا
أُسَامِرُ ذَكَرَافَا لَهَا وَأَنَا دِمٌ
فَيَا مُرَّ مَا لَاقَيْتُ مِنْهَا لِفَقْدِهَا
عَلَى أَنَّهَا الْحَلْوُ اللَّذِيذُ الْمُلَائِمُ
وَأَذْكُرُ عَهْدَ الْوَدِّ بَيْنِي وَبَيْنَهَا
وَهِيَ هَاتِ يَنْسَى عَهْدُهَا الْمُتَقَادِمُ





يُعِيدُ عَلَيْنَا الْعِيدُ حُزْنًا لِبُعْدِهَا
وَمَا هَذِهِ الْأَعْيَادُ إِلَّا مَاتِمٌ
نَأَيْتُ فَوَدَّعْتُ الْفَضَائِلَ كُلَّهَا
إِلَى الْبَلَدِ الْمَيْمُونِ هَلْ أَنَا قَادِمٌ؟



جانب من مدينة تريم الغناء





في مقام الفخر

وقال رضي الله عنه، في ١٣٤٥ هـ:

أنا الذي دائماً تعلّوا به الهممُ
ومَنْ به يُعرفُ الإكرامُ والكرمُ
أنا سلالةُ جدِّي السَّريِّ^(١) ومَنْ
سارتُ بأخباره الأعرابُ والعجمُ
لو أنَّ للدَّهرِ شيئاً مِنْ محاسنِه
لَمْ يَبْقَ في الدَّهرِ لا ظلمٌ ولا ظلمُ
أنا ابنُ مَنْ دونه العُليا وقامَ به
رُكنٌ تطوفُ به العُليا وتستلِمُ
مُحمَّدٌ^(٢) المُسنَدُ الحَبْرُ المُحدِّثُ مَنْ
يَسْعَى إلى المجدِّ لازلَّتْ به قَدَمُ

(١) (علي السري، وإليه يتسبب آل السري).

(٢) أقرأ ترجمته ص ٤١٤ قافية الذال.





سُرَّ بِهِ الْيَمَنُ الْمَيْمُونُ وَابْتَهَجَتْ
مِنْهُ النَّفُوسُ فَيَا مَنْ فَضْلُهُ عَمُّ
إِنِّي لِأَشْكُرُ مِنْهُ الدَّهْرَ أَرْبَعَةَ
رُوحٍ^(١) وَنَفْسٌ وَلَحْمٌ نَابَتْ وَدَمٌ
وَلَمْ أَزَلْ فِيهِ أَشْعَارِي أَنْظُمُهَا
كَمَا تَتَابَعَ وَبَلُّ الْغَيْثِ يَنْسَجِمُ



(١) روح خير لبتدا محذوف، تقديره (هي).





ذِكْرُهُ يَحُلُّو لَنَا طِقَهُ

وقال رضي الله عنه: يمدح جده المصطفى صلى الله عليه وسلم وقد مزقتها أيدي الضياع

جَنَّةُ الْفِرْدَوْسِ إِنْ حَضَرَتْ
وَلَهَيْبُ النَّارِ إِنْ هَجَرَتْ
وَجَفُونُ بِالْكَرَى اكْتَحَلَتْ
عَاشِقُ الْمُخْتَارِ لَمْ يَنْمِ
ومنها
تَتَوَارَى الشَّمْسُ بِالشَّفَقِ
وَتَغْطِي الغُصْنُ بِالْوَرَقِ
غَارَ بَدْرُ التَّمِّ فِي الْغَسَقِ
مِنْ جَمَالِ وَجْهِ مُبْتَسِمِ



سَيِّدُ السَّادَاتِ مُبْتَهِلِي
هُوَ أَقْصَى غَايَتِي أَمَلِي





فِي هَوَاهُ رَقٌّ لِي غَزَلِي
حَمْدُهُ فِي نُونٍ وَالْقَلَمِ



وَجْهُهُ بَدْرٌ لِعَاشِقِهِ
ذِكْرُهُ يَحْلُو لِنَاطِقِهِ
كُلُّ حَقٍّ مِنْ حَقَائِقِهِ
فَهُوَ خَيْرُ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ



إِنَّ عِشْقِي فِي النَّبِيِّ الطُّهْرِ
خَيْرٌ خَلَقَ اللَّهُ مِنْ مُضَرٍ
نُورُهُ كَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ
جَلٌّ مَنْ أَنْشَأَهُ مِنْ عَدَمٍ

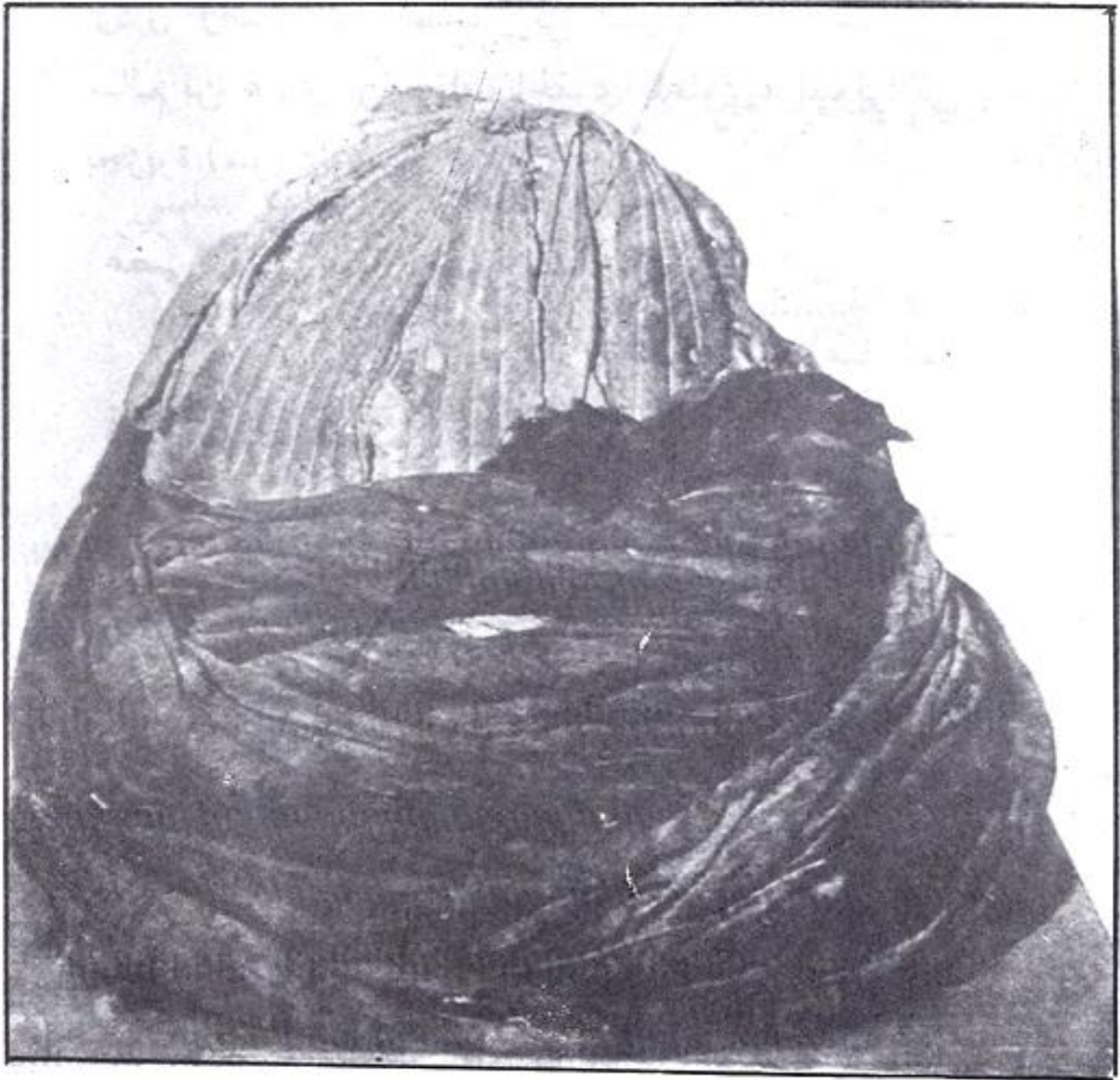


فَضْلُهُ بِالْجُودِ يَغْمُرُنَا
وَهُوَ فِي الدَّارَيْنِ بِهِجْتُنَا
وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ حُجَّتُنَا
وَهُوَ عِنْدِي أَفْضَلُ النِّعَمِ





طَيْفُهُ قَدْ جَادَ مِنْ لَهْفٍ
وَلَهُ عَانَقْتُ مِنْ شَغْفِي
كَاعْتِنَاقِ اللَّامِ لِلْأَلِفِ
صِلَةٌ لِلْحُبِّ وَالرَّحِمِ



عمامة منسوبة إلى الرسول صلى الله عليه وسلم





شوق إلى الدار والوطن

وقال رضي الله عنه عام ١٣٧٠ هـ:

مَنْ لِقَلْبٍ دَائِمِ الشَّجَنِ
شَوْقُهُ لِلدَّارِ وَالْوَطَنِ
خَفَقَانُ الْبَارِقِ الْيَمِينِي
مِنْ تَرِيمِ الْخَيْرِ يُسْعِدُنِي



لَيْسَ يُنْسِينِي تَذَكُّرُهَا
كَمْ لَيَالٍ قَدْ سَعِدْتُ بِهَا
حَبَّذَا أَيَّامُنَا وَبِهَا
لَمْ تُمَزَّقْهَا يَدُ الْمِحَنِ



قُرْبَ أَهْلِ الْجُودِ وَالْكَرَمِ
لَيْسَ يَحُلُّو غَيْرُهُمْ بِفَمِي





إِنَّهُمْ ذُخْرِي وَمُعْتَصِمِي

مَوْرِدُ الْإِحْسَانِ وَالْحَسَنِ



يَا لَهُمْ قَوْمٌ لَقَدْ شَرُفُوا

بِالتَّقَى وَالْعِلْمِ قَدْ عُرِفُوا

وَبَسَرَ اللَّهِ قَدْ وَصِفُوا

لَيْسَ يَخْفَى ذَا عَلَى فِطْنِ



فَضْلُهُمْ وَاللَّهُ مَا جُهِلَا

لِمَنْ اسْتَجْدَى وَمَنْ سَأَلَا

فَتَأَدَّبُ وَاتْرُكِ الْجَدَلَا

حُبُّهُمْ بَاقٍ مَدَى الزَّمَنِ



إِنَّ بَشَارَ الْهَنَّا شَرُفَتْ

بَيْنِي عُلُوِّي قَدْ اشْتَهَرَتْ

أَهْ كَمْ مِنْ لَيْلَةٍ سَلَفَتْ

كَانَتْ الْأَقْدَارُ تُسْعِدُنِي





رَبِّ وَفَّقْنِي أَزُورَهُمْ
كَمْ تَمَنَّى الْقَلْبُ وَصَلَهُمْ
عَلَّ أَحْظَى بِالْمَنَى فَهُمْ
فَيْضُ جُودٍ فَاضَ كَالْمُزْنِ





العباد الصالحون

وقال رضي الله عنه، في أسلافه السادة الأشراف، آل بني
علوي: رضي الله عنهم وأرضاهم وقد مزقتها أيدي الضياع

مَنْ مِثْلُ أَسْلَافِي وَأَهْلِي فِي الْوَرَى

فِي مَنْ مَضَوْا فِي سَالِفِ الْأَزْمَانِ

عُلَمَاءُ إِنْ سَاءَ لَتَهُمْ فَلْتَلْقَهُمْ

بِفَقَاهَةٍ وَفَصَاحَةٍ وَبَيَانِ

فِي حِنْدَسِ اللَّيْلِ الْبَهِيمِ تَرَاهُمْ

مُتَبَتِّلِينَ تَبَتُّلَ الرُّهْبَانِ

أَمْسَتْ جَبَابِرَةُ الْمُلُوكِ لَدَيْهِمْ

بِالَارْتِجَافِ نَوَاقِسِ الْأَذْقَانِ

لَا يَسْتَطِيعُونَ الْكَلَامَ مَهَابَةً

مِنْ نُورِهِمْ بِإِشَارَةٍ وَبَنَانِ





خَافُوا إِلَٰهَهُ فَخَافَهُمْ كُلُّ الْوَرَى
وَسَمَا إِلَيْهِمْ كُلُّ طَرْفٍ رَانَ
فَهُمُ الْعِبَادُ الصَّالِحُونَ وَذَكَرَهُمْ
قَدْ جَاءَ بَعْدَ الذِّكْرِ فِي الْقُرْآنِ
نِعِمَّتْ تَرْيِمٌ بِهِمْ وَأَشْرَقَتْ الدُّنَا
إِشْرَاقَ دِينِ اللَّهِ فِي الْأَدْيَانِ
وَزَهَتْ بِعِلْمِهِمْ وَحَقٌّ لَهَا بِهِمْ
تَزْهُو عَلَى الْأَقْطَارِ وَالْبُلْدَانِ
أَيَقَنْتُ أَنَّ وَجُودَهُمْ لَوْجُودِنَا
كَأَلَاءٍ يَنْقَعُ غُلَّةَ الضَّمَانِ
فَإِذَا تَعَرَّضْنَا لِحُجُودِ يَمِينِهِمْ
عَرَضَتْ لَنَا بِالْعَارِضِ الْهَتَّانِ
وَإِذَا شَهِدَتْ جَمَالَهُمْ وَجَلَّالَهُمْ
أَبْصَرْتُ مَا لَا تَسْمَعُ الْأُذُنَانِ
لَا يَسْتَطِيعُ الْحَاقِدُونَ بِزَعْمِهِمْ
إِنْكَارَ مَا شَهِدَتْ بِهِ الثَّقَلَانِ





ومنها

يَا رَبِّ بَلِّغْنَا بِهِمْ وَبَسِّرْهُمْ

فَضْلاً وَإِفْضَالاً مَدَى الْأَزْمَانِ

وَأَجْعَلْنَا مِمَّنْ قَدْ رَعَتْهُ عِنَايَةٌ

وَلِسَائِرِ الْإِخْوَانِ وَالْخِلَائِنِ





قَدْ حَوَتْ حُسْنًا وَحُسْنِي

وقال رضي الله عنه، في تريم الغنا:

أَنَا مُشْتَاقٌ مُعْنَى

شَفَّنِي الْوَجْدُ لِغَنَّا

لَتَرِيمِ الْخَيْرِ قَلْبِي

كَمْ لَهَا حَنٌّ وَأَنَا



لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَرَاهَا

قَدْ حَوَتْ حُسْنًا وَحُسْنِي

قَدْ أَضَاءَتْ مِنْ وَجْوه

مَنْ رَاهَا زَالَ حُزْنَا



مُقْلَتِي مَذْ غِبْتُ عَنْهَا

لَمْ تَذُقْ نَوْمًا وَوَسْنَا





ضَاعَ عُمْرِي فِي اغْتِرَابٍ

فَعَسَىٰ بِالْوَصْلِ أَهْنًا



مِنْ رَبِّ الْغَنَّا تَرِيمٍ

خَيْرِ أَرْضٍ مُّطْمَئِنًّا



إِنَّ فِي بَشَارِ رَبِّعَا

عَنْ سِوَاهُمْ نَحْنُ سُدْنَا

كَيْفَ لَا وَالْغَوْثُ فِيهَا

أَلْفَقِيهِ الْغَوْثُ رُكْنَا



رُتَبُ الْإِفْضَالِ فِيهَا

بِبَنِي عَلَوِيٍّ تُبْنَى

فِيهَا سِرُّ اللَّهِ حَقًّا

وَمِنْ الْأَفَاتِ حِصْنَا





عَنْ تَرِيمِ الْخَيْرِ حَدَّثُ
مَا عَلَى الْعَاذِلِ مِنَّا
نَحْنُ لَأَنْسَأَلُ عَنْهُ
مَا لَهُ يَسْأَلُ عَنَّا



حَبَّذَا نَفْحَةُ رِيحٍ
يَشْتَفِي قَلْبِي الْمُعْنَى



مسجد مولى عيديد بتريم الغنّاء





قافية الواو يَا بَنِي عَلَوِي

وقال رضي الله عنه ، وقد مزقتها أيدي الضياع وذلك سنة
١٣٥٤ هـ

يَا رِجَالاً مِنْ بَنِي عَلَوِي
سَلَكُوا فِي الْمَنْهَجِ النَّبَوِي
سِرُّهُمْ لِأَشَكِّ مُصْطَفَوِي
حُبُّكُمْ فَرَضٌ بَنِي عَلَوِي



لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَرَى بَلَدًا
لَسْتُ أَنْسَى ذِكْرَهُ أَبَدًا
قَسَمًا بِالْحَبِّ مُعْتَقِدًا
قَدْ أَضَاءَتْ مِنْ بَنِي عَلَوِي





إِنَّهَا الْغَنَاءُ بِهِمْ شَرُفَتْ
سُقِيَتْ بِالْعِلْمِ فَأَبْتَهِجَتْ
وَبَسَّرَ الْمُصْطَفَى عُرِفَتْ
بِبَنِيهِ مِنْ بَنِي عَلَوِي



اقْرَأِ التَّارِيخَ وَالسِّيَرَا
لَتَرَى الْأَمْرَ الَّذِي بِهِرَا
قَدْ أَمَدَّ الْجَنِّ وَالْبَشَرَا
إِنَّهُ هَدَىٰ بَنِي عَلَوِي



فِي الْوَرَىٰ قَدْ طَالَ مَجْدُهُمْ
رُتَبَةُ الْمَرِيخِ دُونَهُمْ
لَتَعِشْ فَخْرًا تَرْبِيُهُمْ
بِرِجَالٍ مِنْ بَنِي عَلَوِي



ذَكَرَهُمْ أَنْسَى وَمُغْتَنِمِي
هُمْ شِفَاءُ الْقَلْبِ مِنْ سَقَمِي





طَاهِرُوا الْأَوْصَافِ وَالشِّيمِ

آلُ بَيْتٍ مِنْ بَنِي عَلَوِي



إِنَّهُمْ فِي الْعِلْمِ وَالْحِكْمِ

كَظُهُورِ الشَّمْسِ فِي الْقِمَمِ

خُلُقُهُمْ كَالزَّهْرِ فِي الْأَكَمِ

إِنَّهُمْ أَهْلِي بَنُو عَلَوِي



شَرَفَ الرَّحْمَنِ فَضْلَهُمُو

طَهَّرَ الْمَوْلَى قُلُوبَهُمُو

فَغَدَوْا ذُخْرًا لِدَهْرِهِمُو

فَهَنِيئًا يَا بَنِي عَلَوِي



بِهِمُو لِّلْهِ أَبْتَهَلُ

أَنْ يَحِقَّ الْيَوْمَ لِي الْأَمَلُ

وَيَزُولَ الشَّرُّ وَالْعِلَلُ

رَبِّ غَنِّي بِبَنِي عَلَوِي





جَاءَ عَنْ لُقْمَانَ فِيهِمْ يَا بَنِي

وقال رضي الله عنه، وقد سئم الغربة عن وطنه تريم
الغناء، وذلك في ١٣٥٨هـ:

سَعْدُ إِنَّ جِئْتَ تَرِيماً يَا أُخِي
حَيُّ عَنِّي الرَّبْعُ مِنْ آلِ لُؤَيٍ
يَا لَهُمْ قَوْمٌ كِرَامٌ خِيَمُوا
وَأَقَامُوا فِي السُّوَيْدَا مِنْ حُشَيٍ
كَادَ جِسْمِي فِي هَوَاهُمْ يَخْتَفِي
مِنْ غَرَامِي فَكَأَنِّي رَسْمٌ فِي
لَمْ هَذَا الْبُعْدُ يَا مَنْ قَدْ كَوَوْ
بِالْجَفَا وَالْهَجْرِ قَلْبِي أَيَّ كَيٍ
كَمْ أَعَانِي مِنْ تَبَارِيحِ الضَّنَى
مَا بَقِيَ مِنْ رَمَقِي إِلَّا (شُؤْي) (١)

(١) كلمة دارجة، أي قليل.





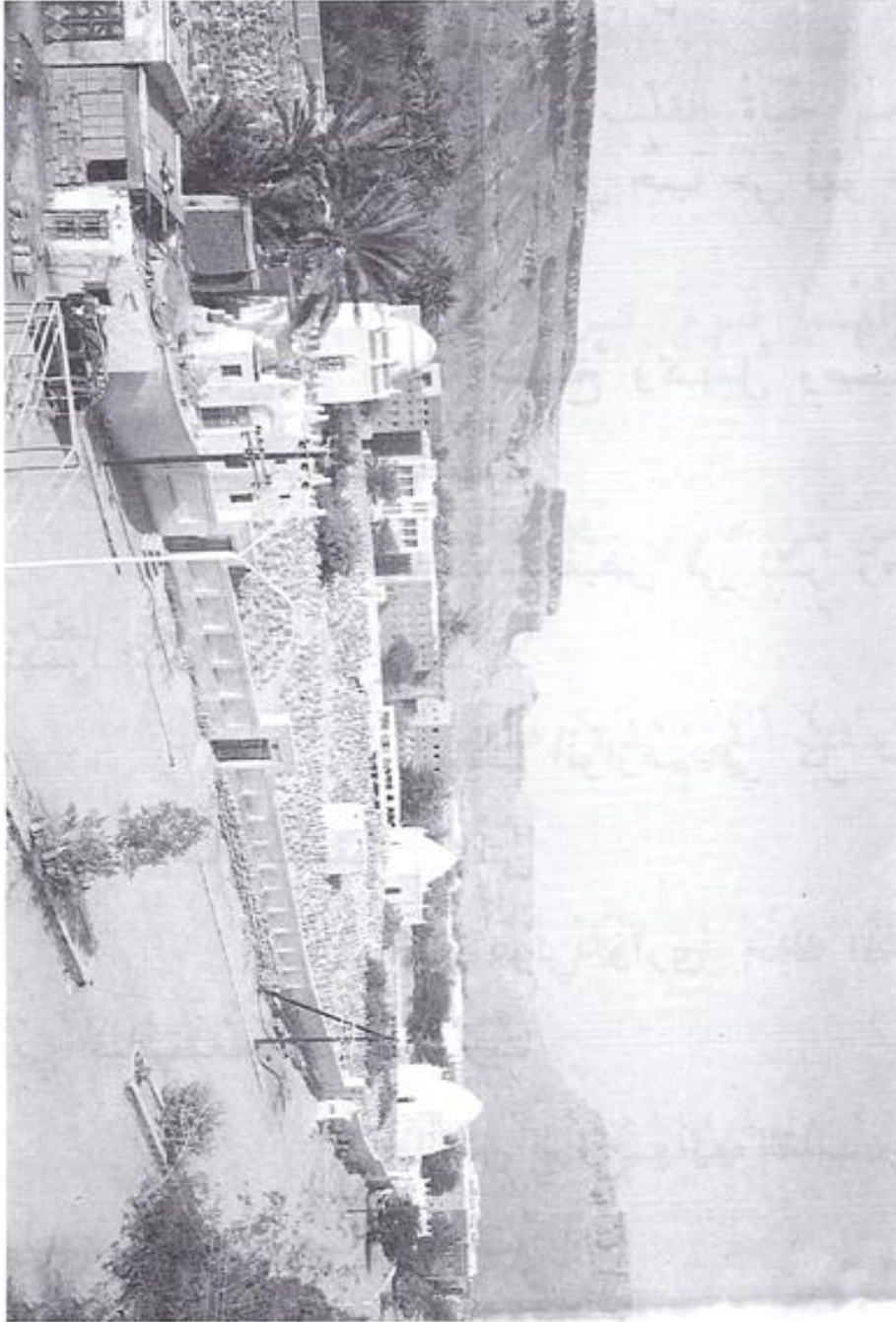
إِنَّ دَمْعِي عِنْدَ هَذَا دَلِيلٌ
لِّ فَقَلْبِي عِنْدَهُمْ لَا عِنْدَمِي
هُمْ حَيَاةُ الْقَلْبِ يَأْمَنُ حُبُّهُمْ
أَصْلُ دِينِي وَهُوَ أَقْوَى حُجَّتِي
إِنَّهُمْ قَوْمٌ كِرَامٌ وَصَلُّوا
وَبَتَعَرَّ يَفِي لَهُمْ نَادَيْتُ حَيَّ
مِنْ بَنِي عَلَوِيَّ سَادَاتِ الْوَرَى
فَارَوْ عَنْهُمْ وَاطُورِ ذِكْرَ الْغَيْرِ طَيَّ
لَسْتُ أَبْغِي بَدَلًا عَنْهُمْ فَمَا
جَاءَ عَنْ لُقْمَانَ فِيهِمْ يَا بُنَيَّ
أَنَا مِنْهُمْ لَمْ أَزَلْ أَرْوِي لَهُمْ
كُلَّ مَا يُنْسَبُ فِي الْخَيْرِ إِلَيَّ
حَبْدًا أَوْصَافُهُمْ فِي خَلْدِي
وَنَدَاهُمْ هَاطِلٌ فِي رَاحَتِي
لَمْ أَزَلْ أَدْعُوهُمْ فِي لَيْلَتِي
أَهْلُ بَشَارٍ لَهُمْ فَضْلٌ عَلَيَّ





أَنَا وَاللَّهِ مُحِبٌّ لَهُمُومَا
صَدَّقُونِي لَيْسَ بَعْدَ اللَّهِ شَيْءٌ
وَبِهِمْ قَدْ مِتُّ صَبَاً مُغْرَمًا
مَنْ يَمُتْ فِي حُبِّ حَيٍّ فَهُوَ حَيٌّ
طُولَ عُمْرِي لَمْ أَزَلْ أَعْشَقُهُمْ
وَأَنَا شَيْخٌ وَكَهْلٌ وَصَبِيٌّ
لَمْ يَزَلْ إِحْسَانُهُمْ يَغْمُرُنَا
مُطْلَقًا بِالْفَيْضِ فِي نَشْرِ وَطِيٍّ
مِنْهُمْوَا الْأَقْطَابُ وَالْأَغْوَاثُ قَدْ
أَشْرَقَتْ أَنْوَارُهُمْ فِي كُلِّ حَيٍّ
يَا تُرَى هَلْ يُسْعِفُونِي بِالْمَنَى
قَبْلَ مَوْتِي وَأَرَى ذَاكَ الْمُحَيِّ
رَبِّي فَاَنْفَعْنَا بِهِمْ يَا رَبَّنَا
وَأَنْعَشِ الرُّوحَ وَأَرِوِ الْقَلْبَ رِيٍّ
فَلَهُمْ مِنِّي سَلَامٌ دَائِمٌ
فِي بُكُورٍ وَأَصِيلٍ وَضُحَى





تربة بشار بترسيم الغناء





حُبُّ طه المصطفى فرضٌ علي

إِنَّ عِشْقِي لَا لِلَّيْلِ أَوْ لِمَيِّ
حُبُّ طه المصطفى فرضٌ علي
صَفْوَةُ الرَّحْمَنِ مِنْ آلِ قُصَيِّ
مَنْ يَمُتْ فِي حُبِّ طه فَهُوَ حَيٌّ
لَوْ رَأَى الْبَدْرُ سَنَاهُ انْكَسَفَا
لَوْ رَأَاهُ صَلَدُ حَجَرٍ لَهَفَا
مَلْجَأُ الرَّاجِينَ طه المصطفى
إِنْ مَشَى فِي الشَّمْسِ لَا يَقْفُوهُ فِي
أَحْمَدُ الْمُخْتَارُ كَنْزُ الْإِصْطِفَا
خَرَقَ الْحُجُبَ بِأَنْوَارِ الصِّفَا
وَرَأَى مَا عَنَّهُ جِبْرِيلُ اخْتَفَى
حَيْثُ لَمْ يَرُقْ نَبِيٌّ يَا أُخِي





خَاتَمُ الرُّسُلِ وَكُلِّ الْأَنْبِيَاءِ
وَأِمَامِ النُّجَبَا وَالْأَوْلِيَا
حَوْضُهُ تَشْرَبُ مِنْهُ الْأَتْقِيَا
وَبِهِ يَسْهَلُ عَنَّا كُلُّ شَيْءٍ
فَصَلَاةُ اللَّهِ تَتَرَى كُلَّ حِينٍ
دَائِمًا تُهْدِي إِلَى طَهَ الْأَمِينِ
وَذَوِيهِ الْآلِ أَرْبَابُ الْيَقِينِ
وَسَلَامٌ يَمْلَأُ الْأَرْجَا شُدِّي





الابتسام اللؤلؤي

وقال رضي الله عنه ، وقد مزقتها أيدي الضياع

لَسْتُ أَنْسَى ابْتِسَامَهَا اللُّؤْلُؤِيَا

مِنْ فَمٍ فَائِحٍ رَحِيقًا شَهِيًا
يَا بَعِيدًا مِنْ الْمُحِبِّ قَرِيبًا

وَعَذَابِي فِي بُكْرَةٍ وَعَشِيًا
يَا غَزَالًا فِي نَظَرِيهِ فُتُورٌ

فَاقَ وَجْهًا جَمَالُهُ الْيُوسُفِيَا^(١)
وَوَخْدُودًا حُمْرًا كَأَنَّ سَنَاها

دُرَّةُ التَّاجِ طَالِعًا قَمَرِيًا
لَوْ بَدَأَ لِلْعِيَانِ وَجْهُكَ يَوْمًا

خِلْتُ أَنِّي أَرَى مَلَكَ سَوِيًا

(١) اليوسفيا نعت مقطوع.





أَنْتَ بَيْنَ الْحَسَنِ كَالذَّهَبِ الْخَالِ
لَصٍ يَبْدُو جَمَالُكَ الْيَمِينِيًّا^(١)
أَنْتَ بَيْنَ الْوَرَى تَفَرَّدْتَ حُسْنًا
جَوْهَرِيًّا وَتَارَةً سُكَّرِيًّا
حَسْبُكَ اللَّهُ يَوْمَ بُعْدِكَ عَنِّي
كَانَ يَوْمًا عَلَيَّ شَيْئًا فَرِيًّا
سَأُنَاجِي الْإِلَهَ مِنْ حَرٍّ وَجَدَ
(كَمُنَاجَاةٍ عَبْدِهِ زَكَّرِيًّا)
مَهْمَا^(٢) جَارُوا عَلَيَّ فِي الْبُعْدِ إِنِّي
(لَسْتُ أَنْسَى الْأَحْبَابَ مَا دُمْتُ حَيًّا)
أَنَا شَيْخُ الشُّيُوخِ فِي الْعِشْقِ مَنْ يَتَ
تَبِعْنِي يُهْدَى صِرَاطًا سَوِيًّا



(١) اليمينياً على القطع كسابقه. فهو مفعول لفعل محذوف.

(٢) مهما بتخفيف الميم.





الشيخ الطائي

مِنْ خَدَائِقِ الْفِكْرِ الثَّرِيِّ

لِلْإِمَامِ الْعَلَّامَةِ الشَّاعِرِ النَّاشِئِ

حَامِدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَالِمِ السَّرِيِّ جَمَلِ اللَّيْلِ بِأَعْلَوِي

شِعْرَةُ الْخَمِينِي





حرف الباء

قال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع

تَرِيمُ تعجبُ ويعجبُ نخلها والرطبُ

يا لله بعوده إليها في زمنٍ يُقْتَرَبُ

إطلبك وادعوك يا ذي اللدِّعا تُسْتَجَبُ

يا رب من فضل جودك رزق ما يحتسبُ

من رب لارباب لاخالف ولاشي خربُ

يتحرك الكون للواحد إذا قال رَبُ

يا اهل الدرك جالكم حامد بحال اغتلبُ

وكلما جيت باصلحُ لنفسي اخترِبُ

كلين رساً ومركبنا له النود هَبُ

متاه يا لله تظهر باهيات القُبيبُ

والفي صلاتي على احمد طب ياخير طبُ

حبيبنا يرحم المسكين لاقدُ نشِبُ

والآل والصحب ماغنا بذكره مُحِبُ

تمت





وقال رضي الله عنه في ذو الحجة عام ١٣٨٩ هـ

بعدما غنى المغني

(على لحن صنعاني) لحن (دع ما سوى الله وسأل)

يا عالماً بالسرائرُ

تمناة قلبي أرى وجه النبي نور سافرُ

محمدٌ سيد الوري والعشايرُ

المصطفى الذي بسرّه يفتح كل بابُ

يا نورنا في الدياجرُ

يا خاتم الانبياء بك ينتعش كل خاطرُ

إدركني عند الغرغره في الحناجرُ

يا مَنْ لنا اعظم وسيله في حلول الصعاب

ما يحجب النور سائرُ

يا بخت مَنْ شاف طه أو لطلعتة ناظرُ

يحضى بما يطلبه دنيا وآخرُ

نعم الخبيه لنا يوم الجزاء والحسابُ

ذكره شفا للضريرُ

حيينا المصطفى له سر باطن وظاهرُ





خير الوري' للحق داعي وأمر'
حبيبي ذاك الذي ماقط من القلب غاب'

نلنا المنى' والبشائر'
في حضرة المصطفى المختار شاهد وحاضر'
و شافوه أهل السرّ أهل البصائر'
يأبختنا بالنبي المختار عالي الجناح

طوبى لمن جاءه زائر'
يبشر بنيل الأرب' والخير والجلود وافر'
يسعد نهار البعث في يوم حاسر'
بجاه من قد بلغ في القرب لا قوس قاب'

يارب ياخير غافر'
سالك بجاه النبي تمحى الذنوب الكبار'
ندخل جنان الخلد ياخير قادر'
فما لنا يا صمد طاقه لنار' أو عذاب'

تمت





وقال رضي الله عنه

(على صوت الدان الحضرمي)

يا إله السما عبدك يناجيك حَانِبُ
يا وسيع المددُ عَجَلُ لنا بالمطالبُ
بركة المصطفى نُكْفَى جميع المصائبُ
ألف صلوا على المختار سيد الحبايبُ

الحبيب الذي به يعتمر كلُّ خَارِبُ
الحبيب الذي حنَّتْ إليه الركائبُ
أشرف الرُّسلُ لي جدّه لؤى ابن غالبُ
ألف صلوا على المختار سيد الحبايبُ

إلشفيع المشفّع يوم ضيق المذاهبُ
هو كناني إذا ما قد جفاني المصاحبُ
مَنْ تعلّق به يوم البعث مابا يحاسبُ
ألف صلوا على المختار سيد الحبايبُ

سُؤل قلبي وغاية مطلبي والمآربُ
فإن ذكره غذاء رُوحِي مع كلِّ راتبُ





مَنْ يَحِبُّ النَّبِيَّ يَظْفَرُ بَنِيْلَ الرِّغَايِبِ
أَلْفَ صَلَواتٍ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِ الْحَبَايِبِ

الْحَبِيبِ الَّذِي بِهِ قَدْ سَكَنَ كُلُّ ضَارِبٍ
جَاوَزَ السَّبْعَ وَامْسَى لِلْمُهَيْمِنِ يُخَاطِبُ

فِي مَجَالِسِنَا حَاضِرٌ لَيْسَ يَحْجِبُهُ حَاجِبٌ
أَلْفَ صَلَواتٍ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِ الْحَبَايِبِ

وَالَّذِي لَهُ بَصِيرَةٌ بِأَيْشَاهِدِ غَرَايِبِ
لَكِنَّ السِّرَّ كَتَمَهُ قَالُوا الْأَهْلُ وَاجِبُ

أَهْلٍ بِشَارٍ لِي هُمْ عَالِيْنَ الْمَرَاتِبِ
أَلْفَ صَلَواتٍ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِ الْحَبَايِبِ

وَارِثِينَ النَّبِيِّ نَعَمَ الرِّجَالِ الْأَطَايِبِ
يَدْرِكُونَا إِذَا مَا قَدْ رَمَتْنَا الْمَصَائِبِ

قَوْلَنَا صَدَقَ مَا هُوَ قَوْلُ مَنْ كَانَ كَاذِبٌ
أَلْفَ صَلَواتٍ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِ الْحَبَايِبِ





كَلَّ مَنْ جَاءَ حِمَاهُمْ قَطْ مَارِدْ خَايِبُ
يُصْلِحُونَهُ وَيَرْجِعُ زَيْنَ قَلْبًا وَقَالِبُ
هَمْ شُيُوخُ الْأَعَاجِمِ هَمْ شُيُوخُ الْأَعَارِبُ
أَلْفُ صَلَوَاتٍ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِ الْحَبَايِبُ

أَهْلِي أَهْلُ الْكَرَمِ وَالْجُودِ نَعَمَ الْحَبَايِبُ
هُمْ سَقُونِي مِنَ الْكَاسَاتِ أَحْلَا الْمَشَارِبُ
ذَا عَطَا اللَّهُ يَا سُبْحَانَ مَنْ رَبِّ وَاهِبُ
أَلْفُ صَلَوَاتٍ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِ الْحَبَايِبُ

رَبِّ سَالِكِ بَعُودِهِ لَا رَبُّبًا أَهْلُ الْمَنَاقِبِ
لَا تَرِيمُ الزَّهْيَةِ رَدٌّ مِنْ كَانَ غَايِبُ
لِي بِهَا النُّورُ وَالْأَسْرَارُ فِيهَا عَجَايِبُ
أَلْفُ صَلَوَاتٍ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِ الْحَبَايِبُ

حَوْلَ أَهْلِ السَّلَفِ أَهْلِي لَهُمْ فَهْمُ ثَائِبُ
هُمْ رَجَالُ الْمَشَارِقِ هُمْ رَجَالُ الْمَغَارِبِ
فَانْنِي عَنْهُمْ يَا صَاحِبَ قَدِ صَرَّتْ نَايِبُ
أَلْفُ صَلَوَاتٍ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِ الْحَبَايِبُ

تَمَّتْ





وقال رضي الله عنه على لحن صنعاني

يا الله متى بانسافرُ

إلى حمى المصطفى ونعود وادي المهاجرُ

وادي الهنا ذكره على القلب دايرُ

يا لله بعوده إلى الغناء بها الصفو طابُ

كم لي على البعد صابرُ

والشوق زايد وبات الليل للنجم ساهرُ

إذا ذكرت أيام ذيك المسامرُ

وداير الكاس يملي من لذيذ الشرابُ

العقل والفكر حابرُ

طالت عليّ غربتي دمعي جرى كالمواطرُ

يوم الهوى والعشق له حكم قاهرُ

طالت عليّ طولت مفرقي بالشيب شابُ

الصَّبْر يا قلب حاسرُ

لا بدّ بعد الحزن يا قلبي تأتي البشائرُ

هذا القدرُ إصبر على حكم قادرُ

ما تنقطع رحمته باينفتح ألف بابُ





يَا مَنْ فِي الْحَيِّ حَاضِرٌ

مع الوجوه الجميله لي بها النور سَافِرٌ
قوم الهدى حازوا جميع المفاخرُ

حَيَّا الله ذاك الحمى حيا الله تلك القبابُ

فيها النجوم الزواهرُ

مِنْ كُلِّ عَارِفٍ تَقِي مِنْ كُلِّ ذِي قَلْبٍ طَاهِرُ
في وصفهم ضاقت كبار الدفاترُ

يابخت من يعتقد فيهم لهم كَانَ حَابُ

يَا كَمَ وَكَمَ مِنْ جَوَاهِرُ

وكنوز في وسط بشار الهنا به نُفَاخِرُ
كا الغوث بوعلوي إمام الاكابرُ

سُلْطَانُ أَهْلِ الْوَلَايَةِ ذَخْرُنَا وَالطَّلَابُ

يَا رَبِّ يَا خَيْرَ قَادِرُ

سَالِكِ بِجَاهِ النَّبِيِّ عُوْدَ لَنَا وَقْتُ عَابِرُ
لي في تريم إِلَهِي بها الخير مَاطِرُ

واختم لنا العمر بالحُسنى نَهَارِ الْمَآبِ





وقال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع

قلبي بنار الشوق ذائب من لهيبه

ما طابت الدنيا إذا ما أحد حبيبته

عسى ليالي الوصل يا روحي قريبة

يكفي من الهجران والصد والمغيبه

إيش البصر من هو في اشباك الحنیه

ويش يطفئ النيران لا كذا لهيبه

على القدر بصبر وماجابه يجيبه

عسى قلبي في الهوى يلحق طبيبه

وفين منه الزين عاده ما دريبه

ما يدري إني حالي حاله عجيبه

كل ما يريد يرتضيه يرتضيه

لو أدخل الميفا ونحرق من لهيبه

يحي فوادي من شذا عرفه وطيبه

تنت مراعي القلب به تصبح خصيه





إلهاشمي لي وفر المولى نصيبه
لاقد تَعَكَّتْ هو يفك كل الحنِيبه
ما حد لنا غير المشفع نهتري به
كل من قبض جبل النبي مابا يسيبه
وكل مبغض للنبي ربي يصيبه
ومن مجالسنا يبعد ويش نيبه
ولي مثيله في جهنم يلتقيبه
يا ربي سالك بالنبي نُكفى المصيبه
طالت بنا الغربه ودياننا غريبه
وتحقق الامال والداعي تجيبه
نزور بيت الله والعوده قريبه
نعود للغنا ويلقى الخل حبيبه
حول السلف أهلي يفكون العصيبه
والختم صلوا عا النبي ما فاح طيبه
وآله وصحبه لي يفكون العصيبه





قال رضى الله عنه

قال حامد يا حبايبُ	حكيم قلباً وقالب
حالتى والله عجائب	غيركم ما لي طيب
منْ عشق سيد الأنامْ	ينبغي أن لا ينامْ
هكذا ارباب الغرامْ	هكذا عشق الحبيبْ
النبي مولى بلالِ	ذُخرنا يوم السّوالِ
منْ يحبه لا يُبالي	حاز قصده والنّصيبْ
سيد السادات أحمدْ	مقصدي ياخير مقصدْ
كلّ من يذكره يسعدْ	عندي ذكره ما يغيبْ
سلك يا ربي كرامهْ	ياللي متنا في غرامهْ
منْ تظللّ بالغمامهْ	ربّ عسى تحصل قريبْ
واهل بشار الحبايبْ	سادتي اهل المناقبْ
شربوا من أحلا المشاربْ	لي بهم عيشي طيبْ
ما كما هم في الخلايقْ	ما سبقهم حدّ سابقْ
قولهم كله حقايقْ	قوتهم وجه الحبيبْ





كالفقيه بحر العوارفُ من بحور العلم غارفُ
قد سَمَى عن وصفٍ واصفٍ غصني بهُ أَصْبَحُ رطيبُ
بن علي قطب الدوايرُ والتَّصَرَّفُ يا أكابرُ
ذكره في كلِّ المنايرُ حاشا ظني به يخبِ
يا هلي يا أهل التصرفُ والتجلِّي والتعرّفُ
أنتموا أهل التعطفُ فارحموا حال الغريبُ
طال شوقي في هواكُم هَامَ قلبي في لقاءكُم
إِسْرِي حامد أتاكم خَفَّفُوا الحمل التعيبُ
ألف صلواعا محمدُ النبي ذاك الممجدُ
وآله والصَّحْب سرمدُ شمسهم قط ما تغيبُ





قال رضي الله عنه (على صوت الدحيفه بعدما غنى المغني على
لحن نسَم القلب دنيا تاليتها إلى الطين)

مامعي سَلَوَهْ إِلَّا ذِكْرُ أَهْلِي أَنَا دُوبُ
رَبُّ بَغَارِهِ بُولَدِ عَلَوِي تَفَكُّ كُلِّ لُغْصُوبُ
وَلَدِ عَلَوِي الَّذِي وَضَحَ لَنَا خَيْرَ لَدْرُوبُ
عَاخَزِي كُلِّ مَنْ قَالَ ذِي خَرَّافَاتٍ وَكَذُوبُ
قَصَّرَتْ أَفْهَامُهُمْ عَنْ سِرِّ خَفِيَّاتٍ لَغْيُوبُ
لَكِنِ الدُّنْيَا فِيهَا حَدٌّ غَالِبٌ وَمَغْلُوبُ
وَلَدِ عَلَوِي الَّذِي مِنْ نَظَرْتُهُ تَحْيَا لِقُلُوبُ
مَوْرَدِ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ الَّذِي عَمَّ لَشَعُوبُ
حُبِّهِ مَغْرُوسٌ مَبِينُ الْكَبْدِ هِيَ وَلِجُنُوبُ
قُطْبِ لَارْشَادِ خَصْمِهِ دَائِمِ الْوَقْتِ مَغْلُوبُ
وَارِثِ الْمَصْطَفَى طَهِ النَّبِيِّ خَيْرِ مَحْبُوبُ
هُوَ سِلَاحِي بِسَاعَاتِ اللَّقَاهِي وَلِخَرْوَبُ





واهتريبه متي ما قد توالين لكروب
في الصغر مدّه بالسّر عيّدروس قطب لقطوب
من النبي يقظة ياخذ أحاديثه دُوب
كلّ ليله مئة ركعه يرتبها ترتوب
طلسم السّر بسرّه إتذللّت كلّ لصعوب
أهل بشار أهلي بايجلون لكروب
يكرموا كلّ زائر بكلّ قصده ومطلوب
والختم صلوا على طه النبي طبّ لقلوب





حَرْفِ التَّاءِ

وقال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع

يقول حامد دموعي ساكباتُ

لَمَّا قَسَيْنِ الحِسانَ الفائقَاتُ

المُخْجَلَاتِ الشَّمُوسِ الطَالِعَاتُ

سَحَرْنَنَا بِالْعَيُونِ النَّاعِساتُ

الرامياتِ السَّهَامِ الصَّائِبَاتُ

المَذْهَبِ لِلْغُمُومِ الْمُتَعَبَاتُ

فِي رِبْعِ أَهْلِ الصِّفَا الْغُرِّ الحُمَاتُ

أَكْرَمُ بَرِيعِ سَمَاءِ كُلِّ الْجِهَاتُ

هُوَ مَهْبِطُ النُّورِ مَأْوَى أَهْلِ الثَّبَاتُ

وَادِي الرِّجَالِ النُّجُومِ الزَّاهِرَاتُ

خَيْرَةُ رِجَالِ الْمِيَامِينِ السُّرَاتُ

وَرَأَتْ طَهَ النَّبِيِّ شَمْسُ الْهَبَاتُ

أَسْلَافُنَا أَهْلَ الْكُرَمِ أَهْلَ الثَّبَاتُ

مَنْ جُودُهُمْ كَالْبَحَارِ الزَّائِرَاتُ





وقال رضي الله عنه على لحن الدان الحضرمي

دائر الكاس دُرْ كاسكُ وخل التلفاتُ

إسقني من شرابك إسقني هَاتُ لي هَاتُ

واجعل المرحالي واعمكس الهم راحاتُ

(حان وقت اللقا باهل الصفا خير ساداتُ)

من شراب الصفا صبُ لي ولو ألف سقياتُ

حتى أرقى مقام أهل الكرم والولاياتُ

سادتي سادتي أهل الوفاء والكراماتُ

(حان وقت اللقا باهل الصفا خير ساداتُ)

أهل بشار هم أهل الدرك والحماياتُ

كل من حبهم ربي يرفعه درجاتُ

هم أمان البسيطة هم غياث البرياتُ

(حان وقت اللقا باهل الصفا خير ساداتُ)





أهل بيت النبي ساداتٌ من بعد ساداتُ
من كما هم في الدنيا رجال الكمالاتُ
كل من حبههم يُكتب من أهل السعاداتُ
(حان وقت اللقا باهل الصفا خير ساداتُ)

وارثين النبي طه شفيع البرياتُ
هو دليل الهدى هو ذخرا للمهماتُ
الحبيب الذي كلمه رب السمواتُ
(حان وقت اللقا باهل الصفا خير ساداتُ)

تمت

وقال رضي الله عنه على لحن (مروح عا الوكل يا خاتم سليمان)

قال حامد أنا مشتاق شلوني في بلاد النبي المختار حطواني

عند ذاك الضريح روضه من الجناتُ

ويا بخت الذي حب سيد الساداتُ

من فراقني وصبري ضاق أنا صدري نار لشواق نكشت في الحشا ضري

رب بعوده ولا بالندم على مافاتُ

ويا بخت الذي حب سيد الساداتُ





عند أشرف نبي في حبه قلبي هَامُ باسْهَرِ الليل في عشقه ولا بَانَامُ
بأشغل القلب باسمه ساعة النبضاتُ
ويابخت الذي حب سيد الساداتُ

وهو معهود يعطي كل من حبه حبيب الله ربي قربه حبه
ولاجله ربنا بايمحي الزلاتُ
ويابخت الذي حب سيد السادات

غذاء روعي وروح اللب من لُبي ولولا المصطفى ما عرفت أنا ربي
وكل من سار في نهجه كَسِبُ حَسَنَاتُ
ويابخت الذي حب سيد السادات

ولي وقفه أمام شباكه والمحرابُ من الخيرات لي باتنفتح أبواب
إلنبي بحر جوده واسع المدآتُ
ويابخت الذي حب سيد السادات

المشفع لنا في الحشر با يشفعُ من تعلق بحبله قط لا يفزعُ
كيف بأفزعُ ونامعي قائد القاداتُ
ويابخت الذي حب سيد السادات





حرف الشاء

وقد مزقتها أيدي الضياع

ربُّ غِثْنِي بأفضالك فأنته غِثَانِي

إنني تحت بابك معتكف لك وجائي

مامعي في جيوبي شي ولا في الأثاث

إنت يارب ترثي مالي إلا أنت راثي





حرف الجيم

وقال رضي الله عنه

يارب بشرْبه على زمزم مع كلِّ حَاجٍ

يارب واقبل دعائي لاقد الليل داجٍ

إذا دخلنا المدينة بانشف السراج

وكل مبغض لظه بايقع في انزعاجٍ

وقال رضي الله عنه

ياربنا انظر لحامد تحت بابك نهجٍ

إدركه باللفظ سمح كل ما هو عوجٍ

الحمد له انفتح لي اليوم باب الفرج

ببركة المصطفى إخير ماطره ثجٍ

والهم والغم بت والشوش هو والخرج

ذا طيب طه نفح يا حبذا من أرج

محمد المصطفى من زار قبته حج

حبيب قلبي الذي إلى السماء قد عرج

إذا توسلت بالمختار زال الحرج

إذا ذكرت النبي قلبي فرح وابتهج





حرف الحاء

وقال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع.

إِعلم بآني إمام في العشق سامي القداحُ
وانني ذو احتشام أهوى المليح والملاحُ
أبيت للنجم ساهر أغيد لقتلي أباحُ
مقلته ذات السقام حلو الغنج والمزاحُ
إلشوق له في ازدياد في ليلتي والصباحُ
كم هام قلبي وساح يهوى المليح والملاحُ
ما أطيب العيش قرب أهل الوجوه الصباحُ
يا صاح ذكرني أوقاتي مع أهل الفلاحُ
أيام داروا علينا من شراب القداحُ





حرف آخاء

وقال رضي الله يمدح شيخه الحبيب علي بن محمد الحبشي

وقد مزقتها أيدي الضياع

ما كما شيخي الحبشي أبدُ في المشايخُ

طُود في العلم شامخ طال كل الشوامخُ

رُتبتَه عاليه في المجد له مَجْدٌ باذخ

كل تلاميذ له في العلم صاروا مشايخ

من رأى نوره إتصلَّح وإن كان بايخ

قَدَّمَ إفضال ماتُحصَى لكاتب وناسخُ





حرف الدال

وقال رضي الله عنه على لحن الدان الحضرمي

(بعدما غنى المغني لحن عوائد المولى)

قلبي وعقلي في هوى زين المحاسن دائماً منشغل
وفي الحشا ساكن حبيبي صاحب الأهداب لي سُودُ
هجره هَجَرَ نومي وجسمي هو وعظمي من فراقه نحل
هيا ارحموا رُقُوا على المسكين يا مداوين لكُبودُ
دمعتُ عيوني يا اهل ودِّي كم وكَم قلبي يقاسي عللُ
مسكين أنا عُمري قَصَرَ وعاد ما تبَلَّغتُ مَقْصودُ
يا من جَمَعَ كل المحاسن والقمر من نور وجهه أَفَلُ
خير الورى طه النبي المصطفى أحمد ومحمودُ
إستبشر العالم بليلة مولده والفضل جوده شَمَلُ
سبحان من أعطاه سبحان الذي في الكون موجودُ





وليش بانفكر وقد معنا محمد سيد فوق الدول
مولاه قد قال له طلب وانا على مطلبك باجود
بابشر الحاضر بجاه المصطفى نبلغ جميع الامل
والخير قد اقبل علينا بايفك طيات لقيود
خير العرب هم والعجم والله مالي قط غيره وسل
ربي بسيد الرسل بايفتح لناكل باب مقلود
الله رفع ذكره وفرح اُمته يوم الفزع والحجل
وهمومنا به تنجلي بحق طه زين لوجود
إذا ذكرت اسم النبي ذوقه في الساني كطعم العسل
ماحد وصل رتبته قط لأنوح لا آدم و داود
صلوا على خير الخلائق صفوة الأمه وخير الرسل
والآل والأصحاب لي ما مثلهم في الخير مشهود





وقال رضي الله عنه في عام

عند زيارته ضريح جده سيدنا الأستاذ الأعظم، الفقيه المقدم محمد بن علي باعلوي

رَبِّ إِسَالِكْ بِالْفَقِيهِ الْغُوثِ نَرْجُو الْمَدَدُ

مَدَدُ مُؤَفَّرٍ يَقَعُ مِنْ غَيْرِ حَصْرِ وَعَدُ

مَاطِرُهُ ثَجَاجٌ يَحْيِي الْقَلْبَ هُوَ وَالْجَسَدُ

مِنْ التَّجَابُكِ لَمَّا يَرْجُوهُ مِنْكَ وَجَدُ

وَأَنْتَهُ لِرَاجِيكِ نَعَمِ الْمَلْتَجَا وَالسَّنْدُ

قَالُوا سَلَفْنَا وَقَوْلِ أَسْلَفْنَا مُعْتَمَدُ

مِنْ جَاكِ زَايِرُ بَنِيهِ مُعْتَنِي وَاسْتَمَدُ

يَتِمُّ قَصْدُهُ وَيَحْصِلُ مَا بَقَلْبِهِ قَصْدُ

لَكَ جُودٌ مَفْتُوحٌ بَابُهُ دَائِمًا مَا انْقَلَدُ

نَبَا كِرَامَتِكَ لِلْقَائِمِ وَلِي قَدْ قَعَدُ

وَأَنْتَهُ عَوَايِدُكَ تَكْرُمُ كُلَّ وَارِدٍ وَرَدُ

كَرَمَتِكَ فِي الْحَالِ لِلزَّوَارِ يَدَا بِيَدُ

يَوْمَكَ مِنْ أَهْلِ الْوَجَاهَةِ الَّتِي لَا تُرَدُ

وَمَعْدِنُ الْجُودِ وَالْإِحْسَانِ أَصْلًا وَجَدُ

يَاوَارِثُ الْمَصْطَفَى لِي بِهِ تَزُولُ الشَّدَدُ

أَكْرَمُ وَأَفْضَلُ وَأَشْرَفُ مِنْ رُكْعٍ أَوْ سَجْدُ





خير الورى لي عُرجُ بالروح هو والجسدُ
حتى بلغ ما بلغ لاقابُ قوسين مدُ
جبريل منه تأخر والمشفع صعدُ
إلى مقام التجلي ماتجاوزه حدُ
ونال مانال مما لا يُكفهُ حدُ
عليه صلى إلهي عدُ راعدُ رعدُ
وآلال والصحب ذي هم للشدائد عدُ

تمت

وقال رضي الله عنه

يا رحيم الخلاق عمم الأرض رَحِمَاتُ
إنتُ لنا خير مقصدُ
طول أعمارنا في فعلُ خيرٍ وخيرات
والعطايا تُجددُ
واحمي ذا الوادي الميمون وادي العبادات
لي به الأب والجدُ
نسألك بالنبي نُكفَى جميع البليات
لاجل نسلَم ونُسعدُ





أحمد المصطفى مَنْ بِهِ تُزِيحُ الْأَذْيَاتُ
حبيب قلبي مُحَمَّدُ
داس هام العُلا كَلَّمَهُ رَبُّ السَّمَوَاتِ
قَدْ شَهِدَ كُلُّ مَشْهَدٍ
غَوَّثَنَا غَيْثُنَا عِنْدَ الشَّدَائِدِ وَلِسُنَاتِ
هُوَ غَنَانًا وَهُوَ سَدٌ
لَيْشَ بِفَزَعٍ وَنَاسِيَارَتِي خَيْرَ الْبَرِيَّاتِ
أَلْحَبِيبِ الْمَجْدِ
سَيِّدِ الرِّسْلِ يَتَاجُ الْهَدَى وَالسِّيَادَاتِ
قُرْبُوا مَنْ تَبَعَدُ
حَبِيبُ خَامِرِ احْشَائِي وَقَلْبِي مَعَ الذَّاتِ
لَا حُ لِي فِيهِ مَشْهَدُ
عَلَّ نَفْحَهُ بِهَا يَحْيَا قُلُوبِي الَّذِي مَاتَ
وَاعْتَلِي كُلُّ فَرْقَدٍ
فَإِنْ مَالِي سَوَى رَجَوَايَ فِيكُمْ وَنِيَّاتِ
عَالَمِ السَّرِّ يَشْهَدُ
وَالصَّلَاةُ عَلَى مَنْ بِهِ تُنَالُ السَّعَادَاتُ
فِي مَسَرَّاتِ سَرْمَدٍ
وَالصَّحَابَةُ وَآلُهُ كُلُّهُمْ وَالْقَرَابَاتُ تُفْنِي الْحَصْرَ وَالْحَدَّ





وقال رضي الله عنه بعدما غنى المغني بلحن الدان الحضرمي قديم

قال السري في القلب كم علّه من يوم شفته فايق الزينات لي يسحر
أهيف ترف حاز الحلا كلّه حامد تعب

في عشقته والقوت سم يذبح لوأريد

قم يا رسولي برسلك قلّه أرحم محبك وسط جوفه نار تتسعر
ولا غفّت عينه ولا مقله فيا محب

نصف لمن حبك حياته في تناكيد

إيش البصر حُسنك سلب عقله يا رمح أبو زيد الهلالي رق والتبصر
ولا من آله بطلب النقلة قلبي انقطب

يا هاجري إرحم وحق للمقاصيد

حملتني مالا أطيق حملة كذها فضيله لك مسير مانا إمخير
بلوه فراقك وحلة الوحلة من اللهب

إلجوف يخلع دم من حر المواقيد

إنت المنى في الناس لي جملة بيت مُعذّب ماهنيت النوم إتذكر
حسنك عسى منك تقع وصله والدمع صب

فوق الوجن مملوك لك يا باهي الغيد





ويا سُروري باللقا غَفْلُهُ ساعة أشوف الوجه قول سبحان من
بَعِيد عَنْ أَهْلِي وَعَنْ أَهْلِهِ عَزَّ الْطَلْبُ
مَجْلِس صفا بين السَّمَاوِرُ والبراريدُ

بايلتقي فرعي مَعَ أَصْلِهِ وهو حبيب القلب به كُلُّ عُسْرٍ يَتَسَرَّرُ
وان اعترانا الهم هُوَ شَلَّةُ أَوْشِي صَعْبُ
لأنَّ حبيب الله طه الشَّافِعُ السَّيِّدُ

ذكره شفا ينفع لكل علَّةُ خير الخلائق فيه باتغزلُ وبابشُرُ
كُلُّ من يحبه بايشل حِمْلُهُ يوم التَّعَبُ
يوم القيامة إلهي بيده لَقَالِيدُ

يا بخت من هو في لواء ظِلِّهِ يوم القيامة سَعَف سِيد الرسل بايحشرُ
آمن من الأهوال ذي جُمْلِهِ مجلي الكُرْبُ
المصطفى لي به يتمنِّ المقاصيدُ





وقال رضي الله عنه مرتجلاً على صوت الدحيفه

يا مروح إلى الغنابلاذي
برسلك لي أحيابي وسولي
قف تفضل فضيله
قلهم إن حامد في تناكيد

رب عسى منهم تأتي بشاير
تعود ذيك الليالي والمسامر
خل يلقي خليله
والمطالب تتم هي والمقاصد

كل مانود هب بحري وقبلي
بينهن كنت نرتع ناوخلي
ذكرت كتبه وخيله
قد قضينا بها أحلا مواعيد

في الهوى ما بلي قط حد مثلي
يا حبايب لكم يزداد شوقي
في العيون الكحيله
والمغيبه تقد القلب تقديد

لا تلومون من في الليل ساهر
لي بعد من تريم الخير صابر
عليه كذها فضيله
كم تحمل نكد و محن وتشديد

باللقا يشتفي ضري وسقمي
لي بهم أرتوى جسمي وروحي
بالرجال الأصيله
نحمد الله صبح هذا بتاكيد

سر اسرارهم قد علموني
أهل مهمما عيوني هم عيوني
هاجسي والحليله
إسلف بيدهم كل الأقاليد





وقال رضي الله عنه على لحن الدان الحضرمي

قال حامد في أوصاف حالي	لي به الحُسنُ كله والجَمالُ
ريتنا الأفي سفحة حلال	مرهم الجرح طبّ الكُبودُ
صابني رُمح زيد الهلالي	ناعس الطرف زين الفُعال
عقلي اختل ساعة بدالي	باهي الخد حميش الجُعودُ
في عيونه سَلَبُ للقتال	كامل الوَصَف ماله مثالُ
والقمر في جبينه يلالِي	شَارِقه شمس بين الخُدودُ
ريق مَبَسَمه فيه الدَّوالي	والرضي والدلع والدلالُ
أه لو بس يعلم بحالي	فيه ما هُنِي لَذِيذ الرَقودُ
سأل عاخذ دمعي سُبال	يومنا ما غنمت الوصالُ
نشرب المر ونطعمه حالي	ريت يرحم بوصله يجودُ
لَه فداء كل حالي ومالي	والذي هوْماً يخطر ببالُ
إسأل الله يحقق سوآلي	إلرحيم اللطيف الودودُ





وقال رضي الله عنه هذه القصيدة عام ١٩٦٧م .
فى السيد الحبيب العارف بالله صالح ابن محسن الحامد بن الشيخ أبى بكر ابن
سالم باعلوي، عندما كان مسافراً بالطيارة لأداء فريضة الحج .

إلتفت مشتاق لك يا صاحبي باشوف وجهك
باتما لا فيك يا فخر الوجود
قد سعد بك مركب الطيار في حطك ورحلك
في العناية في نزوله والصعود
والذي سعفك هنيئاً كلهم سعدو بسعدك
يوم لك غارات تطلق للقيود
يا بن محسن أذكر العهد الذي بيني وبينك
لأن لك عادات توفي للعهد
حول بيت الله عند الملتزم إذكر محبك
هو وأولاده وذوي هم في المهود
لك خصوصيات منحه من كريم الوجه خصك
بالسوابق طالعك سعد السعود
في صفا ظاهر وباطن منشرح بالنور صدرك
في هنا في أنس جنات الخلود





ليتني في الـركب سَعْفَكَ يوم تقبل عند جَدِّكَ
تبهرك لانوار في حال الورود
با يرحبك وباتسمع تراحيبه بأذنك
من ضريح المصطفى زين الوجود
سيد الكونين ذي قربه من حضرته ربك
وارتقى لا مستوى زل الحدود
خلنا عا البال دوب الوقت حاضر وسط قلبك
يوم قلبك دوب غارق في الشهود
والف صلى الله على خير البريه ختم رسلك
ذي سكن طيبه وخيم في زرود





حرف الرأء

وقال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع

يا إلهي وسَيِّدي

جلِّي قلبي من الكدرُ

أَسْأَلُكَ بالذي دَنَا

حَضْرَتِكَ شَافَ بالنظرُ

سَيِّدَ الكونِ لي عُرْجُ

قَابَ قَوْسَيْنِ واستقرُّ

إلنبي الهادي من به

ترحم البدو والحضرُ

ردنا للوطن قريب

لِي ربا السَّادة الغُرُرُ

وادي الخير والهنا

مُنْتَهَى السَّوْلِ وَالْوَطَرُ

قد مضى لي بحيهمُ

وقت صَافِي من الكَدْرُ





يا اهل بشار أنتموا
مرهم لي من الضرر
حبكم يا أهيلي في الـ
قلب عشش من الصغر
أنا يا أهلي لم أزل
بعدكم إتبِع الأثر
قد تناءت بي الديار
وتمادى بي السفر
قروا عيني بما تريد
ما أرى بعدها عسر



وقال رضي الله عنه بعدما غنى المغني
على لحن الدان الحضرمي (عوايد المولى)
قال السري أهيف رهيف ألقد قد القلب ياناس قد
إيش البصر ما حد رثا لي خافنا أسقط وناسير
حبه تشعب في وسط قلبي ونار الشوق عندي أشد
ياريت لي جنحين أنا لي عندهم في الجو باطير





يا مَنْ كَحَلْ جَفْنِي بِأَمِيالِ السَّهْرِ وَالْعَيْنِ جَاهَا رَمَدُ
مَتَى مَتَى تَرْحَمُ مَحَبَّكَ بِاللِّقَا تَطْفِي لَظَى الْكَبِيرِ
إِلَى مَتَى تَبْخُلُ بِوَصْلِكَ وَأَنْتِ سَاكِنٌ فِي الْحَشَا وَالْكَبَدِ
إِذَا ذَكَرْتُكَ حَسَّ فِي قَلْبِي كَمَا قَطَعَ الْمُنَاشِيرُ
سَمَّمْتُ قَلْبِي مِنْ سِهَامِ الْعَيْنِ بَلْ أَتْلَفْتُ كُلَّ الْجَسَدِ
وَجَرُوحُ قَلْبِي مَا تَدَاوِيهَا إِلَّا بِرُحْمِ الْعِزِّ وَالْعَقَاقِيرِ
لَكِنْ هَذَا الْعِشْقُ بَلَوُهُ وَالْمَحَبَّةُ مَا تَجِي بِالشَّدَدِ
بِاقُولِ يَا قَلْبِي تَصْبِرُ كُلَّ مَا جَاءَ بِالْمَقَادِيرِ
مَسْكِينٌ أَنَا كُسْرِي وَقَعُ حَيْثُ الْخَطَرُ وَالْحَالُ عِنْدِي نَكْدُ
فِيَا مَحْبِبِي عَلَيْكُمْ قَدْ وَجَبَ جَبْرُ الْمَكَاسِيرِ
يَا سَيِّدِي أَنْتَ الَّذِي مَا خَابَ كُلُّ مَنْهُ لِبَابِكَ قَصْدُ
وَأَنْتَ الْخَبِيَّةُ لِي لَنَا دَائِمٌ تَفْكَ كُلَّ الْمَعَاسِيرِ
الْمُصْطَفَى خَيْرُ الْوَرَى مَفْتَاحُ بَايْفَتْحِ لَنَا مَا انْقَلَدُ
يَا اللَّهُ عَسَى نُحْشِرَ مَعَهُ سَعْفُهُ نَحْلُ ذِيكَ الْمَقَاصِيرِ



وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

تَرْحِيبًا وَودَاعًا لعلوي وشيخ أبنا عبد الله بن مصطفى العيدروسى باعلوي
لَمَّا وَصَلُوا إِلَى (مَالَانغ) بِإِنْدُونِيسِيَا لَزِيَارَتِهِ

بَشِيرُ الْخَيْرِ بَشَّرَنَا

وَطِيرُ الْيَمَنِ قَدْ غَنَّا





بوصل السَّادة الأخيارُ
كرامه يا عُمَرُ محضارُ

فروع العيدروس الجَدُّ
وسلطان الملا الأَوْحَدُ
عظيم الجاه والمقدار
كرامه يا عُمَرُ محضارُ

دركُ بالعيدروسِ أبنائكُ
فإنَّ القُوسَ في يُمْنِكَ
على الحُسَّاد والأشرارُ
كرامه يا عمر محضارُ

فأهلاً من بلاد الله
ومن طيبة رَسُولِ الله
ومهبط مولد المختارُ
كرامه يا عمر محضارُ

لعلوي بانرحب جَمُّ
وصنوه شيخ لي يفهمُ
حقوق الغير والمقدارُ
كرامه يا عمر محضارُ





ونعم السَّادة الأنجَابُ
عليهم لائحة لآدابُ
وسِرُّ أسلافهم لابرارُ
كرامه يا عمر محضارُ

سلاله من معادن سِرِّ
ومن أهل الكرم والبرِّ
ويسري السِّر في الآثار
كرامه يا عمر محضارُ

وقد زاروا عظيم الحالُ
بصالح صلَّحت الاحوالُ
مددُ منه لهم مدرارُ
كرامه يا عمر محضارُ

ونعم الحامدي ذخري
إمامي مفخر القطرِ
وكهفي لي عليه البارُ
كرامه يا عمر محضارُ

ونسندوكم المولى
وفي حفظه من الأسوى





يكون العون في الأسفار
كرامه يا عمر محضار

بدعوة إذكروا حامد
يحج في ذي السنه وافد
وأبياته لكم تذكّار
كرامه يا عمر محضار

عسى في خير نلقاكم
ونشرب من صفا ماكم
بمكه مهبط الأنوار
كرامه يا عمر محضار

وعين الله ترعاكم
ويحرسنا وإياكم
على الموبيل والطيار
كرامه يا عمر محضار

وصلى الله خالقنا
على المختار شافعا
وصحبه وآله الأطهار
كرامه يا عمر محضار





وقال رضي الله عنه

بعدما غنى المغني على لحن (قال بن هاشم أنا قلبي سلي)

لامتي حامد في الغربه سنين

غاب عن أهله وصحبه والبنين

آه ياماً بي طعمت الحلو قار

عود الله من تغرب للديار

من تريم الخير جنات النعيم

مربع الأحباب والخير العميم

عندهم ذقنا جنى خير الثمار

عود الله من تغرب للديار

يا مسيكين الذي مثلي بلي

في فراق الزين وفراق الهلي

كل شي مقبول إلا الإنتظار

عود الله من تغرب للديار

يا اهل ودي ما نوذي نبتعد

عن حماكم ودي أمكث للأبد

إلقدّر قد جرى حكمه وصار

عود الله من تغرب للديار





لاذكرت أيام مرّت قربكم
من عيوني دمّ أبكي بعدكم
ما يجيني نوم في ليل أو نهار
عود الله من تغرب للديار

ضاق أنا ضبري وشوقي جيم ميم
جسّمي في جاوا وروحي في تريم
إرحموا من فارق أحبابه وسار
عود الله من تغرب للديار

دار حلّوها صمّاصيم الرجال
سادتي أهلي يشلون الثقال
عادنا بالركب معاهم في القطار
عود الله من تغرب للديار

والله ما أنسى حبه طول الزمن
حُب ونا سقّله طعمته في اللبن
وانتسابي ماعليه أي شي غبار
عود الله من تغرب للديار

ساكني بشار سادات الغرر
هم كنان الرأس في برد وحر





فَضْلُهُمْ لَهُ قَدْرٌ عِنْدِي وَاعْتِبَارُ
عَوْدِ اللَّهِ مَنْ تَغَرَّبَ لِلدِّيَارِ

مَنْ كَمَا أَهْلِي فِي التَّقَى نَعَمِ الْفُحُولُ
سِرَّهُمْ مِنْ سِرِّ طَهٍ وَابْتُولُ
يَلْقَطُونَ اللَّوْلُ مِنْ عُمُقِ الْبِحَارِ
عَوْدِ اللَّهِ مَنْ تَغَرَّبَ لِلدِّيَارِ

مِثْلُ أَبُو عَلَوِي يَجْبِرُهَا الْكُسُورُ
جَيِّدٌ لَا قَدْ قَالَ دَوْرِي تَوْ تَدُورُ
هُوَ مَقْدَمُنَا فِي الْغَنَّا مَنَارُ
عَوْدِ اللَّهِ مَنْ تَغَرَّبَ لِلدِّيَارِ

تَمَّتْ

وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى صَوْتِ الدَّحِيفَةِ
بَعْدَمَا غَنَّى الْمَغْنِي لَحْنَ (سَقَى اللَّهُ رَوْضَةَ الْخِلَانِ)

وَقَفْنَا تَحْتَ بَابِ الْجُودِ
وَبَايَحْصِلُ لَنَا الْمَقْصُودُ





كذا الحُسْنَى وعقبى الدارُ
كرامه يا عُمَرُ محضارُ

ولا معنا نَظَرُ ثَانِي

إِلَى الْقَاصِي مَعَ الدَّانِي
سَوَى مَوْلَايَ وَالْمَخْتَارُ
كرامه يا عمر محضارُ

إِلَى الْغَنَّا بِلَادِي دُوب

يَحْنُ قَلْبِي بِهَا مَشْغُوبٌ
وَأَشْوَاقِي بَلِيلٌ وَنَهَارُ
كرامه يا عُمَرُ محضارُ

بِجَاوِي طَالَتِ الْغُرْبَةُ

حَيَاتِي كُلَّهَا كُرْبَةُ
عَلَيْنَا طَالَتِ الْأَسْفَارُ
كرامه يا عُمَرُ محضارُ

بَدْعُوهُ إِذْكَرُوا حَامِدُ

إِلَى الْغَنَّا يَقَعُ وَاقِدُ
عَلَى الْمَوْبِيلِ وَالطَّيَّارُ
كرامه يا عمر محضارُ





تريم الخير يُغمرها

وفيض الجود يُمطرها
على مَنْ حلّ في بشار
كرامه يا عُمَرُ محضارُ

أبو علوي وسيع الجاه

فقيه القوم ما بانُساهُ
كذا السَّقاف والمحضارُ
كرامه يا عُمَرُ محضارُ

وعاد العيدروس دُخري

إمامي مَفْخِر القطر
وكم مثله رجال لكبارُ
كرامه يا عُمَرُ محضارُ

ويا جدي جمال الليل

يوفي وزننا والكيل
لي قيراطهُ بآلف قنطار
كرامه يا عمر محضارُ

ومن قد حلّ في عينات

سُلالة شُرفوا بالذات





بسر أسلافهم لِبَرَارُ
كرامه يا عُمَرُ محضارُ

ابن سالم غياث الكونُ

بايطلق قيدنا المرصُونُ
عظيم الحالُ والمقدارُ
كرامه يا عُمَرُ محضارُ

وشيخ الوادي المشهورُ

عُمَرُ لي في حريضه نُورُ
سَرْتُ من سرّه الأسرارُ
كرامه يا عُمَرُ محضارُ

× وياحدادنا النبراسُ

وَمَنْ فضله لكلّ النَّاسُ
وكهفي لي عليه البارُ
كرامه يا عُمَرُ محضارُ

× ألا يا سادتي واهلي

صُلُونِي واصلُو حَبلي
وأبنانا وأهل الدارُ





ومعنا أَمْنَا الزَّهْرَا

وسيله وامنا الكُبْرَى

لها عند النبي مَقْدَارُ
كرامه يا عُمَرُ مُحَضَارُ

وذا نور النبي قَادِمُ

ويحضر عندنا دَائِمُ

وين لي يضربون الطَارُ
كرامه يا عُمَرُ مُحَضَارُ

رسول الله درك أَبْنَاكَ

فان القُوس في يُمْنَاكَ
على الحُسَّاد والأشْرَار
كرامه يا عُمَرُ مُحَضَارُ

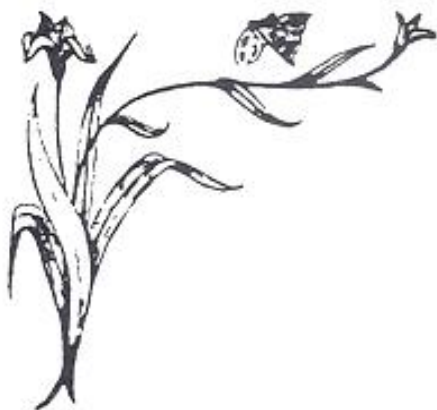
ومَنْ يعذر من اولاده

ولوماهم كَمَا الْعَادَةُ
صلتهم تجلي الأكْدَارُ
كرامه يا عُمَرُ مُحَضَارُ

× إله اغفر خطايانا

بطه ادفع رزايانا





بها هذا الفلك دوَّارُ
كرامه يا عُمَرُ محضارُ

وكل الخير يأتينا

بجاهه عند بارينا
ومن هم عندنا حُضَّارُ
كرامه يا عُمَرُ محضارُ

و صلى الله خالقنا

على المختار شافعنا
وصحبه وآله الأطهارُ
كرامه يا عُمَرُ محضارُ

وقال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع

مُدَّ كَفْكَ تُوسِّلُ بالنبي واهل بشارُ
الرجال الذي هم خيرة الناس لخيارُ
بخت من حبهم ولا على دربهم سارُ
الذي بحرهم عالناس بالجنود زخارُ
أهل زنبل هم ارباب المعارف ولا نوارُ
عاد من ينقذ الغارق إذا صار مُحْتَارُ





وقال رضي الله عنه على (لحن عوائد المولى)

وقد مزقتها أيدي الضياع

غنو على ذا الصّوت في ذا الليل منا قد بعد كل شر

عسى كريم الوجه يرحمنا ويبعدنا من النار

ويش عادنا باقول في الأحكام ذي هي نافذه بالقدر

واحنّا طلبنا ربنا نسأله دايم طول لعمار

ورحمة المولى علينا في عتيم الليل مثل المطر

بشروا بغفران الخطايا كلّها مرّة ولوّزار

حسرة على من قد رحل من هذه الدنيا وعمره قصر

ولا سلك مسلك حبيب الله طه نور لانوار

شوهذه الدنيا فرّص بخت الذي فيها يقص الأثر

وسار في نهج النبي واسلافنا ذولاك لخيار

ماحد كما اهلي في التقى ورآث سيد الرسل خير البشر

خدموا كريم الوجه ربي من كما هم أهل بشار





وقال رضي الله عنه على لحن دان خضرمي قديم
وقد مزقتها أيدي الضياع

يا مسيكينُ حامدُ: قال: كم لي أعاني
من زمان الصبا بالزَيْن ربي بلاني
كامل الحسن لي حسنه سباني
قربوا لي كفاني

من فراقه أخاف إسقط وناسيرُ
أهيف القد منه يخجل الخيزراني
في فوادي بني حبه وأسس مباني
في هواه يا عذابي وامتحاني
ريتها بالتماني
في سما الزين باحلُّق وباطيرُ

يا شقيق القمر وحدك لقاصي وداني
شلّ حالي ومالي يامُحناً البناني
كيف سيبك وانت أصلك يماني
يا فلان الفلاني
لو يُقطعون قلبي بالمناشيرُ





لا تلومون عاشق حَبُّ سيد الغواني
لو نظرتَه جماله إيش حور الجناني
غايتي منيتي كلّ الأمانِي
والله لاحب ثاني
لما احشر معه سَعَفِ المحاشيرُ
إلنبي المصطفى المختار طه اليماني
لا ذكرته صَلَحُ كلّ أمري وشاني
من يحبه بحبه عاش هاني
سرّ السبع المثاني
بأقتدي به على ماسار باسيرُ





حرف الزاي

وقال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع

نَسْنَسُ بِصُوتِ الْغِنَاهَاتِ مِنْ بَحْرِ الرَّجْزِ
يَا بَخْتُ مَنْ هُوَ حَضَرَ بَايْذُوقُ أَحْلَى الْكَرْزِ
وَالْقِرْعُ يَسْقُطُ عَلَيْنَا الْيَوْمَ مِنْ غَيْرِ هَزْ
وَتَزَحْزَحِينَ الْبَرَاقِعُ نُورُهُنَّ قَدْ بَرَزْ
وَيَا عَمْرَ مَا هُوَ كُلُّ مَنْ قَالَ بِخَبْزِ خَبْزِ
يَارَيْتَ لَكَ عَيْنٌ تَنْظُرُ حُسْنَهَا لِي غَرَزْ
فِي وَسْطِ قَلْبِي وَعَنْ أَوْصَافِهَا الْكُلَّ عَجَزْ
سَرَّ فِي طَرِيقِي وَخَلَّ كُلُّ مَنْ هَمَزَ أَوْ لَمَزْ
الشَّاطِرُ الْيَوْمَ مَنْ هُوَ يَعْرِفُ الْكَنْزَ عَزْ
وَالْيَوْمَ نَلْنَا جَوَاهِرَ صَافِيهِ مُشْ خَرَزْ





حرف السين

وقال رضي الله عنه يمدح سيدنا الإمام عبد الله العيدروس الأكبر،
وقد مزقتها أيدي الضياع

عليك مني السلام يا قُطبنا العيدروسُ
قطب الملاء ذخرنّا والكنز شمسُ الشُّموسُ
كل مَنْ رَأَى نورَ وجهه قَطُّ ما جاء بُؤْسُ
إمام في العلم بهُ تحيا جميع النفوسُ
يا بخت من هو حضر علمه اللدني دروسُ
سراجنا في الظلم هو من خيار القُروسُ
حبيب قلبي الذي لهُ وسط قلبي غُروسُ
يا بخت مَنْ هو بركبه مادخله الغُلوسُ
كُلُّ من تعلق بحبه خضرت لهُ اليُوسُ
يسعدُ ويظفرُ ويتلبس بأحسن لُبوسُ





وقال رضي الله عنه في وقد مزقتها أيدي الضياع

يا فايق الغزلان ما مثلك ينافس

ترزي باغصان الربا ذيك الموائس

قد زاد شوقي والشجن هي والوساوس

لأجلك سَمير الليل يا زين المجالس

سميت قلبي بالمثل من طرف ناعس

قربك يخضر عندنا ماكان يابس

واصل وشقق في خفي أذيال الحنادس

من دون حد يشعرومن على الباب حارس

بأذوقك طعم الهوى رابع وخامس

خذني حبيبي لك أنا دايم موانس

وقتي ووقتك بايمر صافي وأنس

باسعد بحسبك والنظر ياغصن مائس

إلى متى قلبك يضل بي ماهو حاسس

ما مقصدي شيء سؤ ولا فعل الخسائس

في العشق ما مثلي ولا لي حد ينافس

في عشق من حاز المحاسن والنفائس

ذاك النبي لي بالكرم والعز لا بس

عليه صلوا ما قراء القرآن دارس





حرف الشين

عِشْ يا مغني وعِشْ السَّلُو يا خير عِشْ
منازل أهلي وأسيادي المكان الروش
نعم الوجوه الرضيّه ما بها أيّ غُشْ
كل مَنْ رأى نورهم يفرح ولا ينكمشْ
أحباب قلبي لُهم الكلُّ يرحب ييشْ
وراث طه الذي قدره وحاله عَوْشْ
أهل التقى لي لهم روعي وقلبي يهشْ
مُت يا عدولي بغيضك رب عسى تفتقشْ
أهلي الذي سرّهم مستور ما ينتكشْ
مسكين من لا عرف مقدارهم ينبطشْ
وقال رضي الله عنه في أم المؤمنين، سيدتنا خديجة بنت خويلد،
رضي الله عنها وأرضاها. وقد القاهما مرتجلاً أمام ضريحها.
جينا نزور الحُبابه بالغُبُوشْ
حوالتي من علي نسل الحُبُوشْ





يا بنت خويلدُ على بابك طروشُ
الناس كالطير وانتو كالعشوشُ
نبغى المطر لي تهذِلُ بالرشوشُ
باينجلي منها همي وشوشُ
من غيركم للبلاء دائم يحوشُ
حوشي عن أبناش كل من هو خروشُ
نبغى كرامه عجل جينا عطوشُ
غاره لنا دمري أهل البطوشُ
صوني لنا الأهل من ذولا الحتوشُ
هذا زمن منه أكبودي تحوشُ
جينا بنينا على اعتابك عروشُ
يا واسطة جدنا طه البشوشُ
والحال يصلح لنا بعد النعوشُ
عليه صلى إله بالغبوشُ
والآل والصحب أعداد الطشوشُ





حرف الضاد

وقال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع

هَبَّتْ النُّودُ لِي يَانَا س مِنْ ذِيكَ لَأَرَا ضُ

أَرْضُ أَهْلِي وَنَاسِي لِي بِهَا أَقْضَيْتُ أَغْرَا ضُ

لَا مَتَى ' لَا مَتَى ' يَا هَلِي كَفَايَهُ مِنْ إِعْرَا ضُ

أَرْحَمُوا حَامِدِ إِلَّيْ هُوَ تَلَا زَمَهُ لَمْرَا ضُ

مَرْكَبُهُ فِي هَوَاكُمُ شَوْهُ رَسَا وَقَدْ رَا ضُ

مَا بَدَا يَوْمَ خَمَيْتُهُ عَلَى النَّاسِ لَحْوَا ضُ

فِي تَرْيِمِ الْمَدِينَةِ وَسَطَهَا الْخَيْرُ قَدْ فَا ضُ

بَاهِلَهَا بِاتَقْبَضُ صِدْقُ بَالِقِي تَقْبَا ضُ

لَا مَتَى شَوْ عَيُونِي مَا تَهَنْتُ تَغْمَا ضُ

إِدْرَكُونَا بَغَارَهُ حَانَ وَقْتُ التَّنْهَا ضُ

وَالْفَ صَلُّوا عَلَى مَنْ هُوَ لَذَا الدِّينِ قَدْ خَا ضُ

إِلْمَعَارِكُ رَجَالِ الشَّرِكِ وَقُلُوبُ لَغْلَا ضُ





حرف الطاء

وقال رضي الله عنه

رَبَّنَا اغْفِرْ لِمَن كَانَ أَخْطَا
إِنْ حَامِدٌ عَلَى الْبَابِ حَطًّا
وَوَصَلَ الْكُلُّ لِمَا الْمَحْطَّا
حَتَّى إِطْرَحَ لِكُلِّ حَرْفٍ نُقْطَا
وَاكْشِفِ اللَّيِّ عَلَيْنَا تَغْطِي
وَادْنُو لِي مَا تَبَعَدَ وَشَطَّا
حَسَّ قَلْبِي بِأَنِّي سَأُعْطَى
لَأَنَّ خَيْرَكَ عَلَى النَّاسِ بَسْطَا
وَالصَّلَاةَ عَلَى عِزِّ مَنْ أُعْطَا
النَّبِيَّ لِي عَلَى الشُّرْكِ أَسْطَا





حرف العين

وقال رضي الله عنه

يَا نُودُ هَبِّي وَيَا قُمْرِي عَلَيْنَا سَجَعُ
بأسرار ربك وأنوار النبي المتبع

يا لله على الباب بانقرع كما من قرع
قد واجهتنا العناية في خيار البقع

وبالنبي المصطفى إلهاشمي لي شفّع
هو دائماً عندنا حاضر ونوره لمع
يارب لعبدك نظر جد بالكرم والوسع
ومالنا غير جودك يا إلا هي فزع

نبا مع أسلافنا نطلع كما من طلع
والفني صلاتي على طه النبي المتبع





وقال رضي الله عنه

عَبْدُ يَدْعِيكَ يَا رَبُّ دُوبٌ عَالِبَابٌ يَقْرَعُ
قِيمَ عَابَابٍ جُودَكَ دَائِمَ الْوَقْتِ يَطْمَعُ
أَهْ كَمْ لَهُ وَقَلْبُهُ مِنْ لَظَى الْبَيْنِ مُوجَعُ
دُوبٌ فَكْرُهُ وَقَلْبُهُ بِالْمَدِينَةِ مُوَلَّعُ
حَيْثُهَا مِنْ بَلَدٍ فِيهَا الْحَبِيبُ الْمَشْفَعُ
لِي ذَكَرْنَا النَّبِيَّ إِسْمَهُ مِنَ السُّقْمِ يَنْفَعُ
عَسَى نَرَى يَوْمَ وَجْهِهِ وَاللَّهُ لِلشَّمْلِ يَجْمَعُ
وَذَا مَرَادِي وَلَآلِي مِنْ بَعْدِ ذَا أَيْ مَطْمَعُ
عَادَ مَنْ غَيْرَ طَهْ حِلَّهَا لِي بَايْشَفَعُ
يَوْمَ فِيهِ الْخَلَائِقُ يَوْمَ كُلِّينَ يَفْزَعُ
يَقُولُ مَوْلَاهُ إِشْفَعُ يَا مُحَمَّدُ تُشَفِّعُ
وَالصَّلَاةُ عَلَى أَحْمَدَ مَسْرَى الْبَرْقِ يَلْمَعُ





حرف الفاء

وقال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع
يمدح شيخه الإمام العلامة الحبيب علي بن محمد الحبشي باعلوي

شَيْخَنَا الْحَبْشِي لِي رُبَّتْهُ رُبَّتْهُ مُنِيفُهُ
سَيِّدَ الْعَصْرِ جَامِعُ لِلْعُلُومِ الشَّرِيفُهُ

لَهُ مَرَاتِبٌ وَعِزٌّ فِي الْكُونِ نِعَمَ الْخَلِيفُهُ
نُورٌ وَجْهَهُ يُؤَلِّي بِالْهُمُومِ الْكَثِيفُهُ

هُوَ سُرُورِي وَأَمْنِي فِي الْخُطُوبِ الْمَخِيفُهُ
بَحْرٌ فِي الْعِلْمِ مَا تَدْرِي بِعُمُقِهِ وَسِيفُهُ

فَوْقَ هَامِ الْعُلَى مَجْدُهُ وَلَا حَدَّ رَدِيفُهُ
ذُخْرُنَا كُنْزُنَا يَا بَخْتَ مَنْ هُوَ سَعِيفُهُ

لَهُ مَعَانِي جَمِيلَةٌ لَهُ مَعَانِي لَطِيفُهُ
شُغْلُهُ الْعِلْمُ دَائِمٌ خَيْرٌ وَاللَّهُ وَظِيفُهُ





حرف القاف

وقال رضي الله عنه على صوت الدحيفه

فُوادي تَشَوَّقُ

يُومَ شِفَتِ البرق نُورَهُ تَأْلُقُ

سَال دَمْعَ العَيْنِ دَفَاقُ

حَبِيبِي المَوْلَعُ للوطن مُشْتاقُ

ذَكَرَت المَنَازِلُ

لِي بِهَا حَلَّوْا كِرَامَ الشَّمَايِلُ

لِي لُهم كَاسُ الصَّفَا رَاقُ

حَبِيبِي المَوْلَعُ للوطن مُشْتاقُ

صُدُورُ المَجَالِسِ

صَفْوَةُ الأُمَّةِ بُدُورُ الحَنَادِسِ

لِي لُهم أَفْهَامُ وَاذْوَاقُ

حَبِيبِي المَوْلَعُ للوطن مُشْتاقُ





رَعَى اللهُ لِيَالِي

فِي رَبَّاعِيَّاتِ مَأْوَى الرِّجَالِ
لِي إِلَيْهِ الْقَلْبُ مُشْتَاقُ
حَبِيبِي الْمَوْلَعُ لِلْوَطَنِ مُشْتَاقُ
بِلَادِ ابْنِ سَالِمٍ

غَوَّثْنَا بُوبَكْرَ بَحْرِ الْمَكَارِمِ
لِلْعِلَلِ مَرُّهُمْ وَتَرْيَاقُ
حَبِيبِي الْمَوْلَعُ لِلْوَطَنِ مُشْتَاقُ
عِمَادِي وَذَخْرِي

وَالْوَسِيلَةَ لِي وَكَنْزِي وَفَخْرِي
مِنْهُ أَرْجُو فَتْحَ لَغْلَاقِ
حَبِيبِي الْمَوْلَعُ لِلْوَطَنِ مُشْتَاقُ
وَلَهُ جَاهٌ وَاسِعٌ

فِي الْقِيَامَةِ بَايَجِبِ الْمَرَاغِ
وَاللَّوَى مَنْصُوبِ خَفَّاقِ
حَبِيبِي الْمَوْلَعُ لِلْوَطَنِ مُشْتَاقِ



مَلَأَ الْكُونُ نُورَهُ

لِي دُعَيْتُهُ بِأَيْعَجَلْ حُضُورَهُ
يَا بَنُ سَالِمٍ حَلَّهَا لَأَقْ
حَبِيبِي الْمَوْلَعُ لِلْوَطَنِ مُشْتَاقُ

غِيَاثُ الْبَرَايَا

بَاهْتَرِيْبِهِ لِي دَهْتَنِي الرِّزَايَا
سِيفُ لَهُ مَسْنُونٌ لَذْلَاقُ
حَبِيبِي الْمَوْلَعُ لِلْوَطَنِ مُشْتَاقُ

سَحَائِبُهُ تُمَطِّرُ

كُلُّ سَاعَةٍ وَالْمَدَدُ مِنْهُ يَغْمُرُ
لَيْتَ حَدٌّ يَنْظُرُ بِالْأَحْدَاقِ
حَبِيبِي الْمَوْلَعُ لِلْوَطَنِ مُشْتَاقُ

نَهَارِ الشَّفَاعَةِ

بَايْدَخْلُ كُلِّ مَنْ لَهُ رَبَّاعَةٌ
لَهُ مَحَبَّةٌ فِيهِ مُصْدَاقُ
حَبِيبِي الْمَوْلَعُ لِلْوَطَنِ مُشْتَاقُ





على الباب حاني

منه أرجو نيل كل الأمان
يا سند من كان قد ضاق
حبيبي المولع للوطن مشتاق

وبأختم مقالتي

باحمد الشافع نهار الجدالي
يوم تخضع كل لعناق
حبيبي المولع للوطن مشتاق

تمت





حرف الكاف

وقال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع

القلب دائم يحبك والعين دائم تراعيك
العين قط مارأت في الزين يازين ثانيك
متى متى يا حبيبي باصباحك أو أماسيك
وما تريده تفضل حاشاي أقصر أمانيك
وكل ما تطلبه شقنا الخضر حالا آتيك
ومن رحيقك متى تسقيني إنته وأسقيك
من كثر حبي وحبك نسيتنا اهلي وأهلك
حسيت دقات قلبي يانور عيني تناديك
أنا بدمي ولحمي معك وبالقلب بفديك
سبحان رب السماء كل ماله إلا يحليك
ومن جمالك أخذ يوسف فسبحان منشيك
فيا شفيع الخلايق خادمك حامد بأفديك
فكن شفيعي وأولادي ومن حبني فيك





وقال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع

يا آمنه بشراك	سبحان مَنْ أَعْطَاكَ
بحملكِ محمدًا	رب السَّما هَنَّاكَ
حملتِ بالحبيبِ	وصفوةِ المُجيبِ
عيشي به وطيبِ	مِنْ كَيْدِ مَنْ عَادَاكَ
حملتِ بالعدنانِ	وصاحبِ الإحسانِ
من جاء بالبرهانِ	وقامعِ الإِشْرَاكَ
حملتِ بالشفيعِ	وساكنِ البقيعِ
ذي الهمةِ الرفيعِ	الله به حَمَّاكَ
حملتِ يا أَمِينَهُ	بساكنِ المدينَةِ
وصاحبِ السكِينَةِ	ونصرةِ الأَمَلَاكَ
حملتِ بالممجدِ	أَلْهَاشِمِي مُحَمَّدٌ
وفضلهُ لم يُعَدَّدْ	ولا أحصاهُ الحَاكِي
صلى عليه الباري	ما سار ركبٌ سَارِي
تَعْدَادِ رِيحِ ذَارِي	ودورةِ الأَفْلاكِ





حرف اللام

وقال رضي الله عنه مرتجلاً على لحن الدان الحضرمي

يا ناس إيش الوسيلة

في ظبي حلو المقل

لي فاق ظبي الطويلة

قلبي أنا منه عليل

والشوق يشعل شعيله

مسكين حامد في الهوى جسّمه نحيل

جميل ما حد مثيله

عقلي ولبي ذهل

من العيون الكحيله

مدري إليه كيف السبيل

لرضاة رُوحى قليلة

وكل ما أملكه في جاوى قليل





إِنْ مِتْ شُونَا قَتِيلُهُ
يَوْمُهُ بَوْصْلُهُ بَخْلُ
كَمْ لِي لِيَالِي طَوِيلُهُ
مُتْرَقِبُهُ ظَبْيِ السَّحِيلُ
فِي الْأَرْضِ يَسْحَبُ بِذِيلُهُ
إِنْ سَارَ حَسَّ الْقَلْبُ مِنْ حَيْثِهِ يَمِيلُ
مَنْهُ عَسَى شَيْءٌ جَمِيلُهُ
يَشُوفُ لِلْوَصْلِ حَلُ
طَبَّ الْكُبُودِ الْعَلِيلُهُ
وَكُلٌّ مَنْ قَلْبُهُ عَلِيلُ
مَتَى يَلْقَى فَضِيلُهُ
لِمَنْ يَحِبُّه دَائِمًا دَمْعُهُ يَسِيلُ
عَسَى تَبَرَّدَ غَلِيلُهُ
يَاطِبُ مَنْ بِهِ شَلْلُ
وَمَنْ يَحِبُّكَ يَا وَيلُهُ
يَصْبِرُ عَلَى الْحِمْلِ الثَّقِيلُ





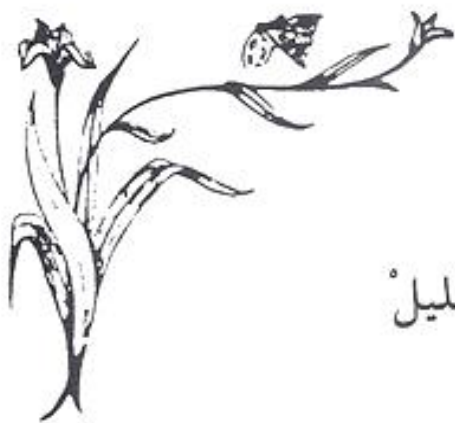
لَكِنَّا مَا قُدِّرَ بِحِيلِهِ
بِاقُولِ يَارَبِّ إِجْمَعِ الْخَلْ بِالْخَلِيلِ
بَغِيَتْ إِلَّا نَزِيلُهُ
بِأَشُوفِ حُسْنِهِ جُمْلُ
بِأَذُوقِ مَنْ سَلَسِيلِهِ
بِصَافِي عَسَلِ يَشْفِي الْغَلِيلِ
أَبُو الْخُدُودِ الْأَسِيلِ
مَتَاهُ يَرْحَمُنَا كَفَى الْهَجْرِ الطَّوِيلِ
يَا حُلُو زَيْنِ الْخَمِيلِ
رَيْتَهُ يَقَعُ بِكَ مَضَلُ
وَتَكُونُ سَمَرُهُ وَقِيلُهُ
يَا سَاحِرَ الطَّرْفِ الْكَحِيلِ
مَا بَيْنَ كَتَبِهِ وَخِيلِهِ
وَبِأَيُّ أَحْسَنِ سَمَرٍ وَأَحْسَنِ مَقِيلِ





يا سِيدُ تِلْكَ الْقَبِيلَةِ
قلبي مَعَكَ ما غَفَلَ
ساهر ولانام ليلِهِ
على خيالكُ يا جميلُ
يذكرُ ليالي جَمِيلِهِ
مرتُ مَعَكَ يا زين مِنْ سَابِقُ دَوِيلُ
لي في تريمِ الجليلِ
هي مَطْلَبِي والأَمَلُ
لها محبه دَوِيلِهِ
وفراقها عندي ثَقِيلُ
لها عطايا جزيلِهِ
بأهلِ التُّقَى والمجد والفرع الأَصِيلُ
مسكين ما حد رثي لَهُ
لي في بَعاده وَجِلُ
دايم يكثر عَوِيلِهِ
إذا ذكر أهل الفضيلُ





لهم مباني طويده
لي سرهم من سر طه والخليل
بشار فيه الفضيله
يُضرب بهُ أعلاً مثل
فيه الرجال الأصيله
أهلي الذي هم خير جيل
مثل المقدم وسيله
بوعلوي إلهي به أنا باعي طويل
حبيب مآحد مثيله
في زنبيل أسس وحل
لي له عزائم مهيله
والفضل والخير الجزيل
دركته دركه عجيله
أسرع من البارود من تحت الفتيل
لا ما نباحد بديله
شيخ المشايخ جمل





عَطُوتُهُ مَا هِيَ قَلِيلُهُ
لِي بِالْكَرَمِ جُودُهُ يَسِيلُ
وَنَعِمُ شَيْخُ الْقَبِيلَةِ
قَلْبِي يَحِبُّهُ فِيهِ مَا يَبْدُلُ بِدِيلُ
أَهْلُ الشَّرْعِ الطَّوِيلُ
حَاشَا هَوَاهُمُ يُمَلُّ
أَهْلُ الْوَجُوهِ الْجَمِيلَةِ
لِي جُودُهُمْ يَهْطُلُ هَاطِلُ
وَأَوْقَاتُهُمْ سَلْسَبِيلُ
كَرَامٌ مِنْ خُلُقِهِمْ وَلَا فِيهِمْ بَخِيلُ
يَا بَخْتُ مَنْ هُمْ دَلِيلُ
مَنْ سَرَّهُمْ قَدْ حَمَلُ
هُمْ يَحْمِلُونَ الثَّقِيلُ
سَادَاتُ لِلْمَجْدِ الْأَثِيلُ
حَلَّ الْأُمُورِ الْمُهِيلُ
فَهُمْ رِجَالُ اللَّهِ لِلْأَمْرِ الْمُهِيلُ





يا الله بطله الوسيله

تبريم فيها نخل

طاقتي أمست قليلة

والجسم قد أصبح نحيل

إلى بلادي الجميلة

باعدود حتى سير حافي عالرجيل

ياريت نقدر بحيله

على خباث العمل

وكل نفس رذيله

مابا نبقىهم قليل

ولا لهم شي فضيله

وايش بايقع من كل مسفل أو رذيل

وقال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع

يا من بثغره وساجي مقلته قد سباني

وبالطلاء حين طل





بذلت رُوحِي لَهُ ما بين قاصِي وداني
والروح ما بِهِ بَدَلُ
قاله بالشوق والقلب الرقيق إبتلاني
بين اهلِ هَذَا المحلِ
كحلت جَفَنِي بِأُمَيَالِ السَّهَرِ كمُ أَعَانِي
نار الحشا تشتعلُ
ياذا الرضى ما عَسَرَ الفِرْقَةُ وماحَلَا التَّدَانِي
إلبعد عندي ثَكَلُ
يا بدر شارق رسخُ حبه سَكَنُ في الجَنَانِي
في الحسن مابك بَدَلُ
إنت دواء كل داءُ يامنية أهل التَّمانِي
يا بُغْيَتِي والوسلُ
وانته شِفَا مَنْ هَفَا يأنون عين المعاني
والله مالِك مَثَلُ
يا عذب كم لك تَسْقِيْنِي بكاس الهَوَانِي
حاشا مُحِبِّكَ يُمَلُ
إعطف علي رِقْ مملوكك من الشوق فَانِي
تعبت جسمي نحلُ
نَا كيف سَوِّي وكف الحب مالِك عَنَانِي
مَنْ قاده الحب ذَلُ





لو يحمل الحب رضى أو جبل كوكباني
لذاب ذوب العسل
فكيف يقدر على حمل الهوى جسم فاني
والجهد ما يُحتمل
وكل حد له زمن واليوم هذا زماني
والله مابي بدك
وعندنا النخل شي مقرع وشي فضح قاني
شل ما تريده واخل
ومن طعم تمرنا يفلح ولو كان حاني
يعلو لأعلى محل
وان حد بغى السعف بابلغه حيث الأمانى
نجمي علا عازحل
ونهار ياتي إلي الأذن باطلق حصاني
على خباث العمل
بحق طه على ساسه تقوم المباني
يا ربنا في عجل
فكيف والكون من سره مطنب ملاني
ذكره شفا للعلل
لولا وجود المشفع ما وجد فيه ثاني
فيضه وجوده شمل





شفاعتك يا حبيب القلب فيها التّماني
إنت الشّفيح الأجلُ
واصبح إلى حضرة التقريب مَحْبُوب داني
ذا غَايَتي والأملُ
والفي صلاتي على طه الشّفيح اليماني
مانجم طالع أَقْلُ
والآل والصّحبُ ما قال الشّجّي دان داني
مع السّلام الأجلُ

قال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع
على لحن (دع ما سوى الله وسأل)
إلشوق في القلب لأهبُ
لطيبة المصطفى المختار نسلِ الأطايِبُ
حبيينا سيد العَجَمُ والأعاربُ
إلهادي خير الوري المختار مولى بلالُ
يا مَنْ سَرَى في الغياهِبُ
وجاوز المنتهى وامسى لربه يُخاطِبُ
عبيدكم ضاقت عليه المذاهبُ
واليوم أنا تحت بابك يا جَزِيلِ النّوالُ





بَايَعْتَمِرُ كُلَّ خَارِبٍ

إِذَا نَظَرْتَهُ لَنَا يَا بَنُ لُؤْيِ بْنِ غَالِبٍ
بَانْبِلَغِ الْمَأْمُولِ حَاضِرٍ وَغَائِبٍ

يَا رَبَّنَا بِالنَّبِيِّ إِصْلَحْ لَنَا كُلَّ حَالٍ

مَنْ جَاكَ مَا عَادَ خَائِبٍ

يَا دُرَّةَ الْأَنْبِيَاءِ حُبُّكَ عَلَى الْكُلِّ وَاجِبٌ
إِنَّتِهِ غِذَاءُ رُوحِي مَعَ كُلِّ رَاتِبٍ

وَإِنَّتَ دَلِيلِي وَذَخْرِي فِي نَهَارِ السُّؤَالِ

يَا رَبِّ يَا خَيْرَ وَاهِبٍ

عَوْدَ بَجَاهِ النَّبِيِّ مَنْ هُوَ عَنِ الْحَيِّ غَائِبٍ
يَزُورُ فِي بَشَارِ رَأْسِ الْحَبَائِبِ

تَرِيَاقَ وَاقِي رَقَا إِلَى مَقَامِ الْكَمَالِ

فَقِيهِنَا ذُو الْأَمْرَاتِبِ

سُلْطَانَ أَهْلِ الْوِلَايَةِ شَرْقَهَا وَالْمَغَارِبِ
مِنْ كَاسِرِ حُبِّ اللَّهِ لَا زَالَ شَارِبِ

لِي بِهِ نُفَاخِرَ بِأَرْبَابِ التَّقَى وَالْمَعَالِ





فَنَيْتُ قَلْبًا وَقَالَ بُ

فِي حُبِّ سَادَاتِ مَا شَابَتْ عَلَيْهِمْ شَوَائِبُ

لِي جُودُهُمْ يَمْطُرُ عَلَيْنَا سَحَابُ

أَهْلِي وَلَا حَدَّ كَمَا هُمْ يَحْمِلُونَ الثِّقَالَ

صَلُّوا عَلَيَّ اشْرَفَ مُخَاطَبُ

أَحْمَدُ شَفِيعُ الْوَرَى تَعْدَادُ سِيرِ الرِّكَائِبِ

وَأَلَّهُ أَمَانَ الْأَرْضِ نَعَمَ الْكَوَاكِبِ

وَالصَّحْبِ نَعَمَ الَّذِي خَاضُوا غِمَارَ الْقِتَالِ

وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى لَحْنِ الدَّحِيفَةِ لَحْنُ (يَا حَمُولَ الشَّبِّ)

قَالَ حَامِدٌ حَقَّقَ اللَّهُ آمَالِي	بِالنَّبِيِّ الْمُخْتَارِ مُوَلِّ الْفَضِيلَةِ
فِي حِمَاةِ الْيَوْمِ حَطَّ الرَّحَالِ	شَوْقُ قَلْبِي بَايِطْفِي غَلِيلَةِ
فِي الْمَدِينَةِ حَيْثُ نُورُ الْكَمَالِ	تَفَرَّعَتْ مِنْهُ الْفُرُوعُ الْأَصِيلَةِ
سَيِّدِ السَّادَاتِ مَوْلِي بِلَالِ	خَيْرُ دَاعِي لِي بِفَعْلِهِ وَقِيلَةِ
الْمُكْمَلِ فِي الْبَهَا وَالْجَمَالِ	ذَكَرَهُ يَحْيَى لِلْقُلُوبِ الْعَلِيلَةِ
عَادَ مِنْ غَيْرِهِ يَفْكُ الْعِقَالِي	بَايِشِلُ مَنِي الْحَمُولِ الثَّقِيلَةِ
أُمْنِيَاتِي شُوفَ وَجْهَهُ قِبَالِي	يُومَنَا حُبَّهُ وَلَا اعْشَقْ مَثِيلَهُ





أحمد الله نور وجهه بدالي
ماسرى منه لأهلي سرى لي
لا تُلومونا سهرت الليالي
لى متى حامد تركتوه يصالي
هكذا من حب ما عاش سالي
حنّ قلبي للأهل والعيالي
جسمي قد أصبح شبيه الخلال
في حمى أهل التقى والمعالي
في (تريم) الخير هم راس مالي
ساكني بشار جواهر للآلي
كالفقيه الغوث خير الرجال
ومن سكن عينات سره بدالي
إبن سالم له مراتب عوالي
كل من حبه أبد لا يبالي
والحبابه لي تفك العقالي
بنت خويلد في العطا والمنال
يؤمنا دايماً صفاتي جميله
فُزت به وحدي عطايا جزيله
بعد أوطاني عليه فضيله
قد ظهر شبيه وثقلت رجيله
نار شوقه دوب تشعل شعيله
حلّو (الغنا) ^(١) وسفح (الطويله) ^(٢)
خايل إني بين كتبه وخيله
أهلنا أهل الشروع الطويله
من كما هم بايجيب الجميله
ورثوا المختار مولى الفضيله
هو وأولاده الشموس الأصيله
فخرنا أبو بكر شيخ القبيله
عطوته عطوه ماهي قليله
هو لها حلّ الأمور المهيله
أمنّا الكبرى ونعم الوسيله
مدّها الله من هباته الجزيله

(١) هي تريم مدينة الشاعر التي ينتمي إليها.

(٢) هي مدينة سيون.





وَبَنَّتْهَا الزَّهْرَاءُ إِذَا ضَاقَ حَالِي هِيَ كَنَانِي هِيَ جِنَانِي الظِّلِيلَةُ
نُورَهَا مِنْ نُورِ بَدْرِ الْكَمَالِ تَدْرِكُ الْمُحْتَارَ بِدَرْكِهِ عَجِيلَةُ
كَلَّمَا ظَلَمْتُ عَلَيَّ اللَّيَالِي الْبَتُولُ أُمِّي تَشْعَلُ لِي الْفَتِيلَةَ
خَتَمَهَا بِأَحْمَدُ مَوْلَى بِلَالٍ هُوَ دَلِيلِي نَعَمْ مِنْ هُوَ دَلِيلُهُ

وقال رضي الله عنه على لحن (دع ما سوى الله وسأل)

يَا مَنْ بَعِينَاتٍ قَدْ حَلَّ

طَالَ الْمَدَى فَارْحَمُوا مَنْ هُوَ عَلَى الْبَابِ سَائِلُ

بِكُمْ بِكُمْ عَقْدَ الْمَهْمَاتِ يَنْحَلُّ

يَا لِلَّهِ بِفَخْرِ الْوُجُودِ إِصْلَحْ لَنَا كُلَّ حَالٍ

إِلْبَعْدِ يَا حَبَابِ طَوَّلُ

مَسْكِينِ حَامِدٍ مَتَى يَبْلُغُ لَتَلِكِ الْمَنَازِلُ

يَا بَخْتٍ مَنْ قَرَّبَ رِكَابَهُ وَحَمَلَ

يَا لِلَّهِ بِفَخْرِ الْوُجُودِ إِصْلَحْ لَنَا كُلَّ حَالٍ

مَتَى مَتَى الْوَصْلُ يَسْهَلُ

وَنَعُودُ لِأَهْلِ الصَّفَا نُكْفِي جَمِيعَ الشَّوَاغِلِ

وَيَنْفَتَحُ لِي كُلُّ مَا هُوَ مَقْفَلُ

يَا لِلَّهِ بِفَخْرِ الْوُجُودِ إِصْلَحْ لَنَا كُلَّ حَالٍ





يا مَنْ عَلَيْهِ المَعْوَلُ

يا مَنْ حَوَى الفضل كله والتقى والفضائل

أَنْتَ الَّذِي فِي الجود شَأْنُكَ مفضل

ياالله بفخر الوجود إصلح لنا كل حال

حَيًّا مَنَازِلُ بِهَا حَلُّ

سحائب الجود غمرت مَنْ فِي الْحَيِّ نَازِلُ

وَدَيَّ لَهُمْ مِنْ قَبْلِ ذَا الْيَوْمِ أَرْحَلُ

ياالله بفخر الوجود إصلح لنا كُلَّ حَالِ

بِْنِ سَالِمِ الْغُوثِ لِكَمَلِ

لِي لَهُ شَمَائِلُ عَظِيمَةٍ مَا كَمَاهَا شَمَائِلُ

حَلِّ الشَّدَايِدِ لَدَى بَجَاهِهِ تَوَسَّلِ

ياالله بفخر الوجود إصلح لنا كُلَّ حَالِ

ياالله طَلِبْنَاكَ تَقْبَلِ

بِالْمُصْطَفَى وَاهِلِ بَشَارِ اللَّيْثِ الْكَوَامِلِ

كُلُّ مَا نَرُومُهُ مِنْ عَطَايَا تُسَهِّلِ

جُدْ رَبَّنَا حَقِّقِ الْأَمَالَ يَا خَيْرِ وَالِ





واختم بذكر المفضل
أحمد حبيبي رسول الله خير الوسائل
صلّى عليه الله ماركب هَلَلُ
والآل والصحب نعم القوم أهل الكمال

وقال رضى الله عنه عام ١٣٨٨ هـ

يا القدس يهناش حلّش بو علي باعقيل
بن علوي الصدر عبد الله نعم الجليل
يستاهل العز والمقدار سيّد جليل
شيخه قوي بن حمّد بن زين ماله مثيل
بن عيدروس الجمل ذي هو يشل الثّقل
وزنته وزنه رزينة مالها شي عدّيل
سعد بحبه وقربه يوم شرعه طويل
من ساير الجيد يبشر بالوفا للجميل
وانته حليفه وحبك وسط قلبه نزيل
ماحد يسيّب حليفه عار يا باعقيل





والوعد لِلْحَوْضِ بآيسقيك مِنْ سلسبيلُ
وعاد في صفك المحضار نعم الدليلُ
وذخرنا علوي الحداد ماله مثيلُ
نعم الثلاثة وكلٍ عن سلافه وكيلُ
وعاد بن محسن اللي في الولاية أصيلُ
الحامدي لك مدد يهناك منه جزيلُ
عليك حطُ النظر بشركٍ عُمرك طويلُ
كلامهم طبُ شافي للمريض العليلُ
صيح بهم يدركونك في المساء والمقبلُ
في الحال اسرُع من الباروت تحت الفتيلُ
ذكروا محمد على اعداد الشجر والنخيل
المصطفى لي يخلي الصعب يرجع سهيلُ





حرف الميم

وقال رضي الله عنه

يا لله عسى بالسَّلامه نزور النَّبي والحرمُ
ونعود إلى خير بلده تريم المدينة حول بوعلوي نقيمُ
جَارِ الْفقيهِ المقْدَمِ وابنه وخالِعِ قَسَمِ
والقطب مَوْلِ الدويله وشيخي عُمَرُ مُحضَارِ لي يَحْمِي تَريمُ
والعيدروس المسمَّى غياثي سراج الظُّلمِ
ومعدن الجود سيف العدا غوثنا السَّقافِ لي جَاهه عَظيمُ
والفخر بوبكر بحر الندى لي يجلي الحشَمِ
وعاد معنا الحُبيه جمال الليل ذُخري طب شافي للسَّقِيمِ
والغوْث حدادنا وَلَدِ علوي كبير الهمَمِ
وَكَمْ وَكَمْ هيج هَدَار له بحر طامي بالكرم يَلْطُم لَطِيمِ
يا بخت من هُم سيارته يوم الفزع والنَّدَمِ
في سَعْفهم بايحل القصور العليّه وسط جنّات النعيمِ





هيا الدرك ضاقت على الناس والجور والقحط عم
ذا حلها يا رجال السرى والسريه جودكم فايض عميم

وبعد غطرف بأوصاف غاني به الحسن تم
حاز البها والظرف والترف والحلاوه ظبي يرعى في نعيم

أهيف رضي سلوة الروح والقلب لو جاء هم
ما تشبع العين من حسنه الفايق الفتان ياما الطفه ريم

هاروت من سحر جفنه تعلم لسحر القلم
يسلب قلوب المحبين باللحظ والعينين والوجه الوسيم

في صدره الليم نامي وفيه العنب قد نجم
والخصر ضامر دقيق النظر ينعطف لامر معتل النسيم

قلبي تموس وعيني بكت من عنا الهجر دم
شفنا يتيمك عسى يا رضي تنظر الأصلح لأحوال اليتيم

والختم صلوا على سيد الرسل خير الأمم
شفيعنا البدر لي من سنا نور وجهه تنظفي نار الجحيم

خير الوري اشرف الأنبيا والعرب والعجم
اسمه على العرش من قبل آدم وحوى قده في العلم القديم





وقال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع

إلهاشمي قال حنّ القلب حنّ
إلى بلاده ربّما الغنّاء تريم
الشوق في الجوف يلهب ماسكن
وأرض صبري يبس فيها الهشيم
والعين تبكي إذا ما الليل جنّ
شبيه من قد لسع من هاوميم
كم لي لُييلاتُ فارقت الوسن
مسكين أنا كاد عقلي أن يهيم
يارب أنظر لحامد مُمتحن
جسمه بجأوى وروحه في تريم
كل المدن لا ولا صنعا اليمن
عندي تريم مثل جنّات النعيم
ذقت الحلا في عسلها واللبن
فيها الشفاء للذي قلبه سقيم
تريم يا نعم هاتيك الوطن
باحلّها لو على ذلق الشريم





فيها الحبيب الذي يجلو الحزنُ
وبحر جوده ملي يلطم لَطِيمُ
الظيغم المجتبى ' مجلي الدرنُ
إلجد ذو الجد والقدر العظيمُ
إلغوث لي حل في زنبل قطنُ
فقيهننا جود بَحْرُهُ جيم ميمُ
هو غوثنا في الشدايد والمحنُ
مارضى ' أنا والنبي غيره غريمُ
يوم الفزع والزلازل باطمئن
مادام قلبي معلق به لَزِيمُ
واولاده أقطاب برعوا كل فنُ
أكرم بقوم تساموا يا فهيمُ
ماحد كما هم يطلقون الرصنُ
لهم عنايه من الرب الرحيمُ
هيا بغاره على أهل الفتنُ
قُم يالمقدم ويا سادة تريمُ
الله عطاكم عطى ' من غير منُ
يا اهل الهدى مجدكم عالي صميمُ





ورآث طه النبي جد الحسن
طه النبي المصطفى طاسيم ميم
مُنيت فوادي إذا قالوا تمن
لي من سناه تنطفي نار الجحيم
ذكره غدي كل رُوحى والبدن
لواه ما جات زمزم والخطيم
عليه صلوا عدد ما المزن شن
ذاك النبي الذي قدره عظيم



وقال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع

من طاع مولا دايماً ما يجيه الندم
يحصل القصد لي يطلبه حاضر وثم
يا هل السلف ياموفين الكلم والذمم
درگاه درگاه لنا يا عالين الهمم
بجاهكم قد تباعد منا كل هم
وبانحصل عطايا ما كتبها القلم
بجاه أعظم نبي مول السخى والكرم
كل من يعاديه لازم ياتجيه النقم





ولا يحصل مطالبه ولو خبَّ جَم
حُسن الخواتم عسرُ عند انقطاع النَّسَم
إذا ذكرنا مُحَمَّدٌ ينجلي كلَّ هَم
عسى في المشي تتبعه القدم بالقدم
يا قاسم الخير وفي قسمننا في القسم
يا سيد الرسل غاره يا دواء كلِّ سُم

إلى أن قال
لي قد عُرج عند ربِّه بالخدم والحشم
نال المراتب وشاف اللوح هو والقلم
ذاك الحبيب الذي ذكره ملا كلِّ يم
إلبدر صفوة مضرَّ نوره شرق في الظلم
عليه صلى إله عَد طش الرِّذَم





وقال رضي الله عنه مرتجلاً

مسكين حامد معذبٌ من فراق الوطنِ
ومن بُعاده جَفَتْ عينه لذيد المنامِ
والشوق ناره قويه لم تزل ترثِشِنُ
والليل يعبر دقيقه عدها زامُ زامُ
إذا ذَكَرته أُحِبَّابِي يزيد الشَّجَنُ
ياللي تحب الفضيله بعث إليهم سلامُ
أَخَافُ مِنْ كُثْرِ بُعْدِي أَصْبَحَ بَطِيَّ الكَفَنُ
خَصَمِي رثا لي ومن ما بي أنا ما ألامُ
إلى متى يَآهْلٍ وُدِّي قد قَتَلْنَا السَّهْنُ
من يوم فارقتكم يومي كما أَلَفَ عَامُ
إلى متى ذي المشقة إلى متى ذي المحنِ
عسى تَرْقُوا على مَنْ حَالَفَتْهُ السَّقَامُ
بذلت رُوحِي لَكُمْ والقلب هوُ والبدنُ
مِنْ كُثْرِ حُبِّي لَكُمْ القلب والعقلُ هَامُ





تَرِيمُ مَا شِي كَمَا هَا فِي عُمُومِ الْيَمَنِ
وَأَيْشُ جَاوِي وَمَبَاسَا وَدَارِ السَّلَامِ

يَا حَسْرَتِي يَوْمَنَا فَارَقْتَ ذَاكَ الْوَطَنُ
أَفْرَحُ إِذَا شِي خَبَّرَ مِنْهُ وَصَلَ أَوْ سَلَامُ

أَنْعَمُ وَأَكْرَمُ بِأَهْلِي أَنْجَالِ جَدِّ الْحَسَنِ
نَعَمَ الرِّجَالِ الْأَصِيلَةُ نَعَمَ الرِّجَالِ الْكَرَامُ

مِثْلُ الْفَقِيهِ الْمَقْدَمِ لِي بِزَنْبَلِ قَطْنِ
هُوَ كَنْزُنَا فِي النَّوَائِبِ وَالْأُمُورِ الْعِصَامُ

سُلْطَانُ أَهْلِ الْوَلَايَةِ سَرَّهَا وَالْعَلَنُ
بِالْفَهْمِ وَالْعِلْمِ قَدْ حَيَّرَ جَمِيعَ الْإِنَامِ

لِي دُوبٌ يَشْرَبُ كُؤُسَ الْحُبِّ مِنْ غَيْرِ دَنْ
وَكَشَفَ بَعْضَ الْمَخْبِيِّ قَالُوا أَهْلِي حَرَامُ

تَرِيمُ طَابَتْ لِأَجَلِهِ طَابَ فِيهَا السَّكَنُ
وَفَايِضُ الْجُودِ يَغْمُرُ أَهْلَهَا عَا الدَّوَامُ

بِخَتِي بِأَهْلِي الَّذِي مَا قَرَشُهُمْ يَوْمَ خَنْ
هُمْ قُدُوتِي شَمْسُهُمْ دَائِمٌ تَزِيلُ الظَّلَامُ





شربتُ مِنْ نَهرهم وَنَا رَضِيعَ اللَّبنِ
فيه الدَّواءُ للقلوبِ المَدَنفَةِ والسَّقَامِ
هُمُ يَحْمِلُونَ الثَّقِيلَ يَطْلُقُونَ الرِّصْنَ
وَرَأَتْ طَهَ النَّبِيَّ الْمُخْتَارَ خَيْرِ الْأَنَامِ
أَوَاقَاتِ مَرَّتْ عَلَيَّ فِيهَا الْفَضَائِلُ عَيْنَ
عَلَى صَفَا مَعَ شيوخِي والشَّوَانِي نِيَامِ
مَاحِدٍ يَبْدُلُ بِأَهْلِهِ إِلَّا الْخِسَاسَ الْخَيْنِ
غَرُّوهُمْ أَهْلُ الْعَدَاوَةِ الْخَبَاثِ اللَّثَامِ
وَالْيَوْمَ كُلُّ مَنْ سَرَحَ يَفْتِي فِي هَذَا الزَّمَنِ
يَقُولُ هَذَا حَلَالٌ وَيَقُولُ هَذَا حَرَامٌ
وَهُوَ مِنَ الْعِلْمِ مَفْلَسٌ مَا يَجِيدُ السُّنَنَ
وَلَا يُمَيِّزُ إِذَا هِيَ شَمْسٌ وَلَا غَيَامٌ
وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَدْ مَزَقَتْهَا أَيْدِي الضِّيَاعِ
عَلَى لَحْنِ دَانِ حَضْرَمِي
يَقُولُ حَامِدٌ لِي زَمَنٌ مَانَامٌ
عَاشِقٌ وَقَالُوا مَا عَلَى الْعَاشِقِ مَلَامَةٌ





مُشْتَاقٌ لِلْمَحْبُوبِ لِي هُوَ يَشْفِي الْأَسْقَامَ
هُوَ يَجْلِي الْكُرْبَةَ وَيَشْفِي كُلَّ مَسْقُومٍ

وَهُوَ عُمَادُ الدِّينِ وَالْإِسْلَامِ
خَيْرُ الْبَرِيَّةِ لِي عَلَى ظَهْرِهِ عَلَامَةٌ
أَحْمَدُ حَبِيبِ اللَّهِ شَفِيعِ الْعَرَبِ وَالْأَعْجَامِ
جَدُّ الْحَسَنِ ذِكْرُهُ يَدَاوِي كُلَّ مَهْمُومٍ

كُلُّ مَنْ يَحِبُّهُ حَقَّقَ الْأَحْلَامَ
وَيَدْخُلُ الْغُبَّةَ وَيُخْرِجُ بِالسَّلَامَةِ
وَدَعَا بِدَعْوِهِ صَالِحَهُ لَاهِلِ الْيَمَنِ وَالشَّامِ
عَسَى عَسَى لَا شَافٍ مُسْلِمٍ يَوْمَ مَشْنُومٍ
يَا بَخْتَ كُلُّ مَنْ هُوَ بَنَهَجُهُ قَامَ

سَعَفَ النَّبِيُّ يَوْمَ الْفَزَعِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
كُلِّ يَصِيحُ يَا مُحَمَّدَ خَفِّ الْأَلَامِ
وَيَسْتَجِيبُ اللَّهُ لَكَ يَا سَيِّدَ الْقَوْمِ

مُسْكِينٍ لِي هُوَ فِي الْمَعَاصِي هَامٍ
يَوْمَ الْمَخَافِ يَا عَذَابَهُ يَا هَيَامَهُ





لي ما يحب طه النبي غشاش أو نمام
يخجل ويندم يوم ثاني غير ذا اليوم
غن خلنا بذكر زمن وأيام
مع الحبايب لي يلبسون العمامه
أهلي وأسلافي وهم لي عدلوا لأقسام
ونعود للأوطان يسعد كل محروم
إلى تريم الخير والإكرام
فيها السلف أهل الإمامه والزعامه
وتفخر الغنا بهم أعوام بعد أعوام
ما مثلها حتى بلاد الفرس والروم
مسكين انا في غربتي ما لتام
ولا باتندم ولا تفيد اندامه
دقيقتي تمضي ثقيله زي ثلاث أيام
وفي الوطن تمضي سنه عندي كما يوم
يكفيك بوعلوي بها قد قام
لي قد شرب كأس الصفا حالي مدامه





هو ذُخْرنا الصَّمْصَمَام ما يقاومه حَدْ صَمْصَام
صَمْصُوم ما مثله خُلِقْ في الأرضِ صَمْصُوم

وعاد في سيؤن قلبي هَامْ
فيها شيوخِي لي بهم حُزْتِ الكَرَامَة
أعني علي حبشي مع سَقَافنا الضَّرْغَامْ
في بحرهم باسبح أنا دايم وباعوم

واختم بسيدِ العرب والأعْجَامْ
ما نَاح قُمري فوق شَجَره أَوْحَمَامَة
وآلال والأَصْحَاب لي هُم كَسَرُوا لَصَنَامْ
بحق طه رَبْ تفرَّحْ كُلْ مَهْمُومْ





حرف النون

وقال رضي الله عنه

على صوت الدان الحضرمي

بالغواني قلبي مَوَّلَع وهَايِمُ وفَانِي

حَايِر يَدِير الْفِكْرُ

كَمْ يَعَانِي فِي حُبِّ خَرْعُوبِ سَوَسِ مَبَانِي

فِي الْقَلْبِ لَهُ دُورٌ وَحَصُونُ

قَدْ سَبَانِي سُلْطَانٌ لِلْغِيدِ لَهُ خَصَرُ ضَانِي

شَبِيهُ خِيْطِ الْوَتْرِ

لِلْحِسَانِي فَايِقٌ وَلَهُ صَدَرٌ حَلَوُ الْمَجَانِي

مَا حَلَا ثَمَرٌ فِيهِ مَصِيُونُ

رِقُّ لِحَامِدُ يَاطْبِي مَرَحُومُ زَيْنِ الْقُبَالِي

مَا يَدْرِي أَيشَ الْبَصَرُ

صَبَّ عَامِدُ فِي عَشَقْتِكَ مَا يَنَامُ اللَّيَالِي

قَدْ فَاقَ لَيْلَى وَمَجْنُونُ





في قوامه يشابه الغصن مثل الحمامة
إذا مشى أو خطر
من كلامه يتساقط اللؤلؤ ما حلا ابتسامه
من ثغر به در مكنون

في جفونه حنفي وعقلي ذهل من عيونه
يسبني بسحر الحور
على متونه جعده يرأسه سینه بسینه
يغذيه ماء ورد ودخون

إشرب طبه ياهل الهوى من بلي بالمحبه
دايم حليف السهر
هاش عقله حلو المباسم وحيّر بلّبه
وامسى بلا عقل مجنون

راقب الله يا عذب في صب هايم مؤله
دوبه وهو في كدر
حار عقله مسكين عاشق وحل ألف وحله
صابر على الذل والهون





ضاق حالي

وَمَنْ بُلِيَ بِالْهُوَى فِي نِكَالِي

لا ييالي

يَصْبِرُ عَلَى مَا يَقَعُ مِنْ وَبَالٍ

لَوْ هُوَ عَلَى ذَلِّقٍ مَسْنُونُ

دُوبٌ مَتَّعُوبُ

وَالْعَشِيقُ لَهُ حُكْمٌ غَالِبٌ وَمَغْلُوبُ

فِي عَنَادُوبُ

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ كُلُّهُ بِمَكْتُوبُ

يَجْرِي عَلَى الْكَافِ وَالنُّونُ

حَذُّ مَقْرَبُ

بِالْوَصْلِ وَآخِرُ فَوَادِهِ مَعَذَّبُ

لا تعجَّبُ

فَاهِلُ الْهُوَى شَفٌّ لِكَلِّينَ مَذْهَبُ

فِي الْعَشِيقِ حَظُّهُ قَصْرُ

وَالْعَشِيقُ أَنْوَاعُ وَفَنُونُ

بِالْمَكْمَلِ

بِاخْتِمِ مِقَالِي وَبِهِ بَاتَوْسَلُ

ذِكْرُهُ شِفَا لِلضَّرَرِ

بِاتَغْزَلِ

فِي ذِكْرِ طِهِ عَلَيْهِ الْمَعْوَلُ

لَهُ سَرٌّ فِي الْقَلْبِ مَخْزُونُ





من كماله البدرُ يَخْجَلُ لطلعةِ جَمالِهِ
ماله مثلُ في البَشَرِ
ما مثاله رُوحِي وَحَالِي وَمَالِي فِدَاءُ لَهُ
حَبِيبِنَا خَيْرِ مَأْمُونُ

منْ تَعَنَّتْ أَظْهَرُ لَهُ آيَاتِ بِالْصَّدَقِ دَلَّتْ
مثل انشِقَاقِ الْقَمَرِ
لي تَعَكَّتْ يَوْمَ الْقِيَامِ عَلَى إِيدِهِ تَبَتَتْ
وَزَالَتْ أَحْزَانُ وَشُجُونُ

يَوْمَ تَزْتَرُ مَالِي بِمَنْدُ غَيْرِ جَاءَ الْمَطْهَرُ
يُشْفَعُ لَنَا مِنْ سَقَرِ
ما تَأَخَّرُ حِلَّ الشِّفَاعَةِ وَكُلِّ تَعَذَّرُ
آدَمَ وَمُوسَى وَهَارُونَ

لِشْرٍ بِالْفَزَعِ وَنَاسِيَارَتِي طَهَّ الْمَشْفَعُ
البدرِ صَفْوَةُ مُضَرِ
فيه بِالْأَطْمَعِ وَالْفَضْلُ وَالْجُودُ مِنْ رَبِّكَ أَوْسَعُ
يُعْطِي عَطَا غَيْرِ مَمْنُونُ





في طريقه

باسئلك وبأدحق عسى نا رفيقه

بانظر جمال الغرر

من رحيقه

يا ليتنا ارشف وساير فريقيه

لي هم لذاته يشوفون

ربنا صل

على البشير النذير المبجل

واله كرام السير

المجلل

قر به مولاة وعليه أنزل

طه وياسين والنون

وقال رضي الله عنه

(على لحن عوائد المولى)

مسكين حامد لي فراقه قد قلبه قد يانأس قد
إلى ربنا الغنا بلاده دايم الأوقات محنون

ملكيت أنا من غربتي عبرت حياتي كلها في نكد
تريم لي من بعدها مبلي كما ليلي ومجنون

يحن يون قلبي إذا ما قد ذكرت أهلي رجال البلد
ماهو بخيره بعدهم أمره جرى في الكاف والنون





القلب بايفرح إذا قالو لنا هيا شَف العزم جد
لا سنغافوره تشبه الغنا ولا جاوى وشربون

وكيف أنا بانسى بلادي حُبها معجون وَسَطِ الكبد
هي مرهم اصوابي وايش لي بالأطبا لي يداون

متى متى بأحضر مجالسها وبأنورد كما من ورد
قد ضاق أنا صبري وشوقي كير وسط الجوف مرشون

يا اهل ودي بارضكم إلخير واجد والعطا والمدد
في أرضكم بانشتري إلمتر حتى بالف مليون

أهلي يقول القائل فيهم لقد سدنا على كل ضد
والله قط ما باتلاقي مثلهم لو طفت في الكون

ساداتنا قادتنا أهل المعارف عاليين السند
والله ما انساهم ولونا في الثرى والطين مدفون

يا بخت كل من حبههم يسعد في الدنيا وفي يوم غد
وإن كان هو مخلص محب حل الضنك عنده يحضرون





مثل الفقيه الغوث حاشاً ما يخيب مَنْ لبابه قصدُ
مُنية فوادي دُخْرناكم قد حوى مِنْ سرِ مكنُونُ
كنزي محمد بن علي شيخ المشايخ لي عليه العمدُ
بحر الكرم والجود يا بخت الذي منه يشربونُ

مَا حَدَّ وَصَلَ رَتْبَهُ قَطُّ فِي الْأُولِيَا هَذَا كَلَامِي بِجَدِّ
وَلَوْ تَبَانَا أَقْسَمَ عَلَيَّ عَمَّ وَسُورَةُ قَافٍ وَالنُّونُ

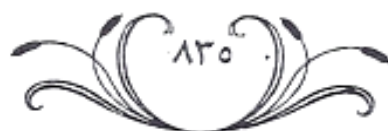
وَأَوْلَادِهِ الْأَقْطَابُ لِي حَازُوا مِنْ أَسْرَارِ النَّبِيِّ مَا يُحَدِّ
هُمْ عُدَّتِي عِنْدَ النَّوَايِبِ يَدْرِكُونِي حَيْثُ مَا كُونُ

عِدَّةُ جَوَاهِرٍ مُثْمَنَةٍ فِي وَسْطِ بَشَارِ الْكَرَمِ مَا تُعَدُّ
سَقَافَنَا الْمَشْهُورِ وَالْمَحْضَارِ لِي دَاخِلُهُ مَدْفُونُ

وَالْعِيدُروسُ الْقُطْبُ بِأَيْجَلِي مِنَ الْقَلْبِ الصَّدَا وَالْكَمَدُ
وَسَيْفُهُ الْبَتَّارُ لِأَهْلِ الْبَغْيِ وَالْعُدْوَانِ مَسْنُونُ

عَادِ الْحَبِيَّةِ بْنِ حَسَنِ جَدِّي جَمَالِ اللَّيْلِ يَا خَيْرَ جَدِّ
عَسَى عَسَى نَظَرُهُ تَقَعُ مِنْهُ تَسْلِي قَلْبٍ مَحْزُونُ

وَمَنْ سَكَنَ عَيْنَاتِ فَخْرِ الْكُونِ لِي مَبْعَادِ مِثْلُهُ وَجَدُّ
أَنْعَمُ وَأَكْرَمُ بَابِنِ سَالِمٍ بَايْفِكَ كُلِّ قَيْدِ مَرْصُونُ





وَالْعَالَمِ الْحَدَادِ لِي بَيْنَ لِكُلِّ مَنْ ضَلَّ طَرِيقَ الرَّشَدِ
حَبِيبِ قَلْبِي وَلَدَ عَلَوِي قَدْ حَوَى كَمِ سِرِّ مَكْنُونِ

كَمْ قَدْ حَوَتْ بَشَارَ مِنْ أَهْلِ الْكَمَالِ الَّلِي عَلَيْهِمْ عَمْدُ
هُمْ كَنْزَنَا هُمْ حُصْنُنَا هُمْ لِي سَوَادِ الْعَيْنِ وَالنُّونِ

وَالْخَتَمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى الْمُخْتَارِ طَهْ عَدُّ رَاعِدُ رَعْدُ
وَالْأَلِ وَالْأَصْحَابِ لِي هُمْ جَاهِدُوا عَالِدَيْنِ يَحْمُونَ

وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى لَحْنِ دَانَ حَضْرَمِي
وَقَدْ مَزَقَتْهَا أَيْدِي الضِّيَاعِ

يَا مُسْكِي الْأَنْفَاسِ الْحُسْنُ فَيْكَ أَجْنَسُ
مِنْ يَوْمِ مَا شَفَتَكَ وَشَفَتِ السَّحَرُ فِي عَيُونِكَ
بِفَيْدِكَ أَنَا بِالرُّوحِ وَالْأَحْبَابِ يَفْدُونَ الْمُحِبِّينَ

حَبُّكَ بِلَا مَقْيَاسٍ يَا أَغْلًا مِنَ الْأَلْمَاسِ
حَبُّكَ وَحِبُّ حَبُّكَ وَحِبُّ لِيَهُمْ يَحْبُونُكَ
حَبُّكَ أَنَا مِنْ قَبْلِ مَا يَخْلُقُ أَبُونَا آدَمَ مِنَ الطِّينِ





من طرفك النعاسُ أفقدتنا الأحواس

هل شي بصر هل شي نظر في حب مجنونك

إنته الذي وصفوك قالوا لك في العشقه قوانينُ

بلقاك ما شي بأسُ في غفلة الحرأسُ

ليهم على بابك وعاء قصرك يحرسونك

ماباتراجع لو تحط رجلي على اذلاق السكاكينُ

في حُندس الأغلاسُ على الهوى والكاسُ

وَحَدِي ووحْدك نلتقي باتذوق إفنونك

بَعِيد عَنْ عَيْنِ الحَواسِدُ والعواذِلُ والشَّيَاطِينُ

أَرْحَمُ مُحِبِّ يَا قَاسُ فِي الحُسْبِ لَهُ حَسَاسُ

ما اليوم أنا في الحب قد أصبحت مرهُونك

واطلب على ما تشتهي يا زين يا سيد المضانينُ

يا سِيدَ كُلِّ النَّاسِ حُبُّكَ قَوِي لَهُ سَاسُ

في القلب يا ويل الحسد لي هم ييغضونك

إنته حبيب الله يا مختار يا خير النبيين





يا زينة الجُلَّاسِ عا العين هي والراس
أوامركُ يا مُحِب حاشا إنناخُونكُ
لك حُب ما ينقاس في قلبي ولا له شي ميازينُ

شُفْنَا الخضر والياسُ وَسَطِ الغُيبِ غَطَّاسُ
في كلِّ ما تطلبه أَحبَّابك يَمْنُونُكَ
يا رُوح رُوح الرُّوح طَلَب وَاثَمَن باياتيك في الحين



وقال رضي الله عنه

على لحن صنعاني
(لحن أحبة ريا صنعا عجب كيف حالكم)

أُهَيْلَ رَبِّا الغنَّا وحشني بُعادَكمُ
لحتى متى الهُجران وصدودُكمُ عَنَّا

فَهَلْ هَاتِكَ الأَيامُ خَظَرَتْ بِبِالِكمُ
وهَلْ تَسْأَلُوا عَنَّا من بعد ما غَبِنا





وهل شوقكم عنا كما شوقنا لكم
وإلا نسيتوا من معلق بكم مضى

أما ترحموا المتعوب حامد شكى لكم
فقد طالت الغربة عن أرضه الغنا

فيا ليت شعري كيف يا حباب حالكم
إذا مر حتى الطير عنكم تخبرنا

لماذا الجفا عني فإني سألتكم
بمن زانكم يا حباب بالحسن والحسن

تحنوا على الولهان يرقب وصالكم
وفي حبكم يحلو له الضرب والطعن

وكل ما غفت عيني رأيت خيالك
ومبلي كما أيوب من حزنه أنا





وليلي إذا ما طال طابَ بذِكْرِكُمْ
وعني يزول الشوشُ والهَم والحُزْنُ

إذا شِئْتُمُوا رُوحِي خذوها فداءً لكم
فحُبِّي نقي يا أهلي برغم الذي يَشُنَا

ميناَ قَسَمُ مَا يَوْمَ فَضَلْتُ غَيْرَكُمْ
وكم باسمكم ياسياد زنبُلُ تَدَاوِينَا

لآلي جواهر مُثْمِنُهُ فِي تَرْيِمِكُمْ
أهيلي رَقَوُ فِي الدِّينِ لِلْمَنْزِلِ الْأَسْنَى

أما عندكم شَيْخُ الْمَشَايخِ فقيهكم
مُحَمَّدٌ عَلِيّ الْغُوثُ فِي الْقَلْبِ لَهُ مَبْنَى

فَنُورُهُ وَشَمْسُهُ دَائِمًا مُشْرِقُهُ لَكُمْ
غِنَانًا بِهِ سُدْنَا عَلَى الْقَاصِ وَالْأَدْنَا

إِمَامُ الْوَرَى ذَاكَ الْمَقْدَمِ كَبِيرُكُمْ
وَكُلُّ مَنْ لَزَمَ بَابَهُ فَقَدْ فَازَ وَاسْتَغْنَى





وأولاده الأغواث كَعَلَوِي غِيورُكُمْ
سَرِيع الدَّرْكُ يَحْضُرُ إِذَا بِاسْمِهِ صِحْنَا

أما عندكم مَوَل الدَّوِيلَه دَلِيلُكُمْ
وسِيلَه وِيا نَعَم الوَسِيلَه بِهِ لُذْنَا
ومَعَكُمْ وَجِيه الدِّينِ حُصْنِي وَحَصْنُكُمْ

سَقَافُكُمْ نَلْتُوا بِهِ الْأَمْنَ وَالْيُمْنَا
أما عندكم قُطْبِ الْمَلَا سَاسِ رُكْنُكُمْ
أَبُو بَكْرِ الْبَكْرَانِ فَاعْظِم بِهِ رُكْنَا

أما عندكم جَدِّي جَمَلُ اللَّيْلِ ذُخْرُكُمْ
مُحَمَّدُ حَسَنِ لِي بِالْمَدَدِ دُوبُ يَغْمُرُنَا

أما عندكم غَوْثُ الْوَرَى عَيْدَرُوسُكُمْ
سِرَاجُ الظُّلَمِ فِي لَيْلِكُمْ كُلَّمَا جَنَّا

وِعَادُ الْغَضَنْفَرِ سَيْفُ قَطَاعِ خَصْمِكُمْ
أَعْنِي عُمَرُ مُحَضَّارِ حَامِي حَمِي الْغَنَّا





أما عندكم مَنْ قَدْ وَرِثَ سِرَّ سِرِّكُمْ
وَلَدٌ عَلَوِي حَدَادِ الْقُلُوبِ بِهِ طِبْنَا

وَيَاكُمْ وَكَمْ مِنْ جِيدٍ قَدْ حَلَّ غَنَاكُمْ
تُضَيُّ أَسَارِيرُ الْوُجُوهِ بِهِمْ حُسْنًا

فِيَا أَهْلَ بَشَارٍ افْتَحُوا لِي بَوَابَكُمْ
فَأَنْتُمْ مُنَى قَلْبِي بِكُمْ أَحْسَنُ الظَّنَّا

الْإِبْنُ إِبْنُكُمْ وَأَصْلِي مِنْ أَصْلِكُمْ
فَمَدُونِي بِالْأَسْرَارِ فِي الْحَسَنِ وَالْمَعْنَى

وَفِي الْخَتَمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى أَحْمَدَ نَبِيِّكُمْ
كَذَا أَلَالُ وَالْأَصْحَابِ مَا طِيرُ قَدْ غَنَى

وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَدْ مَزَقَتْهَا أَيْدِي الضِّيَاعِ
دَنْدِنْ وَدَنْدِنْ سَلِمَ لِي هُوَ يَدَنْ دَنْ لَنَا
كُتِبَتْ شَقَاوَتُهُ لِي هُوَ مَا حَضَرَ عِنْدَنَا

ذِي لَيْلَةِ النُّورِ لِي فَاقَتْ لِيَالِي الْمَنَى
فِي حَضْرَةِ الْمُصْطَفَى نَقَطِفُ لَذِيذِ الْجَنَّا





وقال رضي الله عنه

على لحن الدان الحضرمي

في العشق قلبي هميه حكم الهوى والهوى بليّه
يمشي على غير قانون مسكين مسكين قلبي وحل في الشيدّر المصبون
طول الجفأ والبعادي قطع نياط الفوادي مرادي
يا عذب ترثي لمضنون مسكين مسكين قلبي وحل في الشيدّر المصبون
للحب ناهي وأمر كم لي ونافيه صابر وخاطر
ماشي معي سلو وسكون مسكين مسكين قلبي وحل في الشيدّر المصبون
قف يا رحيم الخضاب واسمح برشف الرضابي طلاي
يا قرة العين والنون مسكين مسكين قلبي وحل في الشيدّر المصبون
إلبدر وحده شقيقك والحسن كله رفيقك وريقك
أهل الهوى به يداوون مسكين مسكين قلبي وحل في الشيدّر المصبون
والموت في العين حاضر وفي الجفون الفواتر عساكر
بمرهف اللحظ يحمون مسكين مسكين قلبي وحل في الشيدّر المصبون





ما تشبع العين منك إذا تهالتُ لحسنكُ ولحنكُ
يصيرُ العقلُ مجنونُ مسكينُ مسكينُ قلبي وحلُ في الشَّيْذَرِ المصبُونُ
الله عوني وحسبي سلبت رُوحِي ولُبِّي وقلبي
كير الهوى فيه مرشُونُ مسكينُ مسكينُ قلبي وحلُ في الشَّيْذَرِ المصبُونُ
إلى تريم المدينة قلبي يرادف ونينه حنينه
على ضباً سفح دُمُونُ مسكينُ مسكينُ قلبي وحلُ في الشَّيْذَرِ المصبُونُ
يا خير بلدة شريفه فيها مجالس ظريفه لطيفه
يسلى بها كلَّ محزونُ مسكينُ مسكينُ قلبي وحلُ في الشَّيْذَرِ المصبُونُ
على صفًا بين إخوانُ أترابُ في الذوق واقرانُ واعوانُ
لمورد الأُنس يَرْدُونُ مسكينُ مسكينُ قلبي وحلُ في الشَّيْذَرِ المصبُونُ
وصلَ يارب سَرْمَدُ على الرسول الممجدُ محمدُ
صفوة مضر خير مأمُونُ مسكينُ مسكينُ قلبي وحلُ في الشَّيْذَرِ المصبُونُ





وقال رضي الله عنه | وقد مزقتها أيدي الضياع
قالها في الحبيب العارف بالله حسن بن صالح البحر
لحن (سلام يا أم الهجر يا دُقم رحمانى)
بوصلكم بتت أفكاري وأحزاني
والحمد لله في هذا السمر فرحان
بانسم القلب بالأفراح يا خواني
واحنًا في الحفظ طول الوقت والأزمان
من الصفا والفرح قد قطفت أعياني
من يوم شفت الحبيه قرة الأعيان
لي حل في ذي صبح ما قول ينساني
عساه يدرك علينا ساعة الميزان
الليلة ألضرع باينضخ من الباني
يا بخت من قد شرب من صافي الألبان
يا غوثنا البحر ياللي جيتكم عاني
نبغى مدد من حسن صالح لنا في آلان





يا صَاحِبَ القَدْرِ والمقدار والشَّانِي

درِّكَ عَلَى العَبْدِ لِي هُوَ دَائِمًا ضَمِيانُ

قَوَايِ تَحْيَا إِذَا شَفَتَهُ وَأَرْكَانِي

يَوْمُهُ خَلِيفَةُ سَلَفِنَا عُمْدَةُ الْأَرْكَانِ

حَبِيبِ قَلْبِي بِأَيْسَارِي وَأَيِّمَانِي

وَأَنَا عَلَى الْعَهْدِ قَابِضُ شَوْكَةِ الْمِيزَانِ

فِي السَّرِّ وَالْجَهْرِ دُوبُ الْوَقْتِ يَرْعَانِي

يَسْقِينِي أَحْلَا مَدَدُ مَنْهُ كَمَا الْمَعْيَانِ

كُلُّ مَنْ حَضَرَ بِأَيْحَصَلَ شُرْبُهُ الْهَانِي

وَبِأَيْحَصَلَ شَفَاعُهُ مِنْ وَلَدِ عَدْنَانِ

لِي شَرْفُهُ رَبَّنَا عَا الْقَاصُّ وَالْدَانِي

الْمُصْطَفَى لِي شَرَقُ نُورِهِ عَلَى الْأَكْوَانِ

عَسَاهُ يَسْرِعُ يَفْكُ لِي قَيْدَ لَرِّصَانِي

لَمِيدَ بَاشُوفِ شُبَّاكُهُ قَبْلَ لَعْنَانِ

مِنْ بَحْرِ فَيْضِهِ جَوَاهِرُ لُولِ مُرْجَانِي

وَيَنْ الذِّي يَعْرِفُونَ اللَّوْلُ وَالْمَرْجَانُ





وقال رضي الله عنه علي لحن عوايد المولى

يقول حامد كم تعذب في المحبه ما لقي شي بصر
ولالحق له شي دواء عند الأطبا لي يداون
قد بعت انا نوم الليالي واشتريت حب المليح الأغر
أهيف ترف فتان ما بآترك غرامه زين لفنون
يا ناس في حبه أنا جسمي نحل والحال عندي بشر
حبه محبه من زمن قد فاق حب ليلى ومجنون
عشقه سرى في الدم والوجدان عشش من زمان الصغر
والله ما بانسى حبيبي مسكنه في العين والنون
ياليت عينك باتشاهد فايق الزينات لا قد خطر
والجعد له سينه بسينه دوب ينفع مسك ودخون
ترياق شافي ما مثيله قط عني با يزيل الضرر
ولأنفث ريقه على الأموات منه تويحيون
يا فايق الزينات لا تقطع وصالك شف حياتي خطر
إعطف على من هو يحبك كير في باطنه مرشون





نُومي زعلُ يا زين من بُعدك ودمع العين مثل المطرُ
آلام مثل أيوب في القلب زي يعقوب محزون
وليش تتمنع وحبك في السويدا قد سكن واستقر
خذ ما تشاء لو ملك كسرى والذى يملكه قارون
العشق والعشقه بليه من بلي في العشق خذه السهر
شو مذهبي في العشق ظاهر والهوى أنواع وفنون
القلب ما يعشق سوى خير الورى المختار سيد البشر
وفيه باتغزل بذكره يومنا له دوب محنون
بحر النبي دايم يلاطم دوب فيه الموج غبة قمر
أعطاه ربه من علومه كل ما قد كان مكنون
حبي وشوقي للنبي المصطفى له في فوادي مقر
ويش يعذره مني وانا مثل الصبي للعين والنون
ذكره يفرحني يشل الهم من قلبي ويجلي الكدر
واسمه ينسم كل من يسمع ولي يبكي ومحزون





يا قاسمين الخير وفؤا قسُنا ياللي تقسمون
كُلُّ من غرسُ غُصنِ المحبه وسط قلبه بايلقي ثمرُ
مَنْ لا عرف قدر المحبه دائيم الأوقات مغبُونُ
ومن بغى الخيرات يصبر في طريقه عا التعب في السفرُ
واحنًا عَزَمْنَا لاقد المورد وبانشرب بلحفُونُ

وقال رضي الله عنه (على لحن بايقع عرس في ذي الليالي)

قَالَ حَامِدُ لِيَالِي تَقْلَبُ	سَامِرُ الْجَاهُ قَلْبِي مَعَذَّبُ
نَاحِلُ الْجِسْمِ وَالرَّاسِ شَيْبُ	مِنْ هَوَى كَاحِلِ الطَّرَفِ نَعْسَانُ
هَيَّجَ الْقَلْبَ صَوْتُ الْحَمَائِمِ	بَاتُ يَسْجَعُ وَنَابِتُ هَايِمِ
ذَكَرَ الْقَلْبَ حَلَوُ الْمُبَاسِمِ	بَاهِي الْخُدِّ مَنَسُوعُ لَاسِيَانِ
حَازَ حُسْنَ الْحَضَرِ وَالْبَدَاوَةِ	وَالرَّوْشِ وَالتَّرَفِ وَالطَّرَاوَةِ
وَالنَّعُومَةِ وَكُلِّ الْحَلَاوَةِ	كَامِلِ الْحَسَنِ لِلْغَيْدِ سُلْطَانُ
نَاعَسَ الطَّرْفُ زَيْنَ الْفَعَالِي	فِي عَيُونِهِ سَلَبُ اللَّقْطَالِي
وَالْقَمَرُ فِي جَبِينِهِ يَلَالِي	شَارِقُهُ مُنْتَصِفُ شَهْرِ شَعْبَانَ





يا رضي خلّ هذي الغباوة
عاهد الله من خان لا كان

في الوجن باتمتع بقبله
فضل منه مع جود واحسان

جد بلقياك في الليل لظلم
إنني صادق رد حبان

يا منى مهجتي ألف وادي
ذاهل العقل ولهان حيران

باكرته المزون الغواوي
يجمع الشمل ما بين لآخوان

حين نجني لذيد المجاني
نحتسي خمرة الحب ألحان

تحت ظل المدن والحماري
بيننا الكاس دأير ومليان
والصففا بيننا فاح نده
تم الله لنا القصد والشان

عذب عذبتنا بالقساوة
لوتبا مامعي في ارض جاوه

لو سمح لي حبيبي بخصله
عل يرضى ويسعف بوصله

باللقا للمعنى تكرم
وانت يا عذب تدري وتعلم

والمحبه لها في فوادي
بينهن نصرت رايح وغادي

شعب عديد يا خير وادي
للصفافيه والانس نادي

يا رعى الله زمان التهاني
في حمى اهل الوجوه الحساني

في السواقى وبين المجاري
ظلت الروح والانس ساري
قد بسطنا بساط الموده
نحمد الله في خير بلده





في تريم البلد ما كماها دايم النور يعلو سماها
دايم النفس تطلب هواها فيها أهلي بليسر وليمان
أهل بشار أهلي وناسي لي بهم زال همي وباسي
هم كناني وركني وساسي وارثين النبي نسل عدنان
ني وسطها رجال الحميه مثل بوعلوي الكنز ليه
بحر جوده طما عالبقيه له مواهب من الله سبحانه
لي شرب من كؤس المحبه مالك الملك قربه حبه
في عبادته دايم لربه ما ارتوى منها دوب عطشان
والف صلوا على النور لازهر النبي الحبيب المطهر
شافع الناس في يوم نحشر وآله والصحب إلهي لهم شان

وقال رضى الله عنه (على لحن دحيفه قديم)

يا مسيكين حامد له زمن حابر يدير الفكر مامعه قط حيله
رك حاله وجسمه في الهوى مسكين
قربوا لي كفن نامن صدوده حس عمري قصر قلّه إرحم قليله
قبل يمسي محبك في الثرى والطين
بالذي من عيونه حار عقلي في عيونه حور دواء القلوب العليله
باطرحه وسط قلبي بقفله قفلين





حبيب قلبي الذي هو في المحاسن فاق كل الصور
كل همي يزيله ما مثيله في الرقة ولا في اللين

من جماله وحسنه قد تحلا يوسف المشتهر
قط ما حد مثيله قربه العسر يتبدل لنا يسرين

نور عيني الذي من نور وجهه شاع ضوء القمر
لي يشل الثقله باتغزل بذكره سيد الكونين

ميم ح ميم د كلما ذكرته زال مني الكدر
هو نعم الوسيله من يصلي على احمد ما يجيبه الشين

ليش بافزع ونا في جاه طه ما علي شي خطر
في ظلامي دليله سعدنا بالنبي هو قرّة العينين

ربي سالك بجاه المصطفى المختار صفوه مضر
خل بقعه جميله نجتمع في الوطن يكفي سفر سنتين

حول اهل السلف ما شفت انا حد مثلهم في البشر
الرجال الاصيله لي يسرون في سيرة حسن وحسين

ختمها بالذي هو قد بلغ في المجد أعلا مقر
حاز كل الفضيله النبي لي بذكره ما نشوف شي شين





وقال رضي الله عنه

على لحن الدحيفه سنة ١٣٧٠ هـ

يُمدح أسلافه العترة الطاهرة آل باعلوي رضي الله عنهم

دُوبُ قلبي يرادفُ حَينَه ٢	لا ذكرته تَريمَ المدينَه
يوم فيها قُفُولُ الحَزينَه	والمقدمَ عَظيمَ الشَّانِ
شَمْسُهَا شَارِقَه في سَمَاهَا	لي بنور الهدايَه كَسَاهَا
هُوَ سَنَدُهَا هُوَ حَامِي حِمَاهَا	هو على الأوليا سُلْطان
إِلْدَرِكُ يَا أَلْفَقِيَه المَقدمَ	صُنْ عَن أوْلادِكَ العَار والذَمَّ
لَكَ وَجَاهَه من الإسم لَعَظَمَ	نَقْدُ يَحْصُلُ بِهِ البُرْهَانُ
إِنْقَضَى الذَّنْبُ بِالْبُعْدِ عَنْكُمْ	يَا أَبَانَا وَجُرْنَا عَلَيْكُمْ
فَانْتِسَابِ البُنُوهِ إِلَيْكُمْ ٨	تَجْبِرُ الكَسِرَ والنَّقْصَانُ
إِرْحَمُونَا بِحَقِ القَرَابَه	والرَّحْمَ والصَّلَه والنَّسَابَه
وَإِنْ خَطِينَا طَرِيقَ الإِصَابَه	إِنْقُذُونَا مِنَ الطَغْيَانِ
مَسْنَا الضَّرَّ مِمَّا جَنِينَا	وانتم أَسْتَرَبْنَا إِنْ شَكِينَا
رحمة الأب تُعْطِفُ عَلَيْنَا	يُحْصِلُ العَفْوَ والغُفْرَانُ



صُحْ بَعْلُوِي زَعِيمِ الْقِيَادَةِ لِي يَرَى الْغَيْبَ مِثْلَ الشَّهَادَةِ
يَعْرِفُ أَهْلَ الشَّقَى وَالسَّعَادَةِ الْغَيُورَ الَّذِي لَهُ شَأْنُ

وَادِعْ نَجْلَهُ عَلِيٌّ الْمُجَلَّلُ صَاحِبُ الْغُوثِ وَالْحَالِ لَاكْمَلُ
فِي الدَّرَكِ قُدُوةَ الصَّفِّ لِأَوَّلُ يَدْرِكُ الْمُلْتَجِي الْحِيرَانَ

وَإِذْكَرُ الْفَخْرَ مَوْلَى الدَّوِيلَةِ إِلَوَسِيلَهُ وَنَعَمِ الْوَسِيلِهِ
لِي دَعِيَّتُهُ تَجِيبُ الْجَمِيلَةَ حَايِزُ السَّبْقِ فِي الْمِيدَانِ

بَاتَوْسَلْ بَجْدِي جَمَلَ اللَّيْلِ لِي يُوْفِيَ لِي الْوِزْنَ وَالْكَيْلُ
وَالْغِيَاثُ الَّذِي يَعْدِلُ الْمِيلُ لِي لَقَا خَلْعَ عَالِ الشَّيْطَانِ

لُذْ بِسَقَّافِنَا الْحَبَرَ لِأَوَابِ لِي رَقَى فِي الْمَعَالِي إِلَى قَابِ
قُطْبِ وَأَوْلَادِهِ الْكُلَّ أَقْطَابِ مِثْلِ غُوثِ الْمَلَا السَّكْرَانِ

وَادِعْ مُحَضَّارِنَا فِي الشَّدَايِدِ سُمْ نَاقِعٍ لِحَتَفِ الْمَعَانِدِ
قُلْ لِمَنْ كَانَ لِلْقَوْلِ جَاحِدُ ذِي الْفَرَسِ قُمْ وَذَا الْمِيدَانِ

وَإِذْكَرِ الْعِيدْرُوسَ الَّذِي سَادَ هُوَ وَصْنُوهُ عَلِيٌّ شَيْخُ لَوْتَادِ
وَالَّذِي فِي عَدْنٍ فَاقَ لِأَمْجَادِ مِعْدِنِ الْجُودِ وَالْإِحْسَانِ

لُذْ بِعَطَّاسِنَا الْكَتْزَ لِعَظَمِ عُمَرُ الْفَخْرِ لِلْقَلْبِ مَرَّهَمِ
لِي وَرَثَ سِرِّ حَالِ الْمَقْدَمِ يَا عُمَرُ إِلْدْرِكُ فِي الْآنِ





وارفع الصوت قل يا بن سالم	غوثنا الفخر بحر المكارم
سيف قطاع للخصم صارم	له وجاهه من الرحمن
وادم حدادنا الغوث لاكمل	لي لأسرار أهله تحمل
ابن علوي عليه المعول	لي ملا ذكره الأكوان
والخبية إمام الأكابر	كهفنا الحبر قطب الدوائر
بن محمد علي الفاخر	قدوة الأوليا الأعيان
شيخنا الحبشي الغوث لاكبر	كنز لأسرار لاكسیر لاحمر
كل منه ربيعه مجبر	في كفالة ولد عدنان
كم وكم مثلهم حبر عارف	بايسيرك حل المخاوف
باتعدتي كما أ برق خاطف	مطمئن كن ما شي كان
مثل بوبكر قيوم لأبرار	ساقى القوم من بحر لأسرار
من نظر فيه يملیه أنوار	يجلي القلب لوبه ران
بخت من حل قرسي لأجله	أو عقد ربط حبله بحبله
با يحصل سياره تشله	من يسب حليفه خان





والذي حلَّ في سفح بُوقُورٍ
لي يجاوبك من أيمن الطُورِ

والخليفة علي في بتاوي
للقلوب العلية يداوي

حبهم صدق واخلص معاهم
وابشِرْ إذا قد دخلت حماهم

لي زمن في البطالة مهيم
طالب العفو مما تقدّم

حامد اليوم جاكم بقصده
ما لكم بُدْ مُدوهُ مدّه

لي قرابه إليكم أصيله
حلّها يا رجال الجميله

وان تخلفت دسّور يا اهلي
فاقبلوني بعيبي وجهلي

والف صلّو على النور لأزهر
خاتم الرسل طه المبشر

نعم حدادنا معدن النور
واعتلا في سماء العرفان

للمعارف ولاسرار حاوي
ناشر الدين بالبرهان

والقدم بالقدم سرّ قفاهم
يحصل القصّد لك والشأن

وانتم أدري بحالتي وأعلم
مُعترف بالخطا خجلان

وانتم أهل الوفا والمودّه
تملي القلب بالعرفان

ما معي غيركم قط حيله
فكّوا القيّد والمرصان

ضاع في اللهو قلبي وعقلي
واعدلّوا شوكة الميزان

لي ملا الكون ذكره وعطر
صاحب الوحي والقرآن





وقال رضي الله عنه

على لحن دان حضرمي بمناسبة زواج السّاده آل سقاف

جيتُ للماجُوب قد لي زمنُ وান্তه فاهم للمعاني
بركته جدّ الحسنُ يصلح الأحوال دنيا ودينُ
يا لهلالي وين تغرب وتشرقُ منينُ

إضرب القنبُوس عاقل فنُ لاجل نحكمُ في المباني
وانت على المورد تهنُ عالمدي طول لشهر والسنينُ
يا لهلالي وين تغرب وتشرقُ منين

إلخضر عندك تفضل تمنُ بركته طه اليماني
غن عاذاً الصُوت واردف وغنُ دائماً في الحفظ والله يعينُ
يا لهلالي وين تغرب وتشرقُ منين

ولد عبد الله لقولي فطنُ واعرب السبع المثاني
بخت من هو لأقداكم ركنُ سعف طه سيد المرسلين
يا لهلالي وين تغرب وتشرقُ منين

زين في مولاه له حسن ظنُ قد بلغ كل الأمانى
رب تعطينا جميع المننُ إكتبوا ذا القول يا كاتبينُ
يا لهلالي وين تغرب وتشرقُ منين





رب تكفينا البلا والمحنْ مننَا قاصي وداني
والذي هو في سَهْنْ تشمل الخيرات في كل حين
يا لهلالي وين تغرب وتشرق منين

هاجس المسكين جننْ وجنْ لا ذكْر طه اليماني
بخت من هو قد زفنْ بالظفر قد حاز دنيا ودينْ
يا لهلالي وين تغرب وتشرق منين

سيد السادات جد الحسنْ ريتها لي بالتَّمانِي
بانجاورة طول الزمنْ أحمد المختار طه الأمينْ
يا لهلالي وين تغرب وتشرق منين

وقال رضي الله عنه

على لحن الدحيفه لحن (نسم القلب دنيا تاليتها إلى الطين)
(الف صلوا على طه النبي قرة العين)

زادت اشواق قلبي لاحمي طه ياسينْ
أحمد المصطفى جد الحسنْ هو وحسينْ
درة الأنبياء هو بهجة الروح والعينْ
لي عرج للسماء حتى وصل قاب قوسينْ
في نهار القيامة عاد من غيره بابعينْ





المشفعُ بایشفعُ للعصاه الشقيينُ
بخت كل من يحبه واهل بيته الميامينُ
الحبيب الذي له الركائبُ يحنين
من رأى نور وجهه تم قصده في الحين
حبه الله واعطاه مجمع الحسن والزين
يا مسيكن حامد عذبوه المحبين
يا عيوني على ما فات بس ليش تبكين
قالت العين أبكي عاوجوه الرضيين
قوم ما مثلهم من حسرتي سألت العين
كم ليالي قضيناها مع كم حمر عين
يا لوجوه الرضيه قط ما شفناشي شين
يا خير أيام مرت كل جروبي تملين
حول المقدم حبيبي عمدة الصف لثخين





قَاسِمِ الْخَيْرِ وَفِي قِسْمِنَا جَمُّ مِنَ الزَّيْنِ
مَسْلُوكِي مَسْلَكَ الْمَخْتَارِ خَيْرِ النَّبِيِّنَ
دَائِمِ اسْجَدَ وَسَبَّحَ كُلَّ سَاعَةٍ وَكُلَّ حِينٍ
قَوْمٍ فِي اللَّيْلِ سَعَفَ النَّاسِ لِي هُمْ مَطِيعِينَ
خَتَمَهَا بِالنَّبِيِّ طَهُ وَآلِهِ الْمِيَامِينَ



وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى دَانَ حَضْرَمِي وَقَدْ مَزَقَتْهَا أَيْدَى الضِّيَاعِ
قَالَ الْفَتَى حَامِدُ ضَنْآنِي الْبَيْنِ إِيشَ الْبَصَرُ قُلْدِي
فِي كَامِلِ الْأَوْصَافِ ذَاكَ الزَّيْنِ حُسْنُهُ سَلَبَ عَقْلِي
أَهْيَفَ تَرْفٍ فَتَانِ حُبِّهِ مِنْ زَمَنِ وَسَنِينَ
مَنْ قَبْلَ خَلْقِ آدَمَ مَعَ حَوَى مِنْ الطِّينِ
مَنْ يَوْمَ شَفَتِ السَّحَرُ فِي الْعَيْنَيْنِ مِنْ سَهْمٍ سَمَّ قَلْبِي
عَطَّلَ عَلِيٌّ كُلَّ الْجَسَدِ فِي الْحِينِ مَا لَقِيتُ أَنَا طَبِي
مَنْ بَا يَدَاوِي قَلْبِي الْمَجْرُوحِ قَدْ نَصَفِينَ
مَنْ يَوْمَ مَا شَفَتَهُ أَنَا سَيِّدِ الْمُضَانِينَ





فَهُوَ مُنَى قَلْبِي وَنُورَ الْعَيْنِ شَمْسِي وَهُوَ ظِلِّي
لَوْ غَابَ حَسُّ يَوْمِي كَمَا سَتَّيْنُ مَمْلُوكٌ لَهُ كُذِّي
خَرَعُوبٌ شَلُّ عَقْلِي وَيَلْعَبِي عَلَى الْحَبْلَيْنِ
مَتَى مَتَى يَصْدُقُ وَيُوفِي لِلْمُحِبِّينِ

سَيِّدَ الْغَوَانِي مَا بَلَغَ عَشْرَيْنِ فِيهِ اسْتَبَاحُ قَتْلِي
لَوْ شَفَتِ حُسْنَهُ إِيشَ حُورِ الْعَيْنِ يُقْصِرُنْ عَنْ خَلِّي
مَنْهُ وَرَثَ هَارُوتَ سِحْرِ الْجَفْنِ وَالْعَيْنَيْنِ
سَلَبَ قُلُوبِ النَّاسِ فِي الرَّقَّةِ وَفِي اللَّيْنِ

عَادَ الشَّعْرَ فَوْقَ الْمَتْنِ نَصْفَيْنِ يَغْذِيهِ مَاءٌ وَرَدِّي
وَمِنْ زُلَالِهِ إِنْ نَفَثَ يَبْرِينُ لَصَوَابٌ لِي تَدْمِي
يَا رَيْتَ بَسُّ لَيْلِهِ مَعَهُ وَالْكَاسُ بَيْنَ الْبَيْنِ
بَعِيدَ عَنْ عَيْنِ الْحَوَاسِدِ وَالشَّيَاطِينِ

نَجَسَ عَلَى قَنَّةِ نَشْلٍ صُوتَيْنِ وَنَا وَهُوَ نَحْكِي
نَبْغَا الْبُخَارِي بَسُّ وَفَنَجَانَيْنِ أَصَبَّ وَيَصْبُ لِي
شَاهِيهِ لَا قَدْ فَارَ نَتَنَاوَلُهُ بِالْيَدَيْنِ
وَانْظُرْ جَمَالَهُ يَوْمَ وَجْهِهِ فِيهِ خَالَيْنِ





حَبِيبُ بَهْ يُسْرِي بِقَعِ يُسْرِينُ أَصْلِي وَهُوَ فَصْلِي
هُوَ سِرُّ نُورِ الْكُونِ وَالتَّكْوِينِ بَهْ يَنْفَتِحُ قُفْلِي
مَآحِذُ لَنَا يَوْمَ الْفَزَعِ غَيْرُهُ لَنَا بَايَعِينُ
سَيَّارَتِي نَوْرُ الْهَدَى خَيْرُ النَّبِينِ

خَيْرُ الْخَلَائِقِ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَجْهَهُ قَمَرُ يَاضِي
دَائِمٌ وَقَلْبِي يَذْكُرُهُ كُلُّ حِينٍ هُوَ يَشْفِي أَمْرَاضِي
بِهِ يَنْجَلِي وَيَزُولُ مَا فِي الْقَلْبِ مِنْ رَيْنِ
الْمُصْطَفَى إِلَلِّي الرِّكَائِبُ لَهُ يَحْنَيْنُ

أَشْرَفُ نَبِيٍّ جَدِّ الْحَسَنِ وَحُسَيْنِ عَنِّي يَشِلُّ حِمْلِي
هُوَ قَبْلَتِي فِي الْفَرَضِ وَالنَّفْلَيْنِ لَا جِيتَ بِأَصْلَتِي
حُبُّهُ سَكَنَ قَلْبِي سَعَادَةُ لِي فِي الدَّارَيْنِ
طَهُ الْحَبِيبِ الشَّافِعِ الْمُحَمَّدُ يَاسِينُ





وقال رضي الله عنه

يمدح الحبيب صالح بن محسن الحامد ابن الشيخ أبي بكر من سالم باعلوي

عاد شي ياعم صالح باتقّع منك كرامه
خصني بالذكر لاقد أسبل الداجي ظلامه
وقت ما تمطر علي قلبك من الرحمه غمامه
سَعَف في الدنيا وفي البرزخ وفي يوم القيامة
بخت من بشره بالرضوان ربي والسلامه
قال لا خوف ولاهم يحزنون
يوم لي أيام عندك في سهون
وقت ما تشهد عيونك للعيون
إسقني بأشرب مع اللي يشربون
تحت آية صاحب الشرع المصون

وقال رضي الله عنه

جواباً لقصيدة الحبيب صالح بن محسن الحامد ابن الشيخ أبي بكر بن سالم

ألف ياحياً وسهلاً منكم جات الإشارة
يابن محسن لي مطالب إدرك الطالب بغاره
من ظفر منك بدعوه عاد ظافر بالبشارة
بحر بن سالم وسيع الجاه ذي عالي مناره
بحر يتلاطم يكسرها مراكب في قشاره
من معه رخصه قويه فوقها مهر الإدارة
والمواهب بالسوابق حظ ماهي بالشطارة
من يبا المكنه يقوي الساس لي فوقه جداره
من تعلق به وحبّه باينول في قطاره
لا يخف محفوظ من ذل وهون
أمركم نافذ بكاف هو ونون
لاجل لي عالبال في لمحّه يكون
حقق الله ما بقلبه من ظنون
منه تتفجر وسط قلبك عيون
فيه تمهر سعف ذي هم يمهررون
باينول في وسيعات الخنون
كم ترى لله في خلقه شؤن
يوخذ الغالي ويترك كلّ دون
لا يخف محفوظ من ذل وهون





ليت داري قرب دأره بافتخر لانا جواره
لا ذكرته حن قلبي والتهب بالشوق ناره
والف صلى الله على من طهر المولى بحاره
سيد الكونين وصفه ماتسع شرحه عباره
وقال رضي الله عنه

يقول حامد سري قلبي يشوق يحن
أحباب قلبي لهم في وسط قلبي سكن
أحيت فوادي مع روحي وكل البدن
نعم الحبيب الذي في العلم له كل فن
لولاه ما جيت من الغنا تريم الوطن
لاقدك عنده زيد في المطالب تمن
من زاره يبشر كرامه نقد تحصل علن
لي في حريضه عمر بجلي الكدر والدرن
حقيق قولي ولا هو وهم مني وظن
بالصدق صدقوا مع المولى جزيل المنن
منية فوادي الذي حبه بقلبي سكن
عليه صلى الله عليه كل ما رعد حن





وقال رضي الله عنه بعدما غنى المغني
على لحن الدان الحضرمي ١٣٨٩ هـ في بيت آل سقاف

قال السري حامد شهر وسنين
في غربتي عايش على نارين
ماحد صبر مثلي
والكل يشهد لي
كلما ذكرت تريم أو سيون تبكي العين

يا الله بعوده للوطن في خير آمين

هل عاد شي لي عطف ولا لين
الله لا يبلي
مثلي بطول البين لولا البين
قط ما بكت عيني
ما غير بأدعوا يشفقوا الأحباب بالمسكين

وانا علي بأصبر على شان المحبين
لو كان لي بالوصل علم يقين
با ينشرح قلبي
با قول بس يا عين لا تبكين
قرب يتم وصلي
مع أحبابي في الغناء سناء النورين

أغوائنا بختي بهم دنيا وفي دين
بلغ سلامي يا رسولي حين
توصل لبوعلوي
وقله إني مامعي عمرين
في الغربه آه سوي





أشكي وأبكي لا ذكرت أوقات لي عديّنة
يارب خلصنا من الغربة في الحين
تريم لي فيها رجال الدين بأفضالهم فضلي
أسلافنا قرّة بهم كل عين يا خير هم أصلي
من كثر حبي لي لهم قلبي يحن حنين
أهل الإمامة شهرهم كامل ثلاثين
أهلي يخلوا الشين يرجع زين إن كنت ماتدري
قد صبّونا قلبي أنا تصبين وحشوه بالسري
هم قدوتي هم عدتي هم لي نور العين
ماشفت اناحد مثلهم وراث ياسين



قبة الحبيب علي بن حسن العطاس باعلوى ببلدة المشهد





وقال رضي الله عنه

قال السري طالت الغربه والقلب شوق لبلدتنا

عوده لسيئون والغنا

حول الحبيب الذي حبه ساسه قوي محكم المبنى

عوده لسيئون والغنا

مسكين انا قلبي اتحمل من بعد سيئون والغنا

عوده لسيئون والغنا

غربه وكربه أعانيها هل ياترى بعد ماغبنا

عوده لسيئون والغنا

باعود لوادي ابن راشد جسمي نحل قد غدا مضى

عوده لسيئون والغنا

إذا تذكرت أنا أهلي أشتاق إلى ذلك المغنى

عوده لسيئون والغنا

حول المقدم وأولاده العيش في قريهم أمنا

عوده لسيئون والغنا





الغوث بوعلوي ما مثله قد فاز مَنْ حبه واستغنى

عوده لسيئون والغنا

يا فخر أسرة بني علوي إنته لنا العز والركنا

عوده لسيئون والغنا

فقيهنأ استاذنا الأعظم لي ساد عالقاصي ولأدنا

عوده لسيئون والغنا

وعاد سيئون مائساها فيها شيوخى بهم سدنا

عوده لسيئون والغنا

يكفى علي حبشى يرعاني دايم في الحس والمعنى

عوده لسيئون والغنا

خلآني إشرّب من الذآلح ذوقني من أحسن المجنا

عوده لسيئون والغنا

والغوث سقافنا أحمد بن عبد رَحْمَن به طبنأ

عوده لسيئون والغنا

يا بخت مَنْ قد رآى وَجْههُ لي يجلي الهم والحزنأ

عوده لسيئون والغنا





حظي أنا زين شاهدته لي نور وجهه يفرحنا
عوده لسيئون والغنا
عالم وعامل لي أسرارهُ دايماً وخيراته تغمرنا
عوده لسيئون والغنا
والله مآخذُ كما أهلي باليسرى بذلوا وباليمنى
عوده لسيئون والغنا
يرعون من حبهم واخْلَصُ في حبهم مُحسن الظنَّ
عوده لسيئون والغنا
ماليوم بالبي على أرضي من المذلات والوهنا
مِنْ نَاسِ الله يهديهم أفكارهم ماتناسبنا
ويش عاد باقول كُلُّ من جاء يفتي على غير مذهبنا
يَاربُ سَآلِكَ بِحَقِّ عَمِّ أَهْلِ الْفِتَنِ شَلِّهِمْ مِنَّا
وبحق عزتك والأسما من كل خطية تجنبنا
والفي صلاتي على طه ما ناح بلبل وما غنا





وقال رضي الله عنه

على لحن الدان الحضرمي وقد مزقتها أيدي الضياع

ويقول حامد أنا مبلي

خلي سحرنا سلب عقلي

الناس ترقد وأنا سهران لي عدة ليالي

في حب أهيف ترف فتان

من كثر عشقه نسيت أهلي

إذكره حتى وناصلي

يا غارة الله بحبه دوب أنا مشغول بالي

وبرشف ريقه عسل جردان

بالحب مملوك له كلي

يشغلني دايم وهو شغلي

من بعدما صاب قلبي رمح بو زيد الهلالي

من حسنه يخجل قمر شعبان

يا ظبي عالقلب مستولي

بلقاك ياذا الرضي جدلي

يا ساحر الطرف انا باأفديك بأموالي وحالي

سبحان من صورك سبحان





حبيبي شَمْسِي وهو ظَلِّي
عليه كُلُّ وقت باصَلِّي
يشفع لنا حلَّها ويشل لَحْمَالِ الثَّقَالِي
به تعتدلْ شُوكَةَ المِيزَانِ
بالمصطفى ينفتح قُفْلِي
ويطلق القيد مِنْ رِجْلِي
بايصلحُ الله بذكره كُلُّما يخطر ببالي
به يُجَبِّرُ الكَسَرَ والنَّقْصَانِ





وقال رضي الله عنه ليلة زواج السّاده الحبشي مرتجلاً
قال السّريّ الهاشمي العشق بَلَوُهُ وامتحانُ
كل من دخل بحرهُ يحاسب قبل ما يفوت الأوانُ
ذا بحر امواجهُ تلاطم دائماً ماله أمانُ
العشق بحرهُ صعبُ ماهو بالسهوله والهوانُ
يبغى رجل ماهرٌ معه قدره وخبره من زمانُ
ولا يُعدّ إنسان لي ما يعشق الناس الزيانُ
الله يرحم من عشق ودخل إلى البحرِ الملانُ
ودمعتُ اعيونه على حلو النظرِ سيد الحسانُ
أو بات يشكي بالذي به لو شكى للصخرِ لأن
من قلّ صبره في الهوى يفحس يساره واليمانُ
أما أنا في فنّ أهل العشق لي خبره وشانُ
لا تسأل العشاق عن حالي فدمعي ترجمانُ
بالاثمي في الحبّ ماحلا الحب بقلبي له مكانُ
في حب ظبي اهيفُ خجل منه القمر في حين بانُ
لي قده الميأس يبدو لك كأنه غصنُ بانُ





وجهه شقيق البدر وعيونه ميازِرُ عيلَمانُ
والْخشم خنجر له رهيف الحد به ما يُستَهانُ
والله يعينك من سهام العين قط مَاشي أمانُ
يا دولة في الحسن مثلك ما خلق إنسي وجانُ
فيك الصفاء فيك الوفاء فيك المروءة والحسانُ
بأفوز بك في يوم أو يومين ولا في ثمان
يا مَنْ ملكني في الهوي خلّاني مثل الخيزرانُ
إرحم مُتيم في هواك بالفعل ما هو باللسانُ
سُبْحان مَنْ صورك من زادك على حور الجنانُ
قد كَمَلَك رب السماء واعطاك سرّه والبيانُ
يا بختنا يوم اُنْقِيامه بالنبي إنسٍ وجانُ
وعاد من غيره لنا يشفع لكل مذنب مُدانُ
مِنْ حُسن حظي يُومنا حبه ومن سرّه ملانُ
أشرف نبي لي هو بلغ في القُرب لا أعلا مكانُ
عليه صلى الله لي طيبه يفوق الزعفرانُ





وقال رضي الله عنه في ٤ / ١٢ / ١٣٩٠

عندما قدم الى المالاغ السيد عبد الله بن مصطفى بن حسن العيدروس، في بيت السيد باقر بن صالح، مولى الدويلة، ويحضور السيد الحبيب العارف بالله صالح بن محسن الحامد.

آلاف حياً بمن جانا وهو في السَّهْنُ
حياً وسهلاً إلى (المالاغ) ما رعد حَنُ
عبد الله الجيد يا بِنُ مُصْطَفَى بِنُ حَسَنُ
آنَسْتَنَا والذي سَعَفَكَ من أهل الفِطْنُ
يا نسل قُطْبِ المِلا والفَخْرِ مُوَلَّى عَدَنُ
دركاه يا لعيدروس اعْطُفْ عَلَى ابْنِكَ تَعَنُ
يَبْنُ كرامتك لي تُطْفِي لَهيبَ الشَّجَنُ
وأصلح الحال الظَّاهِرُ وَمَا قد بَطَنُ
بِنُ مُصْطَفَى بالقبول أبشُرُ ودندنُ وغنُ
رُوعَكَ بَدَرُ زرت في تا نقول قُطْبِ الزَّمَنُ
تَمَتُّ مقاصدك زِيدُ في المطالبُ تَمَنُ
وحَطَّها عند بن مُحَسَّنٍ يُجَلِّي الحزنُ





الحامدي لي علا فنه على كل فن
دُعاه يُطْلَقُ عَلَى مَنْ بِالذَّنُوبِ ارْتَهَنُ
شيخِي وذُخْرِي حبيب القلب رُوحَ البدنِ
نظرتُهُ تَغْسِلُ عن القلبِ الكدرُ والدرنُ
يا لحامدي باكرامه نَقْدُ تَحْصُلُ عَلَنُ
مولاك يُعْطِيكَ ما تَطْلُبُهُ فَضْلاً وَمَنْ
حقيق قُولِي ولاهُوَ وَهَمُ مني وَظَنُ
والفين صلوا على من في المدينة سَكَنُ
نور المنازل محمد لي له الجِذْعُ حنُ
من زار قَبْرَهُ مُجَبَّرٌ مَا يَشُوفُ المحنُ
وآله وصحبه نجوم الدين أهل الفِطْنُ
نصروا شريعته وأحيوا فَرَضَها والسُّنَنُ





وقال رضي الله عنه

وقد مزقتها أيدي الضياع.

أنا في الحب مغرمٌ	سَحَرَنِي ظَبِي أَحْوَمُ
رمى سهمه المسممُ	فَوَادِي سَاحِرِ الْأَجْفَانِ
وخلا القلب مُشْغَفُ	وَلَلْقِيَا تَلْهَفُ
متى بالوصل يسعفُ	وَقَبْلَ إِصْبَحٍ فِي الْأَكْفَانِ
تَرْفُ أَهْيَفُ مُهْفَهَفُ	وَحَسَنِهِ فَاقُ يُوسِفُ
وفيه ايش عادنا اوصفُ	خَجَلُ مِنْهُ قَمَرُ شِعْبَانِ
سَرَى حُبِّهِ فِي الدَّمِ	سَبَقُ حَوَى وَآدَمُ
شفا للقلب مرهمُ	سَبْحَانَ خَالِقِهِ سُبْحَانَ
أحب حبه وحبه	وَحَبُّ كُلِّ مَنْ يُحِبُّهُ
وحب بعده وقربه	أَنَا عَاشِقُ وَلَهُ حَبَانُ
وان غاب يوم عني	يَضِيعُ الْعَقْلُ مِنِّي
عسى لاخاب ظني	مَعَكَ يَا خَاتَمَ إِسْلِيمَانَ
كيف لي حب ثاني	وَهُوَ سَيِّدُ الْغَوَانِي
وربي به بلاني	مِثْلُهُ مَا عَشِقْتُ أَنْسَانَ
بحب طه المكرم	مُحَمَّدَ الْمَعْظَمُ
يزول الشوش والهَمُ	شَفِيعَ الْإِنْسِ هُمُ وَالْجَنَانُ
وهو أصلي وفصلي	وَهُوَ مِفْتَاحُ قُفْلِي
وهو شمسي وظلي	حَبِيبَ اللَّهِ وَلَدَ عَدْنَانَ





حرف اليا.

وقال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع

قال جامد قرعنا باب بالجوود وهابُ
بالكرم والعطا سالك بطه والأحزابُ
واغفر الذنب لي يارب يا خير توابُ
فانت يارب تقبل توبة العبد لاتابُ
فرج الهم يا فتاح وافتح لنا البابُ
 واجمع الشمْلُ يارب يا غني كلّ طلابُ
عمّ فضلك وإحسانك على الشيب والشابُ
ربي واكشِفْ وزحْ عني غليضاتْ لاحجابُ
إلنبى الذي عنا به الشوش قد غابُ
بيت حبه وسط قلبي بنيتُه ومحرابُ
والمحب دُوب يُعذرْ لو رقدْ فوق لأعتابُ
للحبيب الذي من شاف وجهه فقد طابُ
ذو الصفات العلية
جد لنا بالعطية
ظاهره والخفيه
عالما بالطويه
وأكفنا كل بليه
واحسن الأخرويه
لك عطايا خفيه
شوف خير البريه
طلعت هاشميه
علقني به قويه
لا لليلي وميه
شمس وجهه مضيئه





أحمد المصطفى نوره من الكون مآغابُ كنزنا والخبية
كل من لآذ بالمختار يا ناس ما خابُ نال كل أمنيّه
المشفّع دنا في القرب لا قوس أو قابُ نور رب البريه
ليشي بافزاع معي سيد الأعاجم والأعرابُ لي يفك العكيّه
ختمها بالنبي المختار وآله والأصحابُ لي ربهم عليه

وقال رضي الله عنه وقد مزقتها أيدي الضياع

رب سالك بسيد الرسل وآله والأصحابُ حقق الأمنيّه
جدّ لحامد بعوده للوطن من زمن غابُ من تريم الزهيّه
مرّ عمره وهو مُشتاق لرُبوع لأحبابُ للوجوه الرضيّه
يا اهل بشار جودوا يا صناديد واقطابُ يا رجال الحميه
إدركوا من بجاوى مرّ عمره تغرابُ إنظروا في القضية
ركّ جسمي وعظمي ركّ والراس قد شابُ بانبت الشكيّه
للفقيه المقدّم بن علي لبّ للبابُ لؤلؤه جوهريّه





كل من كان حبله قد وصلتوه ماخابُ كسوته فاطميه
رب سالك عطا وافر وتيسير لأسبابُ والنوايا مطيه
واختموها بمن يشفع لنا يوم لحسابُ شافعا لك وليه

وقال رضي الله عنه

(على لحن يا حمول الشب، وقد مزقتها أيدي الضياع)

طالت الغربه وقلبي تشوق لي ربا الغناء تبريم الزهيه
باشتكي حالي من البعد فرق بيننا واهل الوجوه الرضيه
معتكف بالباب تعبان مرهق طالت المده علينا شويه
يومنا دايم بأهلي معلق بختنا بالسلسله العلويه
يشبهون العقد ذاك المنسق ذي عطايا في سوابق عليه
ما معي إلا بهم باتوثق لا عمل صالح ولاشي مطيه
جهم في القلب سابق وأسبق لم يزل مطبوع يا حباب بيه
خلقهم يا بخت من به تخلق عثره المختار خير البريه





من صدق معهم فلاحه محقق
نهجهم نهج النبي المصدق
ذكرهم في الكون غرب وشرق
الفقيه الغوث بحر تدفق
ربنا سالك بهم لا تفرق
رب سهل كل ما قد تعوق
ختمها بأحمد حبيبي المصدق

وقال رضي الله عنه

على لحن الدحيه (يا حمول الشب) ، وقد مزقتها أيدي الضياع

في حريضه اليوم حطو الرحالي
ذخرنا العطاس عمر كل آمالي
كل من حبه أبد لا يبالي
هو غياثي بايفك العقالي
كم وكم مثله جواهر لآلي
مثل ابو بكر التقى راس مالي
إبن عبد الله ركن المعالي
شيخ شيخي يوم سره سرى لي
ثم لا تنسى عديم المثال
في حمى العطاس كنز العطيّه
من رجال السلسله العلويه
إخليفه من رجال الحميه
وارث المختار خير البريه
سادتي واهلي همهم قويه
لا تعكت جات منه البتيه
غوثننا لي له مراتب عليه
من علي حبشي رعته العنيه
بن حسن شيخي وكنز الخبيّه





له همم عليا تزوع الجبال به بَلَغْتَ القصد في كل نية
زين أنا حظي لقيت الرجال تُغْفِرِ الزَّله بهم والخطية
وارثين اسرار مولى بلالي سادتي واهلي هم أهل المزية
كالمقدم ساد أهل المعالي إلفقيه اللؤلؤه الجوهريه
غوثنا دايماً يشل الثَّقالي بن علي لي كُسوته فاطميه
ياربى الله لي زمن قد صفالي في تريم بالطلعة الهاشميه
الحبايب وقتهم دُوب غالي أخلصو لله رب البريه
من كما أهلي نهرهم دُوب حالي منه بانظفرُ بشربه هنيه
رب سالك مُد حبل الوصال خلنا نسري مع أهل السريه
ذا بشير الخير بشر وقالي بايجي في الصبح والآن العشيه
با نزور أحمد إمام الكمال سيد الكونين خير البريه
حبه الرحمن المولى المولي سيد السادات كنز العطيه

وقال رضي الله على لحن دحيقه قديم

يمدح شيوخه في سيئون الطويله، الحبيب العلامه الإمام علي بن محمد الحبشي
باعلوي. والحبيب العارف بالله الإمام أحمد بن عبد الرحمن السقاف باعلوي

ويقول الهاشمي الجيد حامد سري

سيئون لوما علي حبشي مابانجي

إنود من حيها لأهب نسّم علي

سيئون لوما علي حبشي مابانجي





عالقرن من حين تقبل ينشرح خاطري
سيؤن لوما علي حبشي مابانجي
ماليوم يا غارة الله دائماً نشتكي
سيؤن لوما علي حبشي مابانجي
من بعدما غبت أنا مشغوب ما حيلتي
سيؤن لوما علي حبشي مابانجي
غربه وكربه ودمع العين ما ينتهي
سيؤن لوما علي حبشي مابانجي
غريب مسكين من سيؤن من بلدتي
سيؤن لوما علي حبشي مابانجي
وعاد لي في أنيسه يوم ما يتتسي
سيؤن لوما علي حبشي مابانجي
سيؤن لوما علي حبشي مابانجي
ونقطف أثمار من خرف الحبيب الرضي
سيؤن لوما علي حبشي مابانجي
مع أهل لاسرار والأنوار كم من وكي
سيؤن لوما علي حبشي مابانجي





سَقَاْنَا الْقُطْبَ أَحْمَدُ دُوبَ بِهِ نَهْتَرِي
سِيؤُنْ لُومَا عَلِي حَبْشِي مَابَانْجِي
حَصَلْتُ مِنْهُ مَدَدُ وَافِرٍ مَخْصُوصٍ لِي
سِيؤُنْ لُومَا عَلِي حَبْشِي مَابَانْجِي
لِي وَارِثُ السَّرِّ مِنْ أَجْدَادِهِ وَطَهُ النَّبِي
سِيؤُنْ لُومَا عَلِي حَبْشِي مَابَانْجِي
مَسْكِينٌ مَسْكِينٌ كُلُّ مَنْ لَا عَرِفَ عَنْ هَلِي
سِيؤُنْ لُومَا عَلِي حَبْشِي مَابَانْجِي
يَا بَخْتُ مَنْ كُنْتُ أَنَا فِي عَشْقَتِهِ مُبْتَلِي
سِيؤُنْ لُومَا عَلِي حَبْشِي مَابَانْجِي
فِي مَسْلِكِ أَهْلِ التَّقَى وَالْعِلْمِ أَنَا مَسْلُوكِي
سِيؤُنْ لُومَا عَلِي حَبْشِي مَابَانْجِي
الْجُودُ وَالْوَدُّ وَالْإِخْلَاصُ مِنْ شِيْمَتِي
سِيؤُنْ لُومَا عَلِي حَبْشِي مَابَانْجِي
وَالْخَتْمُ صَلَوَ عِدَدِ أَيْبَاتِ حَامِدِ سَرِي





وقال رضي الله عنه

عند زيارته للسيدة أم المؤمنين خديجة الكبرى رضي الله عنها وكان
بصحبة السيد الحبيب العلامة علوي بن عباس المالكي

يقول حامد هبت من الحضرتين * رياح فيها البشائر وافيا
قد بشرتنا بالفوز دنيا ودين * وارزاق دائم لنا في عافيا
زادت وهبت من صاحب القبلتين * لي ترجمت له اضحى والجاثيا
واللي في المعلاه أم المؤمنين * بجاهها ربّ تصلح حاليا
زوج النبي طه سيّد المرسلين * خديجة أم الصفات العالييا
يا واستطنا لشافع المذنبين * كوني بعين العناية راعيا
المالكي والسري أتو قاصدين * والقوم أهل القلوب الصافيا
جينا إليك يا أمنا عانين * وأنت بالحال عنا داريا
خُصّي بنوك فقد أتو طالبن * علوي وحامد عطايا ضافيا
قد حبك المصطفى النبي الأمين * عنده اذكرينا ولو في الحاشيا





نعم الحبابه الكبرى قضت كل دين * حاشا ترد الأيادي خاليا
وينتها سيّدة نساء العالمين * البضعة الطاهرة والراضيا
ريحانة المصطفى وعينه اليمين * نعم التقيّه الوفيّه الوافيا
وزوجة المرتضى أبو الحسين * علي إمام العلوم الخافيا
حاشاها تنسى أحبابها والبنين * سيما المحبه عليهم باديا
يا شبه طه في كل حُسنٍ وزين * أفديك روعي وحالي وماليا
بل أنتي جزءٌ من أظهر الطاهرين * يهناك هذي المزايا الساميا
بل أنتِ أعلاء من النساء أجمعين * وزتي وعلوّتي مريم وآسيا
لو يوم ضاقت واصبح فؤادي حزين * ناديت أُمي البتول الغاليا
تقع سَهاله بأم الحسن والحسين * ذا يومها عني دايم راضيا
بختي بآل الكسا في دنيا ودين * يطفون نار الجحيم الحاميا





حلّ المخاوف بلجاء الحصني الحصين * العترة الهاشميّة الزاكيا
لي ما يحب النبي وآله لعين * حاقد وباغض تجيله داهيا
يارب سالك بالعترة الطاهرين * تغفر دنوبي وتستتر حاليا
دنيا وأخرى وبدل الشين زين * وادخل معي نور طه قبريا
نحشر معاهم يوم الفزع آمين * معهم نحلّ الجنان العاليا
من حوض طه سيّد المرسلين * نفوز منه بشربه هانيا
سعف الذي في تريم القاطنين * أهيلي سكان تلك الناحيا
حلّو يشار تربة الصالحين * نعم الرجال الوفيّه الوافيا
أهلي الذي هم للنبي وارثين * إمام تلك الفرقة الناحيا
أسلافنا قادتنا العاملين * ما يوم فضلت عنهم ثانيا
حلّان زنبل في الصف ذاك الثخين * أسادي أهل الوجوه الراضيا
مثل المقدّم حالنا به يزّين * فقهنّا له مراتب عاليا





يا بختنا بهُ عنده قفول الخزين * حصلتُ منه عطايا ضافيا
ذا يومنا ماسك بحبله المتين * ولا مسكت الحبال الباليا
والختم صلوا على النبي كل حين * تعداد أبيات هذي القافيا



وقال رضي الله عنه
(علي لحنُ مروّح عالوكل يا خاتم سليمان)

ألا ويقول حامد بخت من مثلي * مرتبط بالرجال لي في تريم أهلي
سلسله علويه من بني علوي
أمدونا مدد يآل باعلوي
قوم ما حد كما هم حبههم يسري * موهبه من كريم إن كنت ما تدري
قد خبرهم بلغ للعالم العلوي
أمدونا مدد يآل باعلوي





ورثوا المصطفى في العلم والتقوى * جدّهم وأمهم الزهراء والكبرى

ومَحَسَنها طريقة آل باعلوي

من تعلق بهم في نهجهم قد سار * حازله من فيوضات العطاء مدرار

وقطره من منابع علمهم تروي

كا الفقيه المقدم بن علي في القوم * لؤلؤه جوهريّه مثلها معدوم

ما نفضل أحد مثله أبو علوي

والخبّيّه الذي عني يشل حملي * ذاك خالع قسم به ينفّث قفلي

بالتجّي به إذا تكدر عليّ صفوي

والذي حلّ في مرياط ما بانسائه * جدّنا اتفرّعت منه فروع أبناؤه

كيف با انسى الذي هو مفصلي عُضوي





عادمعنا الولي جدّي جمال الليل * هولنا بايوقّي وزننا والكيل
بن حسن كم وكم من سرّ له يحوي

كم وكم غوث كالسقف والمحضر * والسكران وابنه العيدروس إكبار
وسط بشاركم من مثلهم يحوي

والذي حلّ في عينات أنا با اقسّم * ما مثيله أحد بحر الكرم يلطم
بأ ارحلّ له أنا والبعد له بطوي

والعريضي إمام العلم والتقوى * ذخّرنا باسعى نحوه ولو حبّوى
باقتدي به أنا في ما نوى بانوي

عشت في حبهم بالحسّ والمعنى * صار جسمي هنا والروح في الغناء
دائمًا عن مناقبهم أنا أروي





رب غارة تهب في الحال من بشار * عندنا يحضر الهادي النبي المختار

فوق نهر النبي با املي أنا دلوي

رب سالك بهم يحصل مدد في الحال * حول أحوالنا ربي إلى أحسن حال

رحمتك تشمل الحضري مع البدوي



وقال رضى الله عنه

(علي لحن سقي الله روضة الخلان)

يقول الهاشمي حامد:

طلبنا الله عطاء زايد

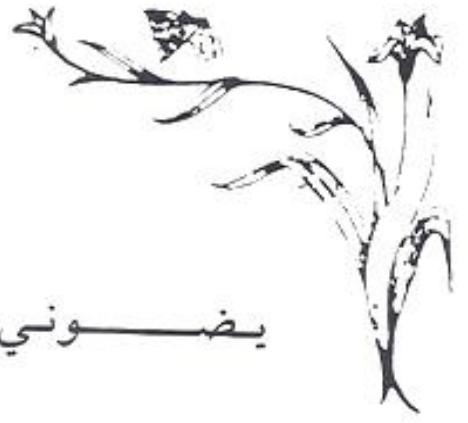
بمن قد قرّبه مولاه

شفاعه يا رسو الله

حبيبي المصطفى ذخري * وهو كنزي وهو فخري

مخلد في الحشا مثوارة





يضـونـي أحب ليلـى * وحبـي قط ما يحـلا

الآفي النبي ما احـلاه

إمام الرسل هادينـا * ومـن غـيره ينـجـينا

شـفـيع الخلق عنده الله

بذكـره يحـصل المـطـلب * ويـصفـو العـيش والمـشـرب

لأنـه خـير خلق الله

وفي الأزمـة وفي الشـدة * معـي طه النبي عـدّه

ومـن له شكّ باتـحـداه

محمـد صفـوه الأمـه * محمـد كاشـف الغـمـه

محمـد ربـنا أعـطاه

ويوم الحـشر ما بـقـزع * معـي طه النبي يشـفع

حـبيب الله عـظـيم الجـاه





والليله المدد وافـر * معانا المصطفى حـاظـر

نفـح طـيـبـه لـنا وريـه

وأذكُرُ يوم في الروضه * أنا شـفـت النـبي يقـظـه

في المحـراب ومـصـلاه

ومعنا أـمـنا الكـبـرى * تبـدّل عُـسـرنا يُـسـرا

خـديـجـه لي حـبـاها الله

وبنت المصطفى الزهرا * بحـال أولادها أدرى

وكل منه مُحـب ترعاه

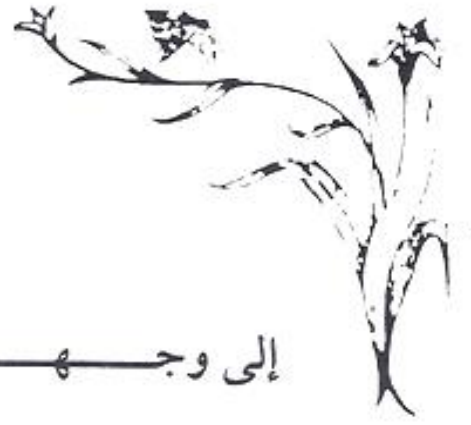
ولا تنسى أبو السـبـطين * فـخـري والحـسن وحـسـين

مـدـدـهم من رـسـول الله

وحاشا ربي يحرمنا * بطه واللي في الغناء

أهـيـلي أولـيـاء الله





إلى وجهه النبي نظر * وفي المحشر معه نُحْشَر

ونسعد كلنا برؤياه

عليه صلوا مدى الأوقات * محمد سيد السادات

وآله واسعين الجاه

شفاعة يارسول الله

